

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

ГЛАВА I. ПЕРВЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВСТРЕЧИ

- Приезд английского посла Р. Ченслора в Москву и поездка О. Непей в Лондон. Миниатюра из Никоновской летописи. Исторический музей, Москва — 19
- Сэр Джером Баус. Английский посол в Москве. 1583—1584. Портрет работы неизвестного английского художника. Хранится в замке графства Сомерсет, Англия — 27
- Эпиграмма на английского посла Джерома Бауса. Запись на полях английской книги 1628 г. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 29
- Палата старого Английского двора в Москве. Середина XVI — начало XVII в. Современный вид после реставрации. Фото А. А. Александрова, 1974 — 31
- Григорий Микулин. Русский посол в Англии. Портрет работы неизвестного английского художника, 1601. Исторический музей, Москва — 33
- Герб английской «Московской компании», 1596. Из «Титулярника», 1672. Архив древних актов, Москва — 35
- Русские азбуки XVII в. Бодлеевская библиотека, Оксфорд — 37
- Портрет английского короля Карла II. Из «Титулярника», 1672. Архив древних актов, Москва — 39
- Образцы русской скорописи, 1630. Британский музей, Лондон — 41
- Английское посольство в Москве в XVII в. Картина неизвестного художника. Венгерский национальный музей, Будапешт — 43
- «Краткая история Московии» Дж. Мильтона. Лондон, 1682. Публичная библиотека, Ленинград — 45
- Эндрю Марвелл, секретарь английского посольства в Москве в 1661—1664 гг. Портрет работы неизвестного английского художника. Национальная портретная галерея, Лондон — 47
- Чарльз Гоуард, граф Карлейль. Английский посол в Москве в 1661—1664 гг. Миниатюра (увеличено). Замок Гоуард, Йоркшир — 49
- Лохань для розовой воды, присланная в дар от Карла II в 1664 г. Оружейная палата, Москва — 50
- Карл I на коне. Статуэтка. Подарок царю Алексею Михайловичу. Оружейная палата, Москва — 51
- «Русская грамматика» Г.-В. Лудольфа. Оксфорд, 1696. Титульный лист. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 54
- Страница из «Русской грамматики» Г.-В. Лудольфа, 1696—55
- П. И. Потемкин. Русский посол в Англии в 1680—1682 гг. Портрет работы Годфри Неллера. Эрмитаж, Ленинград — 57
- «Роспись городу Лундану и всей аглинской земли». Копия XVIII в. Первая страница. Библиотека Ярославского педагогического института — 59
- «Как английского короля Карлуса Стюверта казнили...» Русский перевод английской брошюры. 1650-е годы. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 61
- «О Каролусе Первом». Рукопись. Публичная библиотека, Ленинград — 61
- «Герб и печать короля Аглинского». Из «Титулярника», 1672. Архив древних актов, Москва — 63
- Генерал Патрик Гордон. Гравюра по портрету работы неизвестного художника. Эрмитаж, Ленинград — 65
- «Журнал джентльмена», 1692, с корреспонденцией из Москвы. Бодлеевская библиотека, Оксфорд — 69
- «Памятная речь Петра, царя Московского к английскому королю Вильгельму III в Утрехте». Гравюра, иллюминированная от руки. Лондон, 1698. Британский музей, Лондон — 71
- Петр I в 1698 г. Портрет маслом работы Годфри Неллера. Кенсингтонский дворец, Лондон — 75
- Петр I в Дентфорде. Картина Дэниэла Маклиса, 1857. Холлоуэй Колледж, Лондон — 79
- Портрет Петра I на вывеске английской таверны. Публичная библиотека, Ленинград — 84
- Портрет Петра I на вывеске английской таверны. Обратная сторона — 85

ГЛАВА II. РАННИЕ АНГЛИЙСКИЕ ИСТОЛКОВАТЕЛИ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

- Вильям Шекспир. Камея Брауна (до 1794 г.). Красный сердолик. Эрмитаж, Ленинград — 112
- «Королевство Аглинское... из Бишинговой географии». СПб., 1772. Титульный лист. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 115
- «Молодой агличанин». Москва, 1793. Титульный лист. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 115
- Портрет Е. Р. Дашковой. Рисунок и гравюра Г. И. Скородумова. Русский музей, Ленинград — 117
- Е. Р. Дашкова с сыном и дочерью. Рисунок и гравюра Г. И. Скородумова. Эрмитаж, Ленинград — 119
- Джон Локк. Портрет работы Годфри Неллера. Эрмитаж, Ленинград — 121
- Ричард Бринсли Шеридан. Портрет работы Джона Хопнера. Эрмитаж, Ленинград — 123

- Учебник английской и русской грамматики. СПб., 1822. Титульный лист, Библиотека Академии наук СССР, Ленинград. Драктическая грамматика русского языка Джеймса (Якова) Герда. СПб., 1827. Титульный лист, Публичная библиотека, Ленинград — 125
- «Живописное изображение нравов, обычаев и развлечений России» Дж. Аткинсона и Дж. Уокера. Лондон, 1803. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 125
- Крестьянский сход. Иллюстрация из книги Дж. Аткинсона и Дж. Уокера — 127
- Казачья пляска. Иллюстрация из книги Дж. Аткинсона и Дж. Уокера — 131
- Летняя кибитка. Иллюстрация из книги Дж. Аткинсона и Дж. Уокера — 133
- Охтинские молочницы. Иллюстрация из книги Дж. Аткинсона и Дж. Уокера — 135
- «Русская история» М. В. Ломоносова. Лондон, 1767. Титульный лист. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 137
- «Обозрение Российской империи» С. Плещеева. Лондон, 1792. Титульный лист. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 137
- «Одежда в Российской империи». Лондон, 1803. Титульный лист и форзац. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 139
- «Северное лето, или Путешествия...» Джона Карра. Лондон, 1805. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 141
- Русский крестьянин в зимней одежде. Гравюра с рисунка Г. И. Скородумова. Русский музей, Ленинград — 143
- Русский дворянин в зимней одежде. Гравюра с рисунка Г. И. Скородумова. Русский музей, Ленинград — 143
- «Русский трубадур». Лондон, 1816. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 147
- «Полина, или Русская дочь». Поэма Р. Мерри. Лондон, 1787. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград. Н. Карамзин. Юлия. Перевод на английский язык Анны Хокинс. СПб., 1803. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 151
- Путеводитель по Петербургу и Москве Ф. Кохлана. Лондон, 1836. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 151
- Н. Карамзин. Повести. Перевод на английский язык. Лондон, 1804. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград. Иван. Трагедия в пяти актах У. Сотби. Лондон, 1816. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 153
- «Россия». Героическая поэма Гамильтона Роша. Лондон, 1814. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 155
- «Москва». Поэма м-с Роллс. Лондон, 1816. Титульный лист и рукописное посвящение Александру I. Публичная библиотека, Ленинград — 161
- «Монах из Кале». Картина Анжелики Кауфман (масло) на сюжет из «Сентиментального путешествия» Л. Стерна, 1766—1781. Эрмитаж, Ленинград — 165

ГЛАВА III. ДЖОН БАУРИНГ И ЕГО «РОССИЙСКАЯ АНТОЛОГИЯ»

- «Очерки России». Лондон, 1814. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 189
- «Российская антология» Джона Бауринга. Титульный лист и предисловие. Публичная библиотека, Ленинград — 193
- «Российская антология» Джона Бауринга. Второе издание. Титульный лист. Предисловие и дарственная надпись автора Йозефу Юнгану. Публичная библиотека, Ленинград — 195
- Фридрих Аделунг. Литография А. Петцольда, 1825. Музей изобразительных искусств, Москва — 199
- Общий вид Кремля из «Очерков России». Литография по рисунку П. П. Свинына. Публичная библиотека, Ленинград — 203
- Дом Пашкова в Москве. Из «Очерков России». Литография по рисунку П. П. Свинына — 205
- Новая биржа в С.-Петербурге. Из «Очерков России». Литография по рисунку П. П. Свинына — 213
- Новый Казанский собор в С.-Петербурге. Из «Очерков России». Литография по рисунку П. П. Свинына — 215
- «Наренский». Комическая опера Чарлза Брауна. Лондон, 1814. Титульный лист и перечень действующих лиц. Публичная библиотека, Ленинград — 217
- «Оссиан». Гравюра Роберта Кер Портера, 1810-е гг. Публичная библиотека, Ленинград — 221
- «Образ жизни русских и подробная история Москвы» Роберта Лайела. Лондон, 1823. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 223
- Вид Красной площади в Москве из книги Роберта Лайела «Образ жизни русских...» — 225
- Сельская сцена из книги Роберта Лайела «Образ жизни русских...» — 227
- Крестьянская пляска из книги Роберта Лайела «Образ жизни русских...» — 229
- «Поэтические переводы с русского языка» Уильяма Сандерса. Лондон, 1826. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 231

ГЛАВА IV. ВАЛЬТЕР СКОТТ И ЕГО РУССКИЕ ЗНАКОМСТВА

- Вальтер Скотт. Гравюра У. Финдена по портрету работы Г. С. Ньютона. Институт русской литературы, Ленинград — 249
- «Повествование о русской кампании 1812 года» Роберта Кер Портера. Лондон, 1815. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 251
- «Иллюстрированный рассказ о важных событиях в летописях Европы 1812—1815 гг.» Лондон, 1815. Титульный лист. Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 251
- Донской монастырь. Рисунок Роберта Кер Портера. Публичная библиотека, Ленинград — 253
- Русские солдаты и казаки. Рисунок Роберта Кер Портера. Публичная библиотека, Ленинград — 255
- М. И. Платов. Портрет работы Джорджа Доу. Военная галерея Зимнего дворца. Эрмитаж, Ленинград — 257
- «Мисс Платов». «Дочь гетмана Платова, девушка с приданым в 50 000 крон, предлагается в жены в вознаграждение тому, кто доставит Бонапарта живым или мертвым». Цветная гравюра Дж. Годби по рисунку П. П. Свинына. Собрание И. С. Зильберштейна, Москва — 259
- Вальтер Скотт. Шотландские пуритане. Пер. В. Соца. Ч. I. М., 1824. Титульный лист и фронтиспис. Институт русской литературы, Ленинград — 261
- Аллан Каннингем. О жизни и произведениях сира Вальтера Скотта. СПб., 1835. Титульный лист — 262
- Гетман Платов и казаки. Рисунок Г. Шадова — 264
- В. П. Давыдов. Рисунок О. А. Кипренского, 1828. Литературный музей, Москва — 266
- Денис Давыдов. Портрет работы Дж. Доу. Военная галерея Зимнего дворца. Эрмитаж, Ленинград — 269
- Казаки. Литография из книги Дж. Аткинсона и Дж. Уокера — 270
- Письмо Вальтера Скотта Д. В. Давыдову, 17 апреля 1826 г. (первая страница). Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 272
- Письмо Вальтера Скотта к Д. В. Давыдову, 17 апреля 1826 г. (вторая страница). Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 274
- Письмо Вальтера Скотта к В. П. Давыдову, 17 апреля 1826 г. Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 277
- Денис Давыдов на коне. Акваинта по рисунку А. О. Орловского. Русский музей, Ленинград — 279
- А. П. Ермолов. Копия с портрета работы Дж. Доу. Исторический музей, Москва — 283
- С. Г. Волконский. Портрет работы Дж. Доу. 1822 г. Военная галерея Зимнего дворца. Эрмитаж, Ленинград — 285
- Заметки Пушкина о романах Вальтера Скотта. Автограф. Первая и вторая страницы. Институт русской литературы, Ленинград — 289
- Вальтер Скотт. Гравюра с портрета работы А. П. Брюллова. Находилась в собрании П. Е. Щеголева, Ленинград — 295
- «Живописный ежегодник на 1836 год», Лондон. Титульный лист и фронтиспис — 299
- Роберт Вильсон. Гравюра Роберта Кер Портера. Публичная библиотека, Ленинград — 305
- Записи Вальтера Скотта и Джона Вильсона в альбоме В. П. Давыдова, 1828 г. Собрание Н. В. Власова, Москва — 309
- Письмо сына Вальтера Скотта к леди Строн о смерти отца, 21 сентября 1832 г. Альбом Андреева. Публичная библиотека, Ленинград — 311
- Обертка письма Вальтера Скотта с адресом, написанным его рукой. Публичная библиотека, Ленинград — 313
- «Путевые записки...» В. П. Давыдова. Ч. I. СПб., 1839. Титульный лист и иллюстрации. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 317
- Рисунок из альбома В. П. Давыдова. Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 319
- «Атлас к путешествию Владимира Давыдова...» СПб., 1839. Титульный лист — 321
- В. П. Орлов-Давыдов. Портрет работы неизвестного художника. Исторический музей, Москва — 323
- «Отрада». Имение В. П. Орлова-Давыдова. Вид дома со стороны парка. Аquareль Э. В. Детерс. Местонахождение неизвестно — 325
- Автограф Вальтера Скотта в альбоме П. А. Вяземского. Центральный государственный архив литературы и искусства СССР, Москва — 329
- Вальтер Скотт. Рисунок Г. А. Афанасьева с английской гравюры. Центральный государственный архив литературы и искусства СССР, Москва — 331
- Переделанный текст лирического романа Вальтера Скотта «Талисман». Исторический музей, Москва — 337
- Рукопись романа Вальтера Скотта «Талисман». Последняя страница. Исторический музей, Москва — 337
- Рукопись романа Вальтера Скотта «Талисман». Страницы с авторскими поправками. Исторический музей, Москва — 339
- Письмо Вальтера Скотта к Джону Меррею, 16 июня 1818 г. Исторический музей, Москва — 343
- Автограф Вальтера Скотта из собрания В. Г. Орлова. Исторический музей, Москва — 351

- Вальтер Скотт и его семейство. С картины Д. Уилки 1817 г. Журнал «Московский телеграф», 1829, № 1. Институт русской литературы, Ленинград — 355
- «Юрий Милославский» М. Н. Загоскина в переводе на английский язык. Лондон, 1833. Титульный лист — 357
- Письмо Вальтера Скотта к П. А. Голицыной, 5 ноября 1826 г. Институт русской литературы, Ленинград — 364
- Вальтер Скотт. Рисунок с натуры А. П. Брюллова. Находился в собрании П. И. Нерадовского, Москва — 365
- Вальтер Скотт. Литография по рисунку Э. И. Губера с портрета работы А. П. Брюллова. Институт русской литературы, Ленинград — 367
- Празднование 100-летия со дня рождения Вальтера Скотта в Эдинбурге. Английский журнал «Illustrated London News», 1871, 19 VIII, N 1665, p. 152—371

ГЛАВА V. БАЙРОН И РУССКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

- П. Б. Козловский. Портрет. Из книги: W. Drogow. Fürst Kosloffsky. Лейпциг, 1846—397
- П. Б. Козловский. Карикатура. Из книги: W. Drogow. Fürst Kosloffsky — 399
- «Джяур. Отрывки турецкой повести...» М., 1822. Обложка. Институт русской литературы, Ленинград — 403
- «Невеста Абидосская. Турецкая повесть лорда Байрона». СПб., 1826. Титульный лист. Институт русской литературы, Ленинград — 403
- «Шильонский узник». Перевод с английского В. Жуковского. СПб., 1822. Титульный лист и фронтиспис. Институт русской литературы, Ленинград — 411
- Автограф А. С. Пушкина. Перевод отрывка из 1-й песни «Гяура» на французский язык. Институт русской литературы, Ленинград — 413
- Паломничество Чайльд Гарольда. Трезиментское озеро. Рисунок пером В. А. Жуковского. Русский музей, Ленинград — 417
- Письмо Вальтера Скотта к Джону Меррею. Подлинность автографа удостоверена Мерреем в декабре 1834. Публичная библиотека, Ленинград — 418
- Оборотная сторона письма Вальтера Скотта к Джону Меррею. Публичная библиотека, Ленинград — 419
- Пейзаж в Альбано. Рисунок пером В. А. Жуковского. Публичная библиотека, Ленинград — 421
- А. Маврокордато. Гравюра по рисунку с натуры Богге. Музей изобразительных искусств, Москва — 423
- Байрон. Портрет, подаренный Пушкиным А. Н. Вульф. Дом-музей А. С. Пушкина в селе Михайловском — 425
- «Выбор из сочинений лорда Байрона». М., 1821. Титульный лист. Институт русской литературы, Ленинград — 429
- Иллюстрация И. Фридрица к «Паризине» Байрона. СПб., 1827. Институт русской литературы, Ленинград — 429
- Байрон. Бюст работы Лоренцо Бартолини. Институт русской литературы, Ленинград — 435
- Л. А. Якубович. Стихотворение «Сестре Марье Андреевне при посылке к ней портрета лорда Байрона». Литературный музей, Москва — 437
- Константинополь. Рисунок сепией Н. Г. Чернецова. Русский музей, Ленинград — 441
- Капитан греческого купеческого судна. Из «Атласа к путешествию...» В. П. Давыдова. Литография. Библиотека Академии наук СССР, Ленинград — 445
- Байрон. Портрет работы Устолла из книги Медвина «Записки о лорде Байроне». СПб., 1835. Институт русской литературы, Ленинград — 449

ГЛАВА VI. МОСКОВСКИЕ ДНЕВНИКИ И ПИСЬМА КЛЕР КЛЕРМОНТ

- Клер Клермонт. Портрет работы Амели Карран, 1819. Музей Ньюстедского аббатства, Англия — 471
- Аллегра, дочь Байрона и Клермонт. Портрет. Из книги Р. Глинн Гриллс «Клер Клермонт, мать Байроновой Аллегры» — 477
- Письмо Клер Клермонт к Байрону. Из книги Р. Глинн Гриллс «Клер Клермонт, мать Байроновой Аллегры» — 481
- Мисс Эванс, воспитательница будущих декабристов Чернышевых. Рисунок карандашом и сангиной Маньяни, 1817. Из альбома Чернышевых. Исторический музей, Москва — 491
- «Владимир и Зага». Париж, 1836. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 503
- Интерьер первой четверти XIX в. Детская. Акварель. Исторический музей, Москва — 515
- «Московский англичанин» Т. Эванс в семье Орловых. Рисунок из альбома Орловых. Всесоюзный музей А. С. Пушкина, Ленинград — 528
- Интерьер первой четверти XIX в. Гостиная. Акварель. Исторический музей, Москва — 537
- Автограф П. Б. Шелли. Письмо к издателю, 28 ноября 1817 г. Исторический музей, Москва — 543

ГЛАВА VII. ПУШКИН И АНГЛИЙСКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ В РОССИИ

- Путеводитель по России Ж. Турнье. Лондон, 1812. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 575
- «Иллюстрированный Петербург». Лондон, 1815. Титульный лист. Публичная библиотека, Ленинград — 575
- Зимняя кибитка. Иллюстрация из книги Дж. Аткинсона и Дж. Уокера — 577
- Почтовый дилижанс. Рисунок. Русский музей, Ленинград — 583
- Вид Петербурга. Мойка. Гравюра. Публичная библиотека, Ленинград — 585
- Том Рейкс. Рисунок из книги «The reminiscences and recollections of captain Gronow». London, 1900, vol. II, p. 240—587
- Джордж Борро. Портрет работы В. Филлипса. «Путеводитель по дому Борро» — 591
- Дом Борро в Нориче. «Путеводитель по дому Джорджа Борро» — 593
- Джон Веннинг. Публичная библиотека, Ленинград — 599
- Памяти Джона Веннинга. Лондон, 1862. Титульный лист. Публ. 6-ка, Ленинград — 603
- Дж. Борро, Таргум. СПб., 1835. Титульный лист. Экземпляр из библиотеки Пушкина. Институт русской литературы, Ленинград — 603
- Талисман. Стихотворение Пушкина в английском переводе. СПб., 1835. Титульный лист. Институт русской литературы, Ленинград — 603
- Вид Адмиралтейства в Петербурге. Гравюра Дж. Уилмора с рисунка А. Викерса. Из книги Л. Ричи «Путешествие в С.-Петербург и Москву» — 605
- Вид Невского проспекта в Петербурге. Гравюра Дж. Уилмора с рисунка А. Викерса. Из книги Л. Ричи «Путешествие в С.-Петербург и Москву» — 607
- Иакинф Бичурин. Акварельный портрет, исполненный для литографии, изображающей Азиатский департамент Министерства иностранных дел. Архив внешней политики России, Москва — 611
- Вид Красной площади в Москве. Гравюра Дж. Картера с рисунка А. Викерса. Из книги Л. Ричи «Путешествие в С.-Петербург и Москву» — 615
- Вид Московского Кремля. Гравюра Дж. Картера с рисунка А. Викерса. Из книги Л. Ричи «Путешествие в С.-Петербург и Москву» — 617
- Крестьянская повозка. Гравюра. Эрмитаж, Ленинград — 619
- Письмо Дж. Борро к Гасфельду, 23 мая 1837 г. Публичная библиотека, Ленинград — 625
- Письмо Дж. Борро к Гасфельду, 29 апреля 1837 г. Публичная библиотека, Ленинград — 631
- Письмо Дж. Борро к Гасфельду с упоминанием о смерти Пушкина, без даты. Публичная библиотека, Ленинград — 633

ГЛАВА VIII. ТОМАС МУР И РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ XIX ВЕКА

- «Иллюстрированная газета». Страница с портретом Т. Мура. Публичная библиотека, Ленинград — 659
- «Живые картины и пантомимические сцены на празднике Лалла Рук». Берлин, 1823. Титульный лист. Институт русской литературы, Ленинград — 661
- Сцена «Ангел света и пери». Из книги «Живые картины...» — 663
- Сцена «Рай и пери». Из книги «Живые картины...» — 665
- Сцена «Пророк Хорасана». Из книги «Живые картины...» — 667
- «Лалла Рук». Перевод на немецкий язык Фридриха де Ла Мотт Фуке. Берлин, 1822. Титульный лист и стихотворное посвящение в.кн. Александре Федоровне — 669
- «Обожатели огня». Из Т. Мура. Пер. Н. Бестужева. СПб., 1821. Титульный лист. Институт русской литературы, Ленинград — 677
- «Лалла-Рук» Т. Мура. Пер. с англ. М., 1830. Титульный лист. Институт русской литературы, Ленинград — 677
- «Лалла-Рука, или Принцесса Могольская» Т. Мура. Пер. с франц. Л... Ж...в. Часть I. Рукопись. Обложка. Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 687
- «Рай и пери». Из соч. Т. Мура. Пер. с англ. СПб., 1821. Титульный лист — 687
- «Лалла-Рука. Восточная повесть». Рукопись неизвестного переводчика Л. Ж. Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 689
- Дом Т. Мура в Слопертоне. Гравюра Р. Уоллиса — 699
- «Эрин, твои слезы, улыбка в очах...» Из «Ирландских мелодий». Перевод Д. П. Ознобишина, 20 декабря 1826 г. Институт русской литературы, Ленинград — 719
- «Речи и стихи, произнесенные в торжественном собрании Университетского Благородного пансиона...». М., 1830. Титульный лист и начало речи Иваненко о Т. Муре на английском языке. Публичная библиотека, Ленинград — 721
- Адрес, написанный рукой Т. Мура. 1834. Библиотека имени В. И. Ленина, Москва — 729
- Клуб «Атеней» в Лондоне, где произошла встреча А. И. Тургенева с Т. Муром в 1829 г. Гравюра У. Рэдклиффа по рисунку Дж. Б. Мура — 737
- Парк в Бовуде, поместье лорда Лансдауна, где гостил А. И. Тургенев. Гравюра Ф. Верралла — 739
- «Ирландские песни» Т. Мура. Гравюра Дэниела Маклиса — 751
- Т. Мур. «Вечерний звон». С пометой «Русская мелодия» — 759
- «Русская песня» из «Национальных песен» Т. Мура — 761, 763
- «Рай и пери». Либретто к оратории Р. Шумана. СПб., 1872. Первая страница. Институт русской литературы, Ленинград — 781
- «Калейдоскоп. Детская иллюстрация», 1861, № 11. Титул с портретом Т. Мура — 789