

ПУШКИН

Полное собрание сочинений А. С. Пушкина в шести томах выходит в ГИХЛ под общей редакцией Д. Бедного, А. Луначарского, В. Соловьева и старых, недавно умерших пушкинovedов П. Сакулина и П. Щеголева. Издание это целиком покрыто подпиской и в розничную продажу не поступает. Оно содержит текст всех произведений писателя, в том числе и не окончательно обработанных и сохранившихся в черновиках. В этом смысле издание это является первым полным собранием сочинений Пушкина, выпускаемым по доступной для широких масс цене (10 р. за 6 томов в коленкоровых переплетах). Три тома этого издания уже вышли, четвертый печатается. Первый и второй томы под редакцией М. Цявловского содержат стихотворения, третий — под редакцией С. Бондали, Б. Томашевского и П. Щеголева — повести и драмы, четвертый — «Евгения Онегина», повести, прозаические отрывки и «Путешествия в Арзрум» и пятый том — критику, историю, отрывки из писем, заметки и автобиографию. Этим, пятым, томом завершится собрание сочинений самого Пушкина. В шестом томе будет дан обширный комментарий в форме энциклопедии пушкинского творчества; он явится как бы «путеводителем по Пушкину» с разъяснениями общего характера, социальной природы творчества поэта и т. д.

Издание это — не академическое. Большое, академическое, двенадцатитомное издание полного собрания сочинений Пушкина стоит на ближайшей очереди, в зависимости от условий бумажного рынка. В это издание войдут рукописные варианты к белым текстам, пушкинские записи народных песен, собранные поэтом документы истории Пугачевского бунта и история пушкинских текстов.

ТОЛСТОЙ

Совершенно исключительное место занимает в продукции ГИХЛ юбилейное издание (1828—1928) полного собрания сочинений Л. Н. Толстого. Издание это рассчитано на 90 с лишним томов. Осуществляется оно на основании постановления СНК СССР от 24 июня 1925 г. под наблюдением Государственной редакционной комиссии в составе В. Д. Бонч-Бруевича, Л. Б. Каменева, А. В. Луначарского и М. Н. Покровского под общей редакцией В. Г. Черткова, возглавляющего многочисленный редакторский комитет. Помимо об-

щезвестного текста произведений Толстого в издание входит богатый, впервые публикуемый материал, содержащий в себе отдельные произведения, наброски, отрывки, а также варианты и откинутые автором сданы к уже изданным произведениям. Издание впервые дает полный критически-выверенный текст всех писаний Толстого, начиная с юношеских его произведений и кончая философскими статьями и дневниковыми записями последних лет его жизни. Произведения как художественные, так и теоретические займут 45 томов; дневники и записные книжки Толстого 1847—1910 гг. составят 13 томов; переписка его, включающая до 7 тыс. писем к разным лицам по самым разнообразным вопросам, — 30 томов. Указатели произведений, адресатов писем, собственных имен и хронологическая канва биографии Толстого составят три последних тома. Собрание по своим размерам будет не только единственным у нас, но и среди подобного рода изданий в других странах займет одно из первых мест. До сих пор вышло в свет 7 томов, а именно: т. I — «Детство», т. II — «Отрочество» и «Юность», т. V — произведения 1857 — 1860 гг. («Три смерти», «Альберт», «Семейное счастье» и др.), т. VI — «Казачи», тт. IX и X первые два тома «Войны и Мира» и т. XIII — «На каждый день», ч. 1-я.

В текущем году выйдут дальнейшие 6 томов; т. III — произведения 1852 — 1856 гг. («Набег», «Рубка леса», «Записки маркера», «Метель» и др.), т. IV — «Севастопольские рассказы», «Утро помещика» и др., т. VII — «Поликушка», «Тихон и Маланья» и ранние драматические произведения, том XI и XII — «Война и Мир» (вторая половина романа) и один из томов писем.

ДОБРОЛЮБОВ

В 1936 г. исполняется 100 лет со дня рождения Н. А. Добролюбова. ГИХЛ отмечает эту юбилейную дату изданием полного собрания сочинений великого критика-демократа и революционера. Издание рассчитано на 10 томов по 30 листов в каждом; 250 листов отводится под текст Добролюбова, остальные 50 — на автобиографию, статьи, комментарии, указатели, варианты и т. п. В собрание войдет ряд забытых и совсем неопубликованных статей, рассказов, стихотворений и заметок Добролюбова, извлеченных из различных журналов и архивов. Сопровождающие тексты статьи и комментарии выяснят философские, социально-политические, лите-

ратурно-критические, эстетические и методологические взгляды критика, раскроют литературно-критическую практику Добролюбова и его отношение к отдельным писателям, например Пушкину, Тургеневу, Сологубу и ряду др. Специальные статьи будут посвящены Добролюбову как поэту, сатирику и педагогу. Издание будет богато иллюстрировано.

Работа рассчитана так, чтобы собрание полностью вышло к столетию со дня рождения критика. В настоящее время закончен сверкой и подготовлен к печати текст четырех томов. В ближайшее время будут закончены статьи и комментарии для первых двух томов. Издание выходит под редакцией П. И. Лебедева-Полянского.

БАКУНИН

Всесоюзное общество политкаторжан и ссыльно-поселенцев приступило к изданию полного собрания сочинений и писем М. А. Бакунина под редакцией Ю. М. Стеклова. Издание рассчитано на 12 томов, ориентировочно по 25 печ. листов каждый. Это будет самое полное из всех изданных до сих пор собраний Бакунина. Сюда войдет: 1) все, что было напечатано из сочинений и писем М. А. Бакунина на русском и иностранном языках в России и за границей отдельными изданиями, в журналах, газетах, книгах и т. п.; 2) все, что удалось извлечь из трехтомной литографированной биографии Бакунина, составленной известным немецким бакуниноведом Максом Неттлау; 3) все, что пока удалось извлечь из европейских архивов различных исследователей и что было ими опубликовано; 4) все, что удалось найти в русских архивах: Октябрьской революции, Премуниском, Ленинградском историко-революционном, Историческом музее, Ленинской библиотеке, Ленинградской Публичной Библиотеке, в 6. Пушкинском доме, Институте Маркса—Энгельса—Ленина, а также у некоторых частных лиц. Издание будет богато иллюстрировано портретами Бакунина и его сподвижников, снимками с автографов различных документов и пр. Правда, это еще не будет исчерпывающее полным собранием произведений Бакунина. Нескольким писем и отдельным произведениям Бакунина пропали повидимому безвозвратно. Часть их еще не приведена в известность, находясь в руках отдельных лиц. Так например много ценных документов находится в распоряжении Макса Неттлау, до сих пор еще им не опубликованных и совершенно не использованных.

В настоящее время Ю. М. Стекловым сданы в производство три первых тома. Содержание их: том первый—догегелевский период 1828—1837 гг. (отрывок «Истории моей жизни» и 195 писем, здесь же предисловие Ю. М. Стеклова), том второй—период 1837—1840 гг. (содержит 179 документов, в числе которых 2 статьи о философии, а остальное—письма); том третий—

период 1840—1879 гг. (содержит 120 документов, среди которых брошюра «Русские дела», «Царизм и германская революция» и «Письма»).

В Государственном издательстве выходит второй том (725 стр.) трехтомного издания В. П. Полонским «Материалы для биографии М. А. Бакунина»¹. Том набран, сверстан, прокорректирован и ждет только бумаги, чтобы быть отпечатанным. В него включены материалы, документы, извлеченные В. П. Полонским из государственных архивов Праги, Дрездена и Вены. Материалы и документы этого тома в первую очередь дают представление о деятельности Бакунина во время Дрезденского восстания (обширные показания М. Бакунина и др. участников восстания, различные документы, второе воззвание Бакунина к славянам, переписка с разными лицами, обширная «политическая исповедь», как назвал Бакунин свое второе «защитительное» письмо адвокату и мотивы приговора. Далее идут документы, относящиеся ко времени заключения Бакунина в крепостях Кенигштейн и Ольмюц, письма к Бакунину его адвоката, переписка Бакунина с Матильдой и Адольфом Райхель, документы о преследовании Бакунина в Австрии.

К этим бумагам, извлеченным из иностранных архивов, присоединены материалы, извлеченные из ряда русских архивов—6. III Отделения и министерства иностранных дел, касающиеся сибирской жизни Бакунина и его участия в польском восстании 1863 г. Среди последних имеются письма Бакунина и статьи его о России, напечатанные в Швеции, памфлет, составленный на Бакунина агентами III Отделения, но никогда не увидевший света, и дипломатическая переписка, касающаяся пребывания в Швеции, и некоторые другие документы.

В качестве приложения в этот же том включены прошения М. В. Буташевича-Петрашевского из Сибири. Мотивом для включения в книгу послужила необходимость реабилитировать память М. В. Буташевича-Петрашевского от легенды, пущенной в оборот Бакуниным и подхваченной некоторыми исследователями. Как известно, Бакунин написал, будто столы III Отделения ломают от доносов Петрашевского, которые он слал по начальству. Публикация подлинных «доносов» Петрашевского, какие имел в виду Бакунин, извлеченных из архива Восточной Сибири, кладет конец этой легенде.

¹ Первый том вышел из печати в 1923 г. (ГИЗ, М., 488 стр.), третий том—в 1928 г. (ГИЗ, М., 602 стр.) В первый том вошли материалы, извлеченные составителем из русских архивов бывшего III Отделения и морского министерства. Третий том, посвященный деятельности Бакунина в I Интернационале, содержит главным образом материалы и переписку, опубликованные в европейской печати и впервые переведенные на русский язык, в том числе письма Ф. Энгельса к Куно и больше, наиболее существенные извлечения из работ Маркса и Энгельса против Бакунина.

ШЕСТИДЕСЯТНИКИ

Готовится к выпуску однотомник «Шестидесятники» со вступительной статьей Максима Горького. В сборнике будут представлены писатели-разночинцы 60-х годов, сыгравшие в истории русской литературы крупную роль, но оказавшиеся позднее «забытыми» и почти совершенно неизвестными массовому читателю наших дней. В это издание войдут избранные произведения Н. Успенского, В. Слепцова, Н. Помяловского, А. Левитова, М. Воронова, Ф. Решетникова, П. Якушкина и М. Петрова. Текст каждого автора, входящего в состав однотомника, сопровождается кратким биографическим очерком и историко-литературным комментарием.

ЧЕХОВ

Полное собрание сочинений А. П. Чехова вряд ли будет закончено в этом году. Из 12 томов вышло 9. Издание это является повторением собрания сочинений Чехова, приложенных в 1929 г. к «Огоньку», только три последних, пока не вышедших, тома—«Остров Сахалин», «Из Сибири», фельетоны, записные книжки, дневники и неизданные произведения значительно дополнены. Кроме того ГИХЛ предполагает выпустить дополнительный 13-й том, содержащий избранную переписку Чехова. На очереди стоит вопрос об издании полного собрания писем в нескольких томах.

ГОРЬКИЙ

В связи с огромным спросом на произведения Максима Горького и предстоящим в 1932 г. (сентябрь—октябрь) 40-летием его литературной деятельности ГИХЛ определил план издания сочинений Горького и литературу о нем (на 1932 г.) в количестве 20 млн. листов-оттисков. Этот листаж позволит закончить к юбилейным дням выходящее ныне вторым изданием собрание сочинений, третий том «Клима Самгина» и обеспечит выпуск отдельных произведений Горького и литературы о нем.

БАЛЬЗАК

Предпринято собрание сочинений Оноре де Бальзака под редакцией А. В. Луначарского и Е. Ф. Корша. Собрание, включающее помимо главных произведений также и избранные письма Бальзака, рассчитано на 16 томов. Все произведения даются в новых переводах (М. А. Петровского, К. Г. Локса, С. В. Шервинского,

В. Н. Владимирова и др.) Каждый том помимо вводной статьи будет сопровождаться комментариями, где будут даны отзывы критики, высказывания самого Бальзака и реальные примечания. Из отдельных историко-литературных статей отметим: «Бальзак и мировая литература»—А. В. Луначарского, «Биография Бальзака»—И. М. Нусинова. «Поэтика Бальзака»—К. Г. Локса, «Бальзак и политика его времени»—В. П. Волгина и др. Издание богато иллюстрируется портретами, автографами, карикатурами на него различных художников и другими материалами.

В настоящее время закончена редакционная работа над томами: первым («Гобсек» и мелкие новеллы), седьмым («Величие и падение Цезаря Биротто»), восьмым («Блеск и ничтожество куртизанок»), тринадцатым («Темное дело») и пятнадцатым («Поиски абсолюта»).

ФЛОБЕР

Приступлено к изданию собрания сочинений Густава Флобера в 10 томах под редакцией А. В. Луначарского и М. Д. Эйхенгольца. Произведения Флобера даются здесь в новых переводах. Тексты помимо обширных историко-литературных и реальных комментариев сопровождаются большим количеством статей исследовательского характера («Творческая теория и стиль Флобера как единство»—М. Д. Эйхенгольца, статья Ю. И. Данилина о корреспондентах Флобера: Ле Пуатвене, Буйле, дю-Кане, Луизе Колле и др.). Впервые в русском переводе появляются письма Флобера, которые составят VII и VIII томы собрания («Избранная переписка»). В настоящее время закончена редакционная работа над первым томом, куда входит «Госпожа Бовари» (в переводе А. И. Ромма), и сдан в производство т. VII, содержащий письма Флобера 1831—1853 гг.

ГЮГО

Ведется работа над изданием десяти томного собрания сочинений Виктора Гюго. Общий объем издания рассчитан на 300—350 листов. В него войдут: главнейшие романы и театральные пьесы, политико-публицистические и критические произведения, в том числе и непереводившийся на русский язык трактат о Шекспире, лучшие путевые очерки и избранные стихотворения в новых переводах. Издание выходит под общей редакцией А. В. Луначарского и А. К. Виноградова при участии Б. В. Гиммельфарба, Ю. И. Данилина, К. Г. Локса, Л. С. Некора и И. М. Нусинова.