

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ЖУРНАЛЕ «РУССКОЕ БОГАТСТВО» (1895—1918)

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ АНОНИМНЫХ РЕЦЕНЗИЙ

С РАСКРЫТИЕМ АВТОРСТВА

Составил М. Д. Э л ь з о н

Во вступительной статье к двухтомнику сочинений Г. З. Елисеева Н. К. Михайловский писал: «Анонимность искусственно сокращает жизнь писателя в потомстве (...) и лишает идеи, которым служил писатель при жизни, той поддержки, какую они могли бы иметь в его лице и после его смерти» (Г. З. Е л и с е е в. Соч. в 2 томах. Т. I. СПб., 1894, с. 42—43). Между тем анонимность была характерным явлением в русской дореволюционной журналистике. Только очень немногие журналы (в частности, «Исторический вестник») хотя бы инициально указывали авторов критико-библиографических отделов. В силу этого работа по раскрытию авторства анонимных журнальных публикаций принадлежит к числу кардинальных задач современной библиографии и истории литературы.

Известный народнический журнал «Русское богатство» не представляет исключения в этом смысле, тем более что обращение к сохранившимся гонорарным книгам позволяет установить факт активного участия в нем в качестве литературных рецензентов не только А. Г. Горнфельда, В. Г. Короленко, Н. К. Михайловского, М. А. Протопопова, П. Ф. Якубовича, но и В. В. Лесевича, П. В. Мокиевского, В. А. Мякотина, Е. В. Тарле и других видных философов, историков, экономистов.

Достоверны ли сведения, сообщаемые указанными источниками? Произведенное сопоставление позволяет утвердительно ответить на этот вопрос.

Так, в гонорарной ведомости по № 5 за 1904 г. автором рецензий на книги Е. Маркова «Разбойница Орлиха» и В. Березовского «Дни и ночи» указан В. Г. Короленко. Это подтверждается наличием в архиве писателя соответствующих журнальных оттисков с авторской правкой (см.: Р. П. М а т о р и н а. Описание рукописей В. Г. Короленко. М., 1950, с. 152—154).

16 мая 1903 г. в письме к А. И. Скребичкому В. Г. Короленко сообщал, что написанная им рецензия на «Воспитание и образование слепых» появится в библиографическом отделе «Русского богатства» в один из ближайших месяцев, а 28 июля писал, что рецензия опубликована (см.: В. Г. К о р о л е н к о. Письма. 1888—1921. Под ред. Б. Л. Модзалевского. Пб., 1922, с. 327, 329). Гонорарная ведомость по № 6 за 1903 г. также свидетельствует, что автором рецензии был В. Г. Короленко.

Любопытен еще один пример. В № 6 журнала за 1913 г. была опубликована рецензия на т. X Собрания сочинений Н. К. Михайловского под ред. Е. Е. Колосова. Автор, по-видимому, хорошо осведомленный в работе журнала (как выяснилось — В. А. Мякотин), указывал, что перепечатанная в томе рецензия на «Галерею русских писателей» (1901, № 5, с. 89—91) в действительности написана А. Г. Горнфельдом (см.: «Русское богатство», 1913, № 6, с. 351). Это подтверждает и сохранившаяся гонорарная ведомость.

Таким образом, гонорарные книги журнала за 1895—1909, 1911—1918 гг., находящиеся в архиве А. Г. Горнфельда (ГПБ, ф. 211, № 1255—1277), и за 1910 г., находящиеся в архиве редакции журнала (ИРЛИ, ф. 277, оп. 5, № 77.— Сообщено Б. Л. Бессоновым), позволяют определить точный объем рецензий, написанных его сотрудниками и авторами.

Настоящая публикация ограничена не только тематически (как исключение, приведены все рецензии В. Г. Короленко и Н. К. Михайловского; см. также: М. Д. Э л ь з о н. Анонимные рецензии на историческую литературу в «Русском богатстве» (1895—

1917 гг.). Указатель — В кн.: «История и историки». Историографический ежегодник. 1973. М., 1975, с. 337—353), но и хронологически: стремясь к максимальной достоверности, составитель исключил сведения из ведомостей за 1893—1894 гг. (ГПБ, ф. 211, № 1253—1254), поскольку в них не указаны авторы конкретных рецензий.

Хочется надеяться, что последующие публикации, выполненные на основании указанных и иных источников, с использованием других методов атрибуции, создадут более полное представление о критико-библиографическом отделе «Русского богатства», приведут к созданию росписи журнала, изучение которого в последнее время стало более интенсивным.

За ценные советы и указания, сделанные в процессе работы, составитель приносит глубокую благодарность А. П. Толстякову.

1895

№ 2: <Протопопов М. А.>. Ф. Д. Нефедов. Сочинения, т. 2. М., 1895.— с. 63—67.

<Михайловский Н. К.>. Е. Молодов. Стихотворения. Спб., 1894.— с. 68—70.

<Михайловский Н. К.>. Н. А. Лухманова. 20 лет назад. Спб., 1894.— с. 70—72.

<Михайловский Н. К.>. В. Серошевский. Якутские рассказы. Спб., 1895.— с. 72—73.

<Лесевич В. В.>. Люций Апулей. Золотой осел. Спб., 1895.— с. 73—77.

№ 11: <Горнфельд А. Г.>. Д. С. Мережковский. Отверженный. Спб., 1896.— с. 60—64.

<Горнфельд А. Г.>. Г. Флобер. Госпожа Бовари. Спб., 1895.— с. 64—67.

<Протопопов М. А.>. П. П. Гнедич. Китайские тени. Спб., 1895.— с. 67—70.

<Мякотин В. А.>. В. Д. Смирнов. Аксаковы, их жизнь и литературная деятельность. Спб., 1895.— с. 73—75.

№ 12: <Протопопов М. А.>. Арсений Г. <Гурлянд И. Я.>. Каприз. М., 1895 (на обл. 1896).— с. 26—28.

<Горнфельд А. Г.>. Е. И. Утин. Из литературы и жизни, в 2 томах. Спб., 1896.— с. 29—32.

<Горнфельд А. Г.>. И. Иванов. И. С. Тургенев. Спб., 1896.— с. 32—33.

1896

№ 1: <Протопопов М. А.>. А. Витковский. Аринушка. Спб., 1895.— с. 83—86.

<Протопопов М. А.>. В. Фирсов. Рассказы и легенды. Спб., 1896.— с. 86—87.

<Горнфельд А. Г.>. А. Мюссе. Ночи. М., 1895.— с. 87—88.

<Горнфельд А. Г.>. Ж. Э. Ренан. Сборник мелких статей и речей. Спб., 1895; С. Годлевский. Ренан как человек и писатель. Спб., 1895.— с. 88—91.

№ 2: <Протопопов М. А.>. К. М. Станюкович. Морские силуэты. Спб., 1896.— с. 19—21.

<Протопопов М. А.>. Н. А. Лейкин. Тщеславие и жадность. Спб., 1896.— с. 21—22.

<Протопопов М. А.>. К. Длусский. Цветок олеандра. Спб., 1895.— с. 23.

<Горнфельд А. Г.>. А. А. Царевский. С. Я. Надсон и его поэзия «мысли и печали». Казань, 1895.— с. 23—25.

<Михайловский Н. К.>. Н. А. Добролюбов. Сочинения, т. I. Спб., 1896.— с. 25—27.

<Михайловский Н. К.>. Сборник в пользу недостаточных студентов университета св. Владимира. Спб., 1895.— с. 27.

№ 3: <Горнфельд А. Г.>. К. Бальмонт. В безбрежности. М., 1895.— с. 41—44.

<Горнфельд А. Г.>. А. Кирпичников. Очерки по истории новой русской литературы. Спб., 1896.— с. 44—46.

- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Н. Белозерская. В. Т. Нарезный. Спб., 1896.— с. 46—48.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. М. Барро. Эмиль Золя, его жизнь и литературная деятельность. Спб., 1895.— с. 48—50.
- № 4: ⟨Протопопов М. А.⟩. А. Е. Зарин. Повести и рассказы. Спб., 1896; Говорящая голова. Спб., 1896.— с. 25—28.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. Н. А. Панов. Гусли звончаты. Спб., 1896.— с. 28—30.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. М. Л. Гольдштейн. Впечатления и заметки. Киев, 1896.— с. 30—31.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Десять чтений по литературе. М., 1895.— с. 31.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Д. Овсянико-Куликовский. Язык и искусство. Спб., 1895.— с. 31—34.
- № 5: ⟨Михайловский Н. К.⟩. Почин. М., 1896.— с. 114—116.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Сборник в пользу еврейских начальных школ. Спб., 1896.— с. 116—117.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Ш. Летурно. Прошедшее и будущее литературы. Спб., 1896; М. Гюйо. Принцип искусства и поэзии. Спб., 1896; М. Лацарус. Взаимодействие души и тела. Спб., 1896.— с. 117—120.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. Я. Канторович. Средневековые процессы о ведьмах. Спб., 1896.— с. 120—123.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. Дело мултанских вотяков ⟨...⟩. М., 1896.— с. 123—126.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. Г. Джаншиев. Суд над судом присяжных. Изд. 2-е. М., 1896.— с. 126—128.
- № 6: ⟨Якубович П. Ф.⟩. Н. Минский. Стихотворения. Спб., 1896.— с. 85—91.
- ⟨Якубович П. Ф.⟩. Гомер. Илиада. Спб., 1896.— с. 91—95.
- ⟨Леонович В. В.⟩. Е. В. Львова. Рассказы. Спб., 1896.— с. 95—96.
- № 7: ⟨Протопопов М. А.⟩. Ф. Сологуб. Тяжелые сны. М., 1896.— с. 53—56.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. А. Д. Апраксин. Больное место. М., 1896.— с. 57—59.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. М. А. Лохвицкая. Стихотворения. М., 1896.— с. 59—60.
- ⟨Михайловский Н. К.⟩. Ф. Массон. Наполеон I. Спб., 1896.— с. 65—66.
- ⟨Михайловский Н. К.⟩. Е. И. Якушкин. Обычное право, вып. 2. Ярославль, 1896.— с. 66—67.
- № 8: ⟨Протопопов М. А.⟩. Н. В. Маслович. Басни и были. Спб., 1896.— с. 53.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. Нужды. М., 1896—1897.— с. 53—56.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. В. П. Соколов. Новая мама. М., 1896.— с. 56—57.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. Н. А. Лейкин. Хлебный вопрос. Спб., 1896.— с. 57.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Ж. Пелисье. Литературное движение в XIX столетии. М., 1895.— с. 57—60.
- № 9: ⟨Протопопов М. А.⟩. А. Плещеев. Повести и рассказы, т. I. Спб., 1896.— с. 98—101.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. В. Щиглев. Дюжинка. Спб., 1896.— с. 101—102.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. Л. Афанасьев. Стихотворения. Спб., 1896.— с. 102—104.
- № 10: ⟨Протопопов М. А.⟩. К. Маслянников. За десять лет. Спб., 1896.— с. 51—55.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. П. Сергеев. Без якоря. М., 1896.— с. 55—56.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. И. Мясницкий. Гостинодворцы. М., 1896.— с. 56—57.
- № 11: ⟨Протопопов М. А.⟩. С. Ломшаков. Мировая хрестоматия, ч. 2. Спб., 1896.— с. 47—49.
- ⟨Протопопов М. А.⟩. В. Ладыженский. Стихотворения. М., 1896.— с. 49—50.
- № 12: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Gedichte von J. S. Nikitin. Leipzig. 1896.— с. 26—29.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Л. Берне. Сочинения, т. 1—2. Спб., 1896.— с. 29—32.

1897

- № 1: <Горнфельд А. Г.>. В. Гюго. Собрание стихотворений. Тифлис, 1896. — с. 29—33.
- <Протопопов М. А.>. В. И. Немирович-Данченко. Волчья сыть. Спб., 1897. — с. 33—37.
- <Протопопов М. А.>. Ю. Кази-Бек. Черкесские рассказы. М., 1896. — с. 37.
- <Протопопов М. А.>. И. Рукавишников. Семя, поклеванное птицами. М., 1896. — с. 38.
- <Протопопов М. А.>. Н. Чаев. Стихотворения. М., 1896; А. Желанский. Басни. М., 1896; Lolo <Мунштейн Л. Г.>. Онегин наших дней. М., 1896. — с. 38—40.
- № 2: <Горнфельд А. Г.>. И. Бунин. На край света. Спб., 1897. — с. 37—40.
- <Горнфельд А. Г.>. В. Лопатин. Мысли среднего читателя о «Новых веяниях» Г. Брандеса. Варшава, 1897. — с. 45—46.
- <Михайловский Н. К.>. А. М. Скабичевский. История новейшей русской литературы. Изд. 3. Спб., 1897. — с. 46—48.
- № 3: <Протопопов М. А.>. О. Шапир. Любовь. Спб., 1897. — с. 143—147.
- <Протопопов М. А.>. Исповедь тенора. М., 1896. — с. 147—150.
- <Протопопов М. А.>. П. Герасименко. Миниатюры. Харьков, 1896. — с. 150—151.
- <Мякотин В. А.>. Т. Н. Грановский и его переписка. Пб.— М., 1897; Ч. Ветринский (В. Е. Чешихин). Т. Н. Грановский и его время. М., 1897. — с. 151—156.
- <Горнфельд А. Г.>. Г. Геттнер. История всеобщей литературы XVIII в., т. I. Спб., 1897. — с. 157—160.
- <Горнфельд А. Г.>. Г. Брандес. Литературные портреты. Спб., 1896. — с. 160—162.
- № 4: <Протопопов М. А.>. Князь Индостанский (?). Призраки. М., 1897; Трухачевский. Крейцера соната исполнителя. Спб., 1897. — с. 45—46.
- <Протопопов М. А.>. П. Мартянов. Дела и люди века, т. 3. Спб., 1896. — с. 46—47.
- <Протопопов М. А.>. А. Навроцкий. Сказания минувшего. Спб., 1897. — с. 47—48.
- <Протопопов М. А.>. И. Бойчевский. Юмористическая «Энеида». Спб., 1896. — с. 48.
- <Горнфельд А. Г.>. З. Венгерова. Литературные характеристики. Спб., 1897. — с. 52—53.
- № 5: <Горнфельд А. Г.>. М. Метерлинк. Пять драм. М., 1896. — с. 34—36.
- <Короленко В. Г.>. Лазарильо из Тормес и его удачи и неудачи. Спб., 1897. — с. 36—38.
- <Короленко В. Г.>. А. Баранов. В защиту погибших женщин. Казань, 1897. — с. 38—41.
- <Горнфельд А. Г.>. Переписка Я. К. Грота с П. А. Плетневым, тт. 1—3. Спб., 1896. — с. 41—42.
- № 6: <Плотников М. А.>. Г. Сенкевич. На светлом берегу. Спб., 1897. — с. 38—40.
- <Плотников М. А.>. Н. Пружанский. Новый Моисей. Спб., 1897. — с. 40—42.
- <Горнфельд А. Г.>. Г. Лансон. История французской литературы, т. I. М., 1897. — с. 42—44.
- <Горнфельд А. Г.>. В. Алексеев. Римские поэты в биографиях и образцах, т. I. Спб., 1897. — с. 45.
- № 7: <Михайловский Н. К.>. С. И. Смирнова. Повести и рассказы. Спб., 1897. — с. 50—53.
- <Протопопов М. А.>. Арсений Г. <Гурлянд И. Я.>. Особый мир. М., 1897. — с. 53—56.
- <Протопопов М. А.>. П. Крушеван. Призраки. М., 1897; Дело Артабанова. М., 1897. — с. 56—59.

- 〈Михайловский Н. К.〉. А. Ф. Кони. Ф. П. Гааа. Спб., 1897.— с. 59—61.
 〈Мякотин В. А.〉. Н. Барсуков. Жизнь и труды М. П. Погодина, кн. XI. Спб., 1897.— с. 67—71.
- № 8: 〈Якубович П. Ф.〉. И. Захарьян. Грезы и песни. Спб., 1897.— с. 18—23.
 〈Плотников М. А.〉. С. А. Энгельман. В шторм. Одесса, 1897.— с. 24—26.
- № 9: 〈Мякотин В. А.〉. М. Старицкий. Богдан Хмельницкий. Киев, 1897.— с. 33—36.
- № 10: 〈Короленко В. Г.〉. Т. Осадчий. Образованные земледельцы в Южной Руси. Киев, 1897.— с. 90—95.
 〈Короленко В. Г.〉. М. Мандрыка. Житейский задачник для детей. Сумы, 1896.— с. 95—97.
 〈Короленко В. Г.〉. Больные отца Иоанна Кронштадского. Спб., 1897.— с. 98—99.
 〈Михайловский Н. К.〉. Братская помощь пострадавшим в Турции армянам. М., 1897.— с. 99.
 〈Михайловский Н. К.〉. Н. А. Белоголовый. Воспоминания и другие статьи. М., 1897.— с. 99—100.
- № 11: 〈Якубович П. Ф.〉. А. Грешнер. Стихотворения. Киев, 1897.— с. 17—19.
 〈Якубович П. Ф.〉. А. Осипович (А. О. Новодворский). Собрание сочинений. Спб., 1897.— с. 19—23.
 〈Якубович П. Ф.〉. Ф. Фальковский. Веселые звуки. Спб., 1897.— с. 24—25.
 〈Короленко В. Г.〉. Сборник в память А. С. Гациского. Н.-Новгород, 1897.— с. 27—28.
 〈Короленко В. Г.〉. С. Аргамакова. Действительность, мечты и рассуждения провинциалки. Спб., 1897.— с. 28—31.
- № 12: 〈Якубович П. Ф.〉. Н. Юровский. Идеалист. М., 1897.— с. 16—18.
 〈Якубович П. Ф.〉. М. К. — а (?). Очерки и заметки. М., 1897.— с. 19—20.
 〈Якубович П. Ф.〉. А. Барыкова. Стихотворения и прозаические произведения. Спб., 1897.— с. 20—23.
 〈Горнфельд А. Г.〉. Г. Лансон. История французской литературы. XIX в. Спб., 1897.— с. 23—25.
 〈Горнфельд А. Г.〉. В. Шенрок. Материалы для биографии Гоголя, т. 4. М., 1898.— с. 25—28.
 〈Короленко В. Г.〉. Д. Линева. Вторая книга «Несказок». Спб., 1898.— с. 28—29.
 〈Короленко В. Г.〉. К. Одарченко. Нравственные и правовые основы русского народного хозяйства. М., 1897.— с. 29—33.

1898

- № 1: 〈Горнфельд А. Г.〉. Гетте. Фауст. М., 1897.— с. 34—36.
 〈Якубович П. Ф.〉. С. Андреевский. Стихотворения. Спб., 1898.— с. 36—39.
 〈Якубович П. Ф.〉. Г. Кугушев. Корнет Отлетаев. Спб., 1897.— с. 39—40.
 〈Мякотин В. А.〉. В. Смирнов. Жизнь и деятельность А. И. Герцена в России и за границей. Спб., 1897.— с. 40—43.
 〈Горнфельд А. Г.〉. Ж. Э. Ренан. Сборник мелких статей и речей, т. 2. Спб., 1897.— с. 45.
 〈Короленко В. Г.〉. С. Ромиас. Деревня нашего времени. М., 1897.— с. 45—48.
- № 2: 〈Горнфельд А. Г.〉. Г. Лессинг. Натан Мудрый. Спб., 1897.— с. 69—72.
 〈Якубович П. Ф.〉. К. Герра. История одной любви. М., 1897.— с. 72—74.
 〈Якубович П. Ф.〉. М. Леонов. Стихотворения. М., 1898.— с. 74—77.
 〈Якубович П. Ф.〉. С. Минцлов. Стихотворения. Одесса, 1897.— с. 77.

- 〈Якубович П. Ф.〉. Н. Алексеев. Преступный путь. Спб., 1897; Среди бед. Спб., 1897.—с. 77—80.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. И. Иванов. Писемский. Спб., 1898.—с. 80—83.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Русская поэзия. Под ред. С. А. Венгерова, вып. 6. Спб., 1897.—с. 83—85.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. А. Тихов. Очерки по греческой литературе, вып. 2. Чернигов, 1897.—с. 85—86.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Ж.-Ж. Руссо. Исповедь. Спб., 1898.—с. 90—94.
- № 3: 〈Якубович П. Ф.〉. В. О. 〈Огарков В. В.?〉. Стихотворения. Спб., 1898.—с. 17—18.
- 〈Якубович П. Ф.〉. О. Чюмина. Стихотворения. Спб., 1897.—с. 18—19.
- 〈Якубович П. Ф.〉. А. Облеухов. Отражения. М., 1898.—с. 19—22.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. F. Fiedler. Gedichte von A. Puschkin. Leipzig, 1897.—с. 22—25.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. О. Петерсон и Е. Балабанова. Западноевропейский эпос и средневековый роман, т. 2. Спб., 1898.—с. 25—26.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Я. Абрамов. Ибсен и Бьернсон. Спб., 1898.—с. 29—31.
- № 4: 〈Михайловский Н. К.〉. А. Куприн. Миниатюры. Киев, 1897.—с. 25—28.
- 〈Михайловский Н. К.〉. М. Златковский. Джон Буль конца века. Спб., 1898.—с. 28—30.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Г. Лессинг. Натан Мудрый. М., 1897.—с. 30.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Ларра. Общественные очерки Испании. Спб., 1897.—с. 31—34.
- № 5: 〈Соловьев Е. А.〉. Д. Мамин-Сибиряк. Сибирские рассказы. М., 1898.—с. 32—35.
- 〈Соловьев Е. А.〉. З. Гиппиус. Зеркала. Спб., 1898.—с. 36—39.
- 〈Соловьев Е. А.〉. Л. Шаховская. Лев-победитель. М., 1898.—с. 40.
- 〈Соловьев Е. А.〉. Привет! Спб., 1898.—с. 40—41.
- 〈Короленко В. Г.〉. К. 〈Красовский П. М.〉. Кузька, мордовский бог. Н.-Новгород, 1898.—с. 41—44.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. В. Гюго. Отверженные. Спб., 1897.—с. 44—47.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Гете. Фауст. М., 1898.—с. 47—49.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Н. Тихонравов. Сочинения, т. 2—3 (ч. 1). М., 1898.—с. 49—52.
- № 6: 〈Короленко В. Г.〉. М. Зинин 〈Шарапов С. Ф.〉. Круглым путем. Спб., 1897.—с. 64—67.
- 〈Соловьев Е. А.〉. В. Тиханов. Разбитые кумиры. Спб., 1898.—с. 67—68.
- 〈Соловьев Е. А.〉. А. Свирский. Погибшие люди. Спб., 1898.—с. 68—70.
- 〈Соловьев Е. А.〉. В. Шуф. Сварогов. Спб., 1898.—с. 70—72.
- 〈Соловьев Е. А.〉. Эркман-Шатриан. Сочинения в 2 томах. Спб., 1898.—с. 72—74.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Г. Гейне. Собрание сочинений, т. I. Спб., 1898.—с. 74—75.
- 〈Соловьев Е. А.〉. Н. Белоголовый. Воспоминания и другие статьи. М., 1898.—с. 75—77.
- № 7: 〈Соловьев Е. А.〉. М. Горький. Очерки и рассказы. Спб., 1898.—с. 30—36.
- 〈Соловьев Е. А.〉. В. Светлов. В неведомую даль. Спб., 1898.—с. 36—40.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. К. Баранцевич. Сказки жизни. Спб., 1898.—с. 40—42.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Л. Рейбо. Жером Патюро в поисках за общественным положением. Спб., 1898.—с. 42—45.
- № 8: 〈Соловьев Е. А.〉. Н. Яковлева. Повести и рассказы. Спб., 1898.—с. 60—64.
- 〈Соловьев Е. А.〉. В. Серошевский. Якуты. Спб., 1896.—с. 64—68.
- 〈Горнфельд А. Г.〉. Н. Черняев. «Капитанская дочка» Пушкина. М., 1897.—с. 68—72.
- 〈Мякотин В. А.〉. Н. Барсуков. Жизнь и труды М. П. Погодина, кн. XII. Спб., 1898.—с. 72—77.

- № 9: <Соловьев Е. А.>. Т. Щепкина-Куперник. Странички жизни. Спб., 1898. — Счастье. Спб., 1898. — с. 21—24.
 <Соловьев Е. А.>. В. Рышков. На больничных койках. В паутине. Спб., 1898. — с. 24—25.
 <Мякотин В. А.>. А. К. Бороздин. Протопоп Аввакум. Спб., 1898. — с. 31—36.
 <Горнфельд А. Г.>. И. Иванов. История русской критики. Спб., 1898. — с. 36—40.
 <Горнфельд А. Г.>. Тен-Бринк. Шекспир. Спб., 1898; Левес. Женские типы Шекспира. Спб., 1898. — с. 42—43.
- № 10: <Соловьев Е. А.>. И. Иванович. Собрание сочинений, тт. 1—2. М., 1897—1898. — с. 36—42.
 <Соловьев Е. А.>. В. Быстрин. Сказки жизни. М., 1898. — с. 42—44.
 <Соловьев Е. А.>. А. Хирьяков. Легенды любви. Спб., 1898. — с. 44—45.
 <Якубович П. Ф.>. В. Корин. Зарницы. Спб., 1898; С. Геммельман. Стихи. М., 1897. — с. 45—47.
 <Горнфельд А. Г.>. Г. Лансон. История французской литературы, т. 2. М., 1898. — с. 48—49.
 <Короленко В. Г.>. В. Иохельсон. Очерк зверопромышленности и торговли мехами в Колымском округе. Спб., 1898. — с. 56—57.
- № 11: <Соловьев Е. А.>. Марко Вовчок. Полное собрание сочинений в 8 томах. Саратов, 1894—1898. — с. 62—68.
 <Соловьев Е. А.>. Ф. Ромер. Сказки и правда. М., 1898. — с. 68—70.
 <Соловьев Е. А.>. И. Беляев. Искусение. Спб., 1898. — с. 70—71.
 <Якубович П. Ф.>. Р. Леляков. Стихотворения. Спб., 1898; А. Ленцевич. Стихотворения. Вятка, 1898. — с. 71—77.
- № 12: <Якубович П. Ф.>. К. Бальмонт. Тишина. Спб., 1898. — с. 41—45.
 <Якубович П. Ф.>. И. Бунин. Под открытым небом. М., 1898. — с. 46—47.
 <Соловьев Е. А.>. В. Микулич. Черемуха. Спб., 1898; Зарницы. Спб., 1898; Мимочка, Спб., 1898. — с. 47—51.
 <Соловьев Е. А.>. Н. Вербицкий. Очерки из охотничьей жизни. Тула, 1898. — с. 51—52.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Грэм. Золотой возраст. Спб., 1898. — с. 52—55.
 <Горнфельд А. Г.>. П. Николаев. Альфонс Додэ. Спб., 1898. — с. 55—56.
- 1899
- № 1: <Соловьев Е. А.>. В. Авенариус. Школа жизни великого юмориста. Спб., 1899. — с. 44—45.
 <Соловьев Е. А.>. С. Ромиас. Семья Никитиных. М., 1899. — с. 45—47.
 <Соловьев Е. А.>. А. Эмге <Громов А. М.>. Проза. Стихи. Спб., 1898. — с. 47—48.
 <Горнфельд А. Г.>. F. Fiedler. Gedichte von S. Nadson. Leipzig, 1898. — с. 48—51.
- № 2: <Якубович П. Ф.>. С. Фруг. Стихотворения. Спб., 1897—1898. — с. 46—50.
 <Якубович П. Ф.>. Ю. Веселовский. Стихотворные переводы. М., 1898. — с. 50—52.
 <Соловьев Е. А.>. А. Навроцкий. Сказания минувшего. Спб., 1899. — с. 52—54.
 <Соловьев Е. А.>. И. Астахов. Роман в тюрьме. Спб., 1899. — с. 54—55.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Ватсон. Ада Негри. Спб., 1899. — с. 55.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Брюсов. О искусстве. М., 1899. — с. 56—57.
 <Горнфельд А. Г.>. Н. Котляревский. Мировая скорбь в конце прошлого и в начале нашего века. Спб., 1898. — с. 57—61.
 <Колосов Е. Е.>. Дело. Сборник. М., 1899. — с. 61—63.
- № 3: <Якубович П. Ф.>. Allegro <Соловьева П. С.>. Стихотворения. Спб., 1899. — с. 57—60.

- <Якубович П. Ф. >. А. М. Федоров. Стихотворения. Спб., 1898.— с. 60—62.
 <Якубович П. Ф. >. О. Головин. Басни переводные, подражательные и оригинальные. М., 1898.— с. 62—65.
 <Колосов Е. Е. >. В. Михеев. Отрок-мученик. Спб., 1899.— с. 65—68.
 <Колтоновская Е. А. >. Э. Бульвер-Литтон. Риенци, последний из римских трибунов. Спб., 1898.— с. 68—69.
 <Горнфельд А. Г. >. Александр Веселовский. Психологический параллелизм и его формы в отражениях поэтического стиля. Спб., 1898.— с. 69—72.
 <Горнфельд А. Г. >. К. Вейзер. История английской литературы. Спб., 1899.— с. 72.
 <Горнфельд А. Г. >. Е. Балабанова. Легенды о старинных замках Бретани. Спб., 1899.— с. 73—74.
 № 4: <Горнфельд А. Г. >. Г. Лихтенберг. Афоризмы. Спб., 1899.— с. 55—57.
 <Горнфельд А. Г. >. А. Бельшовский. Гете, его жизнь и произведения. Спб., 1898.— с. 57—60.
 № 5—8*: <Горнфельд А. Г. >. Н. Волков. К истории русской комедии. Спб., 1899.— с. 69—71.
 <Ляцкий Е. А. >. Путь к истине (Дхаммада). М., 1898.— с. 71—73.
 <Потапов А. И. >. И. Порошин. Русалка. Спб., 1899.— с. 81—83.
 <Потапов А. И. >. С. Орлицкий. Далекие годы. Спб., 1899.— с. 83—88.
 <Горнфельд А. Г. >. А. Манцони. Обрученные. Спб., 1899.— с. 89—91.
 <Житецкий И. П. >. В. Сиповский. Пушкин, Байрон и Шатобриан. Спб., 1899.— с. 93—98.
 <Колосов Е. Е. >. Памяти В. Г. Белинского. М., 1899.— с. 98—101.
 № 6—9: <Ляцкий Е. А. >. А. С. Пушкин. Сочинения, т. I. Спб., 1899.— с. 11—13.
 <Ляцкий Е. А. >. Сборник Пушкину. Киев, 1899.— с. 14—15.
 <Ляцкий Е. А. >. Юбилейный сборник историко-литературных статей о Пушкине. Спб., 1899.— с. 15—18.
 <Мякотин В. А. >. И. Иванов. Пушкин. М., 1899.— с. 18—19.
 <Мякотин В. А. >. Остафьевский архив князей Вяземских, т. I. Спб., 1899.— с. 19—22.
 <Мякотин В. А. >. В. Е. Якушкин. О Пушкине. М., 1899.— с. 22—23.
 <Ляцкий Е. А. >. «Исторический вестник», май 1899 г.; «Русская старина», май 1899.— с. 23—27.
 <Ляцкий Е. А. >. В. Каллаш. Русские поэты о Пушкине. М., 1899.— с. 27—31.
 <Горнфельд А. Г. >. Г. Брандес. Литература XIX в. в ее главнейших течениях. Английская литература. Спб., 1898.— с. 34.
 № 7—10: <Якубович П. Ф. >. В. Бонч-Бруевич. Избранные произведения русской поэзии. Спб., 1899.— с. 12—17.
 <Якубович П. Ф. >. В. Уманов-Каплуновский. Мысли и впечатления. Спб., 1899; Б. Григорьев. Стихотворения. М., 1899; М. Давидова. Стихотворения. Спб., 1899.— с. 17—21.
 <Потапов А. И. >. Э. Ожешко. Аргонавты. Спб., 1899.— с. 22—25.
 <Потапов А. И. >. П. Накрохин. Идиллии в прозе. Спб., 1899.— с. 25—27.
 <Потапов А. И. >. В. Сысоев. Рассказы охотника. М., 1899.— с. 27—28.
 <Горнфельд А. Г. >. С. А. Венгеров. Основные черты истории новейшей русской литературы. Спб., 1899.— с. 30—32.
 № 8—11: <Короленко В. Г. >. А. Пресс. Повести и рассказы. Спб., 1899.— с. 8—10.
 <Потапов А. И. >. Райский <В. П. Мещерский >. Мечты и жизнь. Спб., 1899.— с. 10—13.
 <Потапов А. И. >. В. Иордан. Крушение. М., 1899.— с. 13—15.
 <Михайловский Н. К. >. А. Березин <Ланг А. А. >. Одинокий труд. М., 1899.— с. 15—17.

* С мая по июль 1899 г. издание «Русского богатства» было приостановлено. Во втором полугодии книжки журнала выходили с двойной нумерацией.

№ 9—12: <Горнфельд А. Г.>. С. Елпатьевский. Очерки и рассказы. Спб., 1899.— с. 28—31.

<Потапов А. И.>. А. Погосский. Полное собрание сочинений, т. I. Спб., 1899.— с. 31—35.

<Потапов А. И.>. М. Криницкий. Цветы репейника. М., 1899.— с. 35—37.

<Федоров Б. Д.>. К. Ельцова <Лопатина Е. М.>. В чужом гнезде. Спб., 1899.— с. 37—40.

1900

№ 1: <Потапов А. И.>. А. Бежецкий. Медвежьи углы. Спб., 1899; На пути. Спб., 1899.— с. 85—88.

<Потапов А. И.>. И. Салов. Мелочи жизни. М., 1899.— с. 88—91.

<Короленко В. Г.>. К. Случевский. Черная буря. М., 1900.— с. 91—94.

<Потапов А. И.>. Ч. Ветринский <Чешихин В. Е.>. В сороковых годах. М., 1899.— с. 94—98.

<Горнфельд А. Г.>. М. Ватсон. Джозуэ Кардуччи. Спб., 1899.— с. 98.

<Горнфельд А. Г.>. Г. Брандес. Шекспир, его жизнь и произведения, т. I. М., 1899; Л. Шестов. Шекспир и его критик Брандес. Спб., 1899; С. Махалов. Фантазия на трагедию «Гамлет» Шекспира. М., 1900.— с. 102—104.

№ 2: <Потапов А. И.>. С. Терпигорев. Собр. соч. в 6 томах. Спб., 1899.— с. 45—52.

<Потапов А. И.>. А. Недолин <Благоразумов А. О.>. Искры. М., 1899.— с. 52—54.

<Потапов А. И.>. Масай <Забелин Н. Н.>. Рассказы и очерки. Н.-Новгород, 1899.— с. 54—55.

<Ляцкий Е. А.>. Бомарше. Театр. М., 1899.— с. 55—56.

<Ляцкий Е. А.>. В. Каррера. Александр Пушкин. Спб., 1899; П. Косса. Пушкин. Спб., 1899.— с. 56—58.

<Ляцкий Е. А.>. П. Полевой. История русской словесности с древнейших времен до наших дней, вып. 1. Спб., 1900.— с. 60—62.

№ 3: <Якубович П. Ф.>. К. Урлауб. Стихотворения. Спб., 1899; В. Склифосовский. Стихотворения гимназиста. М., 1899.— с. 63—67.

<Якубович П. Ф.>. А. Вербицкая. Первые ласточки. М., 1900.— с. 67—72.

<Горнфельд А. Г.>. Г. Гейне. Собрание сочинений, т. 7. Спб., 1900.— с. 72—73.

№ 4: <Потапов А. И.>. А. Крандиевская. То было раннею весной. М., 1900.— с. 49—53.

<Короленко В. Г.>. Л. Белавский. Смута. Одесса, 1900.— с. 53—55.

<Короленко В. Г.>. И. Ясинский. Ежемесячные сочинения, № 1. Спб., 1900.— с. 55—58.

<Горнфельд А. Г.>. В. Каренин <Комарова В. Д.>. Жорж Санд. Спб., 1899.— с. 58—60.

№ 5: <Короленко В. Г.>. В. Г. Тан. Чукотские рассказы. Спб., 1900.— с. 18—24.

<Горнфельд А. Г.>. И. Гриневская. Огоньки. Спб., 1900.— с. 24—25.

<Потапов А. И.>. З. Яковлева. Повести и рассказы. Спб., 1899.— с. 25—27.

<Потапов А. И.>. А. Иноземцева. Собрание сочинений, т. I. Н.-Новгород, 1899.— с. 27—28.

<Короленко В. Г.>. Н. Канивецкий. Из былого Черномории. Екатеринодар, 1900.— с. 28—30.

<Короленко В. Г.>. С. Годлевский. Смерть Неволина и его скитания по Сибири. Спб., 1900.— с. 30—32.

<Короленко В. Г.>. Кр-ский (?). Беззаботное неряшество. Спб., 1900.— с. 32—34.

<Горнфельд А. Г.>. И. Стефановский. Учебный курс теории словесности. Спб., 1899.— с. 34—37.

№ 6: <Якубович П. Ф.>. В. Белинский. Полное собрание сочинений, т. I. Спб., 1900.— с. 50—52.

ГОНОРАРНАЯ ВЕДОМОСТЬ
ЖУРНАЛА
«РУССКОЕ БОГАТСТВО»
ЗА МАРТ 1906 Г.

Ввиду того, что журнал был при-
остановлен, этот номер вышел под
названием «Современность»

Государственная
Публичная библиотека
им. М. Е. Салтыкова-Щедрина,
Ленинград

ГОНОРАРЪ СОТРУДНИКАМЪ

№ 1 / «Русское Богатство» 1906 год

№	Наименование статей	Авторы	Материалы	Сумма	Рассказы
			за 1 рубль	за 1 рубль	за 1 рубль
1	Сказки	Р. Васси	10	10	10
2	Рассказы, драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
3	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
4	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
5	Сказки, Сказки	В. Васси	10	10	10
6	В. Васси	В. Васси	10	10	10
7	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
8	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
9	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
10	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
11	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
12	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
13	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
14	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
15	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
16	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
17	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
18	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
19	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
20	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
21	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
22	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
23	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
24	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
25	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
26	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
27	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
28	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
29	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10
30	Взросл. драмы, Сказки	В. Васси	10	10	10

Якубович П. Ф.). И. Белецкий. В пользу голодающих. Одесса, 1900.— с. 53—55.

Потапов А. И.). В. Рышков. Собрание сочинений, тт. 1.—2. Спб., 1900.— с. 55—57.

Потапов А. И.). А. Жиркевич. Рассказы. Спб., 1900.— с. 57—59.

Горнфельд А. Г.). Г. Брандес. Литература XIX в. в ее главнейших течениях. Немецкая литература. Спб., 1900.— с. 59—61.

Михайловский Н. К.). Г. Струве. Современная анархия духа и ее философ Фридрих Ницше. Харьков, 1900.— с. 66.

Ляцкий Е. А.). А. Пыпин. Общественное движение в России при Александре I. Спб., 1900.— с. 66—67.

№ 7: Якубович П. Ф.). К. Бальмонт. Горящие здания. М., 1900; В. Г. Тан. Стихотворения. Спб., 1900.— с. 19—23.

Горнфельд А. Г.). Б. Никольский. Сборник стихотворений. Спб., 1899.— с. 23—27.

Якубович П. Ф.). А. Жиркевич. Картины детства. Вильна, 1900.— с. 27—29.

Ляцкий Е. А.). Ф. Белявский. Старая и новая вера. Спб., 1900.— с. 30.

Горнфельд А. Г.). Ф. Батюшков. Критические очерки и заметки. Спб., 1900.— с. 30—32.

Горнфельд А. Г.). Арс. Введенский. Общественное самосознание в русской литературе. Спб., 1900.— с. 40—42.

- № 8: <Якубович П. Ф.>. М. Лохвицкая. Стихотворения в 3 томах. Спб., 1900.— с. 60—64.
 <Потапов А. И.>. Еврейские силуэты. Рассказы. Спб., 1900.— с. 64—67.
 <Потапов А. И.>. А. Фаресов. Мои мужики. Спб., 1900.— с. 67—70.
 <Мякотин В. А.>. Вік (1798—1893). <Сб. стихов>. Киев, 1900.— с. 70.
 <Мякотин В. А.>. И. Левицкий. Повести и оповидання в 2 томах. Спб.— Киев, 1900.— с. 70—72.
- № 9: <Потапов А. И.>. П. П. Гнедич. Туманы, Спб., 1900; По духовным завещаниям. Спб., 1900.— с. 63—64.
 <Потапов А. И.>. А. Будищев. Пробужденная совесть. Спб., 1900.— с. 64—66.
 <Потапов А. И.>. В. Авсеенко. Петербургские очерки, в 2 томах. Спб., 1900.— с. 66.
 <Ляцкий Е. А.>. И. Соколов. Дома. Спб., 1900.— с. 66—68.
- № 10: <Якубович П. Ф.>. Вл. Соловьев. Стихотворения. Спб., 1900.— с. 46—53.
 <Михайловский Н. К.>. Н. А. Лейкин. Христова невеста. Спб., 1900.— с. 53.
 <Михайловский Н. К.>. И. Наживин. Родные картинки. М., 1900.— с. 54—55.
 <Михайловский Н. К.>. В. Барятинский. Лоло и Лала. Спб., 1900.— с. 55—56.
 <Михайловский Н. К.>. И. Тургенев. Незданные письма к г-же Биардо и его французским друзьям. М., 1900.— с. 56—58.
 <Горнфельд А. Г.>. Ф. Шиллер. Иллюстрированные лирические стихотворения. М., 1900.— с. 58—62.
 <Михайловский Н. К.>. И. Голечек. Россия и Запад. Спб., 1900.— с. 62—63.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Кох. История немецкой литературы. Спб., 1900.— с. 63—64.
- № 11: <Якубович П. Ф.>. К. Фофанов. Иллюзии. Спб., 1900.— с. 55—62.
 <Якубович П. Ф.>. А. Лев и К. Фофанов. Скуки ради. Харьков, 1900.— с. 62—64.
 <Геккер Н. Л.>. Т. Щепкина-Куперник. Незаметные люди. М., 1900; Ничтожные мира сего. М., 1900.— с. 64—68.
 <Геккер Н. Л.>. Н. Брешко-Брешковский. Повести и рассказы. Спб., 1901.— с. 68—70.
 <Ляцкий Е. А.>. Кальдерон. Сочинения, вып. 1. М., 1900.— с. 70—71.
 <Ляцкий Е. А.>. И. Котлов. Шаг за шагом. М., 1901.— с. 71—72.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Гамсун. Съеста. М., 1900.— с. 72—73.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Грээм. Дни грез. Спб., 1900.— с. 74—75.
 <Горнфельд А. Г.>. О. Петерсон и Е. Балабанова. Западноевропейский эпос и средневековый роман, т. 3. Спб., 1900.— с. 75—76.
- № 12: <Геккер Н. Л.>. Литературный сборник. Спб., 1900.— с. 74—77.
 <Потапов А. И.>. В. Серошевский. Повести и рассказы. Спб., 1900.— с. 77—80.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Рывкин. В духоте. Спб., 1900.— с. 80—82.
 <Горнфельд А. Г.>. Ст. Воскр-ий<Воскресенский С. Т.>. В поисках человеческого совершенства и счастья. Томск, 1900.— с. 82—84.
 <Якубович П. Ф.>. Н. Абрамов. Дар слова, искусство излагать свои мысли. Спб., 1900; Словарь русских синонимов. Спб., 1900.— с. 84—88.

1901

- № 1: <Потапов А. И.>. В. Вересаев. Конец Андрея Ивановича. Спб., 1900.— с. 52—55.
 <Геккер Н. Л.>. И. Сохин <Энгельгардт В. А.>. Деревенские рассказы. Спб., 1900.— с. 55—58.

- <Потапов А. И.>. А. М. Федоров. Степь сказалась. Спб., 1900.— с. 58—60.
 <Ляцкий Е. А.>. А. С. Пушкин. Сочинения, т. I. Спб., 1900.— с. 61—62.
 <Ляцкий Е. А.>. И. Смелянский. К вопросу об эпосе сербском и болгарском. Воронеж, 1899.— с. 62—63.
 <Ляцкий Е. А.>. А. Экк. Ян Коллар. Варшава, 1900.— с. 63—64.
 <Ляцкий Е. А.>. И. Клаузнер. Новоеврейская литература XIX в. Варшава, 1900.— с. 65—66.
- № 2: <Гуковский А. И.>. С. Сигма <Сыромятников С. Н.>. Петербургские негативы. Спб., 1901.— с. 39—44.
 <Геккер Н. Л.>. Н. Маклецова. Революционер. М., 1900.— с. 44—45.
 <Потапов А. И.>. А. Косоротов. Забитая калитка. Спб., 1900.— с. 45—48.
 <Потапов А. И.>. Г. Северцев <Полилов Г. Т.>. На паровозе жизни. Спб., 1900.— с. 48—49.
 <Горнфельд А. Г.>. Е. Войнич. Овод. Спб., 1900.— с. 50—51.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Ватсон. Джузеппе Джусти. Спб., 1900.— с. 51—52.
- № 3: <Якубович П. Ф.>. Шиллер. Собрание сочинений, т. I. Спб., 1901.— с. 24—25.
 <Якубович П. Ф.>. Н. Минский. Новые песни. Спб., 1901.— с. 25—27.
 <Якубович П. Ф.>. В. Брюсов. *Tertia Vigilia M.*, 1900.— с. 28—30.
 <Гуковский А. И.>. А. Погорелов. Мрак. М., 1900.— с. 30—33.
 <Потапов А. И.>. А. К. Толстой. Упырь. Спб., 1900.— с. 33—35.
 <Геккер Н. Л.>. Л. Л. Толстой. В голодные годы. М., 1901.— с. 35—38.
 <Мякотин В. А.>. Д. Левшин. Т. Н. Грановский. Спб., 1901.— с. 38—44.
- № 4: <Якубович П. Ф.>. А. Сальников. Русские поэты за 100 лет. Спб., 1901.— с. 48—52.
 <Михайловский Н. К.>. М. Е. Ш. <?> Стихотворения. М., 1901.— с. 52.
 <Потапов А. И.>. А. Новиков. По закону. Спб., 1901.— с. 52—56.
 <Потапов А. И.>. Ф. Ромер. Под разными флагами. Спб., 1901.— с. 56—60.
 <Геккер Н. Л.>. А. Лукин. Отголоски жизни. М., 1901.— с. 60—64.
- № 5: <Якубович П. Ф.>. Северные цветы на 1901 год. М., 1901.— с. 79—83.
 <Геккер Н. Л.>. И. Белоконовский. Деревенские впечатления. Спб., 1900.— с. 83—85.
 <Михайловский Н. К.>. Д. Мережковский. Л. Толстой и Достоевский. Спб., 1901.— с. 85—87.
 <Колосов Е. Е.>. Н. Добролюбов. Сочинения, т. I. Спб., 1901.— с. 87—89.
 <Горнфельд А. Г.>. Галерея русских писателей. М., 1901.— с. 89—91.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Пресс. Писатели XIX в. Спб., 1901.— с. 91—93.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Лесевич. Е. П. Гребенка. Екатеринослав, 1901.— с. 93—94.
- № 6: <Короленко В. Г.>. А. Серафимович. Очерки и рассказы. Спб., 1901.— с. 86—88.
 <Короленко В. Г.>. Т. Барвенкова. Раздолье. М., 1901.— с. 88—90.
 <Якубович П. Ф.>. А. Будищев. Стихотворения. Спб., 1901; А. Колтоновский. Стихотворения. Спб., 1901.— с. 90—94.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Бородкин. Поэтическое творчество А. Майкова. Спб., 1900; В. Смирнов. Жизнь и поэзия Н. Языкова. Пермь, 1900.— с. 94—98.
 <Горнфельд А. Г.>. О. Петерсон. Сервантес и его произведения. Спб., 1901.— с. 98—99.
- № 7: <Протопопов М. А.>. П. П. Гнедич. Купальные огни. Спб., 1901.— с. 31—35.
 <Короленко В. Г.>. Ф. Попов. Сборник стихотворений «В часы досуга». Варшава, 1901.— с. 35—37.
 <Якубович П. Ф.>. Русская лира. Спб., 1901.— с. 37—40.
 <Короленко В. Г.>. П. Россияев. Общие знакомые. М., 1901.— с. 40—41.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Кузьминский. А. С. Пушкин. М., 1901.— с. 41—43.

- Горнфельд А. Г.). Фогт и Кох. История немецкой литературы. Спб., 1901.— с. 43—46.
- № 8: Якубович П. Ф.). В. А. Жуковский. Сочинения в стихах и прозе. Спб., 1901.— с. 28—30.
- Протопопов М. А.). В. Семенов. На Дальнем Востоке. Спб., 1901.— с. 30—33.
- Протопопов М. А.). В. Янчевецкий. Записки пешехода. Ревель, 1901.— с. 33—34.
- Протопопов М. А.). А. Смирнов. Склирена. Спб., 1901.— с. 34—36.
- Протопопов М. А.). Ф. Фейгин. Труды досуга. Спб., 1901.— с. 37—40.
- Геккер Н. Л.). Старый Джон (Гнедич П. П.). Лето. Спб., 1901.— с. 40—42.
- Гуковский А. И.). А. Волынский. Царство Карамазовых. Н. С. Лесков. Спб., 1901.— с. 44—50.
- № 9: Горнфельд А. Г.). Э. По. Собрание сочинений, т. I. М., 1901.— с. 43—44.
- Геккер Н. Л.). Помощь евреям, пострадавшим от неурожая. Спб., 1901.— с. 50—52.
- Короленко В. Г.). П. Скуратов (Новиков П. Л.). Среди падших. Киев, 1901.— с. 52—53.
- Короленко В. Г.). Кармен (Коренман Л. О.). Дикари. Одесса, 1901.— с. 54—56.
- Геккер Н. Л.). А. Машин. Штрихи и настроения. М., 1901.— с. 56—57.
- Короленко В. Г.). Г. Петров. К свету. М., 1901.— с. 62—64.
- № 10: Якубович П. Ф.). М. Васильева. Песни сибирячки. Спб., 1901.— с. 36—39.
- Якубович П. Ф.). С. Будченко. Маленький букет. М., 1900; С. Антонов. Сны. Киев, 1900; С. Аполлонов (Семенов А. Ф.). Стихотворения. М., 1900.— с. 39—41.
- Горнфельд А. Г.). Ф. Брюнетьер. Европейская литература XIX в. М., 1901.— с. 49—52.
- № 11: Якубович П. Ф.). Т. Щепкина-Куперник. Мои стихи. М., 1901.— с. 13—17.
- Горнфельд А. Г.). Ж. Пелисье. Критические этюды современной литературы. М., 1901.— с. 18—19.
- Короленко В. Г.). Ф. Павлов. За 10 лет практики. М., 1901.— с. 28—31.
- № 12: Горнфельд А. Г.). Л. Берне. Полное собрание сочинений в 3 томах. Спб., 1901.— с. 60—61.
- Горнфельд А. Г.). И. Щеглов (Леонтьев И. Л.). Новое о Пушкине. Спб., 1902.— с. 61—63.
- Михайловский Н. К.). Л. Шелгунова. Из далекого прошлого. Переписка Н. В. Шелгунова с женой. Спб., 1901.— с. 66—67.
- Якубович П. Ф.). С. Образцов. Басни Крылова-внука. М., 1900.— с. 78—79.
- Катчериг. А. К. (?). На память обо мне моей племяннице. Харьков, 1901.— с. 79—80.
- Катчериг. К. К-ий (?). Чему быть—того не миновать. Спб., 1901.— с. 80.
- Катчериг. В. Гольденберг. Слишком поздно. Киев, 1901.— с. 80—81.
- Катчериг. А. Ловенгардт. В осенней мгле. Одесса, 1901.— с. 81—82.

1902

- № 1: Горнфельд А. Г.). Г. Гейне. Собрание сочинений, т. 8. Спб., 1902.— с. 48—49.
- Якубович П. Ф.). С. Надсон. Недопетые песни. Спб., 1902.— с. 49—50.
- Якубович П. Ф.). Г. Галина (Гусева Г. А.). Стихотворения. Спб., 1902.— с. 50—53.
- Каррик В. В.). Ф. Фальковский. Ложь! Спб., 1901; Веселые звуки. Спб., 1901; Счастье наше. Спб., 1901.— с. 53—56.
- Каррик В. В.). А. Зарин. Лето. Спб., 1901.— с. 56—57.

- <Каррик В. В. >. И. Сергиевский. Антон Калюжный. Спб., 1902.— с. 58.
 <Горнфельд А. Г. >. В. Крачковский. Жизнь и смерть. Спб., 1902.— с. 59.
 <Горнфельд А. Г. >. Б. Дубровская. Из жизни сереньких людей. Спб., 1902.— с. 59—60.
- № 2:** <Горнфельд А. Г. >. F. Fiedler. Gedichte von Maikow. Leipzig, 1901.— с. 15—17.
 <Каррик В. В. >. И. Франко. В поте лица. Спб., 1902.— с. 17—18.
 <Каррик В. В. >. В. Грибовский. В годы юности. Спб., 1902.— с. 18—19.
 <Каррик В. В. >. В. Карелин. Погибшая жизнь. М., 1901.— с. 19—20.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Фришмут. Критические очерки и статьи. Спб., 1902.— с. 20—21.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Ватсон. Алессандро Манцони. Спб., 1902.— с. 21—22.
- № 3:** <Каррик В. В. >. А. Яблоновский. Очерки и рассказы. Харьков, 1902.— с. 6—8.
 <Каррик В. В. >. К. Лавриченко. Вера в жизнь. Спб., 1902.— с. 8—10.
 <Каррик В. В. >. В. Абров. Овчинин. Спб., 1902.— с. 10—12.
 <Каррик В. В. >. В. Брусянин. Рассказы. М., 1902.— с. 12—13.
 <Каррик В. В. >. О. Всеволодская. Рассказы. Н.-Новгород, 1902.— с. 13.
 <Горнфельд А. Г. >. Фагэ. Деятнадцатый век. М., 1901; Иллюстрированная французская литература. XIX век. Спб., 1901.— с. 16—17.
 <Горнфельд А. Г. >. Н. Булич. Очерки по истории русской литературы и просвещения с начала XIX в. Спб., 1902.— с. 19—21.
- № 4:** <Михайловский Н. К. >. М. Горький. Мещане. Спб., 1902.— с. 58—62.
 <Каррик В. В. >. И. Чех. Рассказы. Спб., 1902.— с. 62—63.
 <Каррик В. В. >. М. Цейнер. Семья Цыгановых. Томск, 1902.— с. 63.
 <Каррик В. В. >. С. Пшибышевский. Номо Sapiens на распутье. Спб., 1902.— с. 63—65.
 <Горнфельд А. Г. >. Гете. Фауст, ч. 1. М., 1902.— с. 65—66.
 <Горнфельд А. Г. >. Э. Дауден. История французской литературы. Спб., 1902.— с. 66—67.
 <Горнфельд А. Г. >. Ю. Всеселовский. Армянский поэт Сибат Шах-Азис. М., 1902.— с. 67—68.
 <Савинкова В. В. >. Н. Энгельгардт. История русской литературы XIX ст. Спб., 1902.— с. 71—75.
 <Савинкова В. В. >. Е. Бобров. Литература и просвещение в России XIX в., т. 3. Казань, 1902.— с. 75—77.
- № 5:** <Якубович П. Ф. >. Б. Бер. Стихотворения. Спб., 1902.— с. 93—95.
 <Якубович П. Ф. >. Русская поэзия. Сост. А. Сосницкий М., 1902.— с. 95—97.
 <Михайловский Н. К. >. Литературное дело. Спб., 1902; Северные цветы на 1902 год. М., 1902.— с. 97—101.
 <Михайловский Н. К. >. И. Антонович <Вернер И. А. >. Настроения. М., 1902.— с. 101—102.
 <Михайловский Н. К. >. М. Москаль <Митрофанов М. М. >. Оправдание зла. М., 1902.— с. 104—106.
 <Горнфельд А. Г. >. Шиллер. Два Пикколомини. М., 1902.— с. 106—107.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Розанов. Поэт периода «бурных стремлений» Якоб Ленц. М., 1902.— с. 108—109.
- № 6:** <Якубович П. Ф. >. А. Мейснер. Стихотворения. Спб., 1902; Л. Яффе. Грядущее. Гродно, 1902.— с. 54—57.
 <Каррик В. В. >. Н. Пружанский. Рассказы. Спб., 1902.— с. 57—59.
 <Каррик В. В. >. Тан. <Богораз В. Г. >. Очерки и рассказы. Спб., 1902.— с. 59—60.
 <Савинкова В. В. >. А. Белый. Симфония <2-я>. М., 1902.— с. 60—61.
 <Савинкова В. В. >. В. Лебедев. Царский духовник. Спб., 1902.— с. 62.
 <Савинкова В. В. >. А. Тарасенков. Последние дни жизни Гоголя. М., 1902.— с. 63—64.

- № 7: <Якубович П. Ф.>. И. Бунин. Новые стихотворения. М., 1902.— с. 99—103.
 <Гуковский А. И.>. И. Бунин. Рассказы, т. I. Спб., 1902.— с. 103—107.
 <Гуковский А. И.>. Н. Лендер <Рейхельт Н. Н.>. Рассказы путника. Спб., 1902.— с. 107—109.
 <Каррик В. В.>. Е. Любич. Из жизни. Одесса, 1902.— с. 109—110.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Н. Веселовский. В. А. Жуковский. Спб., 1902.— с. 113—115.
- № 8: <Гуковский А. И.>. Э. Гиппиус. 3-я книга рассказов. Спб., 1902.— с. 15—19.
 <Гуковский А. И.>. Ф. Купчинский. Сочинения. Спб., 1902.— с. 19—21.
 <Савинкова В. В.>. Б. Писаревский <Шрайбер Б. Е.>. Горошки. Одесса, 1902.— с. 21—22.
 <Горнфельд А. Г.>. И. Зангвиль. Трагедии гетто. Спб., 1902.— с. 22—24.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Иванов. Очерки современной итальянской литературы. Спб., 1902.— с. 24—25.
- № 9: <Михайловский Н. К.>. Скиталец <Петров С. Г.>. Рассказы и песни. Спб., 1902; А. Грабина. Преждепогибшие. Спб., 1902.— с. 14—20.
 <Каррик В. В.>. К. Григорьев. Бред жизни. Спб., 1902.— с. 20—21.
 <Горнфельд А. Г.>. Э. Ренан. Собр. соч., т. 3. Киев, 1902.— с. 21—25.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Лазурский. Западноевропейский романтизм и романтизм Жуковского. Одесса, 1902.— с. 29—31.
- № 10: <Михайловский Н. К.>. А. Луговой <Тихонов А. А.>. Умер талант! Спб., 1902.— с. 25—27.
 <Михайловский Н. К.>. И. Ракович. Граф Аранда. Спб., 1902.— с. 27—30.
 <Михайловский Н. К.>. Книга рассказов и стихотворений. М., 1902.— с. 30.
 <Каррик В. В.>. А. Шницлер. Поручик Густль. Харьков, 1902.— с. 30—32.
 <Михайловский Н. К.>. Г. Файгингер. Ницше как философ. М., 1902.— с. 32.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Гюго. Маленький Наполеон. М., 1902.— с. 32—33.
- № 11: <Якубович П. Ф.>. Н. А. Некрасов. Полное собрание стихотворений. Спб., 1902.— с. 45—48.
 <Якубович П. Ф.>. Ф. Смирнов. Перед некрасовскими днями. Ярославль, 1902.— с. 48—49.
 <Каррик В. В.>. В. Серошевский. Полное собрание повестей и рассказов, т. 2. Спб., 1902.— с. 50—51.
 <Каррик В. В.>. Г. де-Воллан. Полная чаша. Спб., 1902.— с. 51—53.
 <Горнфельд А. Г.>. Ф. Паульсен. Шопенгауэр, Гамлет, Мефистофель. Киев, 1902.— с. 54—55.
- № 12: <Горнфельд А. Г.>. F. Fiedler. Gedichte von N. Nekrassow. Leipzig, 1902.— с. 58—61.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Миропольский. Лествица. М., 1903.— с. 61—63.
 <Камнев М. С.>. В. Селиванов. Сочинения. Владимир, 1901—1902.— с. 63—66.
 <Савинкова В. В.>. П. Н. Полевой. Исторические рассказы и повести. Спб., 1902.— с. 66—67.
 <Горнфельд А. Г.>. Ю. Каривин. Рассказы о песнях и певцах. Саратов, 1902.— с. 67—68.
 <Михайловский Н. К.>. <Мих. С—о; наст. имя: Сырокомля-Сопощко М. А.>. Кронштадтский маяк. Н.-Новгород, 1902.— с. 74—75.

1903

- № 1: <Гуковский А. И.>. И. Колышко. Волки и овцы. Спб., 1902.— с. 21—26.
 <Гуковский А. И.>. И. Наживин. Дешевые люди. М., 1903.— с. 26—27.
 <Каррик В. В.>. А. Туркин. Уральские миниатюры. Екатеринбург, 1902.— с. 28—30.

- <Каррик В. В.>. Ж. Ренар. Рыжик. Харьков, 1902.— с. 30.
 <Геккер Н. Л.>. П. Николаев. Вопросы жизни в современной литературе. М., 1902; Г. Новополин. В сумерках литературы и жизни. Харьков, 1902.— с. 31—33.
 <Горнфельд А. Г.>. Бр. Grimm. Сказки и легенды. Спб., 1903; Избранные сказки. Спб., 1903.— с. 33—35.
- № 2:** <Якубович П. Ф.>. А. С. Пушкин. Сочинения, тт. I—IV. Спб., 1903.— с. 18—23.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Майков. Сочинения. Киев, 1902.— с. 23—25.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Гамсун. Драма жизни. М., 1902.— с. 25—27.
 <Гуковский А. И.>. Н. Телешов. Повести и рассказы. М., 1902.— с. 27—28.
 <Коробка Н. И.>. В. Вартанянц. Гл. Успенский и Гоголь и их отношение к крепостному строю. Тифлис, 1902.— с. 30—32.
 <Штернберг Л. Я.>. В. Дорошевич. Сахалин. М., 1903.— с. 32—37.
- № 3:** <Якубович П. Ф.>. П. Евреиннов. Стихотворения. Одесса, 1903.— с. 76—77.
 <Якубович П. Ф.>. М. Лохвицкая. Стихотворения. Спб., 1903.— с. 77—80.
 <Гуковский А. И.>. Вера <?>. Одна из многих. Спб., 1903.— с. 80—82.
 <Коробка Н. И.>. И. Шляпкин. Из неизданных бумаг А. С. Пушкина. Спб., 1903; Л. Майков. Материалы для академического издания сочинений А. С. Пушкина. Спб., 1902.— с. 82—85.
- № 4:** <Горнфельд А. Г.>. А. Куприн. Рассказы. Спб., 1903.— с. 39—41.
 <Гуковский А. И.>. С. Юшкевич. Рассказы. Спб., 1903.— с. 41—43.
 <Гуковский А. И.>. А. Круглов. Вчера и сегодня. М., 1903.— с. 43—45.
 <Каррик В. В.>. А. Шницлер. Фрау Берта Гарлан. Спб., 1903.— с. 45—46.
 <Горнфельд А. Г.>. Р. Лотар. Г. Ибсен. Спб., 1903.— с. 46.
- № 5:** <Якубович П. Ф.>. С. Надсон. Стихотворения. Спб., 1903.— с. 69—70.
 <Якубович П. Ф.>. А. М. Федоров. Стихотворения. Спб., 1903.— с. 70—73.
 <Горнфельд А. Г.>. Г. Зудерман. Собрание драматических произведений. М., 1903.— с. 73—75.
 <Горнфельд А. Г.>. Русские писатели в портретах, биографиях и образцах. Одесса, 1903.— с. 75—77.
 <Рейснер М. А.>. А. Смирягин. Интеллигенция и народ. Спб., 1903.— с. 77—80.
- № 6:** <Якубович П. Ф.>. Северные цветы на 1903 год. М., 1903.— с. 1—5.
 <Якубович П. Ф.>. Альманах кн-ва «Гриф». М., 1903.— с. 5—6.
 <Горнфельд А. Г.>. А. М. Федоров. Рассказы. Спб., 1903.— с. 6—9.
 <Горнфельд А. Г.>. Д. Руффини. Записки Лоренцо Бенони. М., 1903.— с. 9—11.
 <Короленко В. Г.>. А. Скребницкий. Воспитание и образование слепых. Спб., 1903.— с. 25—29.
 <Короленко В. Г.>. Е. Воронеж. Итоги полемики по поводу проповедничества священника о. Гр. Петрова и историческая справка. Спб., 1903.— с. 32—35.
- № 7:** <Горнфельд А. Г.>. Э. Золя. Моя ненависть. Спб., 1903.— с. 25—28.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Подкольский <Пузик В. В.>. Вечером. Спб., 1903.— с. 28—29.
 <Короленко В. Г.>. Дело по обвинению дворянина М. И. Джорджинки в покушении на убийство сотника Н. П. Колокольцева. М., 1903.— с. 44—45.
- № 8:** <Якубович П. Ф.>. П. Э. Тайна <?>. Души моей невольные признанья. Спб., 1903.— с. 53—54.
 <Якубович П. Ф.>. Сборник стихотворений учеников Гадячского четырехклассного городского училища. Ромны, 1903; П. Клунный. Вопросы жизни. Ромны, 1903.— с. 54—57.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Дрейер. Кандидат. Харьков, 1903.— с. 57—59.
 <Горнфельд А. Г.>. Арс. Введенский. Литературные характеристики. Спб., 1903.— с. 59—61.

- № 9: <Михайловский Н. К. >. А. Будищев. Я и он. Спб., 1903.— с. 32—34.
 <Михайловский Н. К. >. Н. Благов-ский (?). Декаденты в Ялте. М., 1903.— с. 34—35.
 <Каррик В. В. >. А. Апраксин. Большие корабли. Спб., 1903.— с. 35—36.
 <Кáррик В. В. >. О. Волжанин <Израэльсон О. А. >. Рассказы. М., 1903.— с. 36—37.
 <Каррик В. В. >. С. Хатунский <Курнин С. В. >. Около волости. М., 1903.— с. 37—38.
 <Каррик В. В. >. К. Скальковский. Очерки и фантазии. Спб., 1903.— с. 38—39.
- № 10: <Глинка А. С. >. М. Крестовская <Картавцева М. В. >. Исповедь Мытищева. М., 1903.— с. 65—67.
 <Горнфельд А. Г. >. Д. Уаймен. Французский дворянин. Спб., 1903; Б. Ауэрбах. Спиноза. Спб., 1903.— с. 67—69.
 <Горнфельд А. Г. >. И. Ломакин. Рассказы. М., 1903.— с. 69—71.
 <Горнфельд А. Г. >. Иллюстрированная история новейшей французской литературы, т. I. М., 1904.— с. 71—74.
 <Горнфельд А. Г. >. «Генрик Сенкевич». Одесса, 1904.— с. 74—76.
- № 11: <Горнфельд А. Г. >. И. Гриневская. Баб. Спб., 1903; А. Ягодин. Из древнего Рима. М., 1903.— с. 22—25.
 <Михайловский Н. К. >. Д. Ведрбисели <Малкиева Д. К. >. Нетронутый уголок. Спб., 1903.— с. 25.
 <Михайловский Н. К. >. Г. Косткин. На страшный бой. Н.-Новгород, 1902.— с. 25—26.
 <Горнфельд А. Г. >. Шекспир. Собрание сочинений, тт. 1—4. Спб., 1903.— с. 26—29.
 <Горнфельд А. Г. > П. Коган. Очерки по истории западноевропейских литератур. М., 1903.— с. 29—30.
 <Коробка Н. И. >. В. Перетц. Памятники русской драмы эпохи Петра Великого. Спб., 1903.— с. 30—31.
- № 12: <Якубович П. Ф. >. К. Бальмонт. Будем как солнце. М., 1903; Только любовь. М., 1903.— с. 24—28.
 <Камнев М. С. >. А. Чивонибар <Рабинович А. Х. >. Каторга. Тюрьма. Голод. Одесса, 1903.— с. 29—30.
 <Штернберг Л. Я. >. Н. Новомбергский. Остров Сахалин. Спб., 1903.— с. 30—34.

1904

- № 1: <Михайловский Н. К. >. А. Н. Островский. Полное собрание сочинений, тт. 1—2. Спб., 1903.— с. 1.
 <Якубович П. Ф. >. З. Гиппиус. Собрание стихов. М., 1904.— с. 1—5.
 <Короленко В. Г. >. В. Буренин. Театр. Спб., 1904.— с. 5—9.
 <Короленко В. Г. >. Г. Косткин. Знаменитый и оригинальный полководец Суворов. Н.-Новгород, 1903.— с. 9—10.
 <Ганейзер Е. А. >. С. Сыромятников. Из жизни современного сердца. Спб., 1903.— с. 10—15.
 <Глинка А. С. >. Ф. Фальковский. Пробуждение. Спб., 1903.— с. 15—18.
 <Мякотин В. А. >. В. Батурицкий. А. И. Герцен, его друзья и знакомые. Спб., 1904.— с. 20—21.
 <Короленко В. Г. >. Г. Хохлов. Путешествие уральских казаков в «Беловодское царство». Спб., 1903.— с. 28—29.
- № 2: <Глинка А. С. >. Б. Лазаревский. Повести и рассказы. М., 1903.— с. 51—53.
 <Короленко В. Г. >. Я. Сам <Хиляк В. И. >. Не женись на русской. Владикавказ, 1903.— с. 54—55.
 <Короленко В. Г. >. Ж. Араго. Воспоминания слепого. М., 1904.— с. 55—56.

- <Горнфельд А. Г.>. Алексей Веселовский. Этюды и характеристики. М., 1903.— с. 56—59.
 <Короленко В. Г.>. Э. Ухтомский. Из области ламаизма. Спб., 1904.— с. 66—70.
 <Короленко В. Г.>. Привислинец (?) и др. Россия и ее западная окраина. Спб., 1904.— с. 70—73.
 № 3: <Короленко В. Г.>. И. Ракович. Любовь победила. Спб., 1904.— с. 16—18.
 <Горнфельд А. Г.>. С. Рафалович. Противоречия. Спб., 1903.— с. 18—20.
 <Глинка А. С.>. О. Ольнем <Цеховская В. Н.>. Очерки и рассказы. Спб., 1904.— с. 20—22.
 <Каррик В. В.>. М. Криницкий. Чающие движения воды. М., 1903.— с. 22—24.
 <Глинка А. С.>. П. Краснов и Л. Вольф. Гр. Л. Толстой. Спб., 1904.— с. 24—25.
 <Короленко В. Г.>. Дигамма <Васильев М. Н.>. Зло всей прессы. Спб., 1904.— с. 40—41.
 № 4: <Короленко В. Г.>. В. Якимов. Без хлеба насущного. Спб., 1904.— с. 52—54.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Голиков. Рассказы. Спб., 1904; Н. Худекова. Рассказы. Спб., 1903.— с. 55—56.
 <Горнфельд А. Г.>. К свету. Спб., 1904.— с. 58—61.
 <Коробка Н. И.>. Е. Цабель. Л. Н. Толстой. Киев, 1903.— с. 61—62.
 <Короленко В. Г.>. С. Васюков. Край гордой красоты. Спб., 1903; Л. Личков. Очерки из прошлого и настоящего Черноморского побережья Кавказа. Киев, 1904.— с. 73—77.
 № 5: <Короленко В. Г.>. Е. Марков. Разбойница Орлиха. Спб., 1904.— с. 18—20.
 <Короленко В. Г.>. В. Березовский. Дни и ночи. Спб., 1903.— с. 20—23.
 <Глинка А. С.>. Г. Чулков. Кремнистый путь. М., 1904.— с. 23—25.
 № 6: <Короленко В. Г.>. Н. Тимковский. Повести и рассказы. М., 1904.— с. 106—109.
 <Короленко В. Г.>. Н. Покровский. Культурное болото. Спб., 1904.— с. 109—110.
 <Горнфельд А. Г.>. Е. Чириков. Пьесы. Спб., 1904.— с. 110—111.
 <Горнфельд А. Г.>. О. Мирбо. Рассказы. Спб., 1904.— с. 112—113.
 <Короленко В. Г.>. И. Тюркан. Генеральша Бонапарт. Спб., 1903.— с. 118—119.
 № 7: <Каррик В. В.>. И. Новиков. Искания. Киев, 1904.— с. 123—124.
 <Савинкова В. В.>. В. Светлов. Все цвета радуги. Спб., 1904.— с. 124—126.
 <Камнев М. С.>. Дж. К. Джером. За чашкой чая. Спб., 1904.— с. 126—127.
 № 8: <Горнфельд А. Г.>. Тан <Богораз В. Г.>. Очерки и рассказы. Спб., 1904.— с. 21—24.
 № 9: <Короленко В. Г.>. С. Пшибышевский. Номо Sapiens. М., 1904.— с. 85—91.
 <Короленко В. Г.>. З. Красинский. Иридион. Спб., 1904.— с. 91—94.
 <Горнфельд А. Г.>. Гете. Фауст. Спб., 1904.— с. 94—96.
 <Савинкова В. В.>. В. Иллич-Свитыч <Свитыч В. С.>. Старый молитвенник. Владивосток, 1903.— с. 96—97.
 <Савинкова В. В.>. В. Розов-Цветков. По ту сторону «Пояса мира». М., 1904.— с. 97—98.
 № 10: <Якубович П. Ф.>. Н. Огарев. Стихотворения, т. I. М., 1904.— с. 115—118.
 <Редько А. М.>. В. Иванов. На память о русско-японской войне. Харьков, 1904.— с. 119—120.
 <Горнфельд А. Г.>. В. фон Поленц. Деревенский священник. Спб., 1903.— с. 120—121.
 <Редько А. М.>. Избранные мысли Шиллера и Лессинга, вып. 1. М., 1904.— с. 121—122.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Веселовский. В. А. Жуковский. Спб., 1904; Уткинский сборник. М., 1904.— с. 122—125.

- № 11: <Спасо-Кукотский А.>. Д. Мережковский. Дафнис и Хлоя. Спб., 1904.— с. 71—74.
 <Редько А. М.>. М. Могилынский. Тина. Спб., 1903.— с. 74—75.
 <Редько А. М.>. Ф. Зарин. Рагузада. Спб., 1904.— с. 75—76.
 <Короленко В. Г.>. И. Тенеромо <Фейнерман И. Б.>. Катастрофа. Елисаветград, 1904.— с. 76—78.
 <Редько А. М.>. М. Мара. Confetti. Варшава, 1905.— с. 78—79.
 <Короленко В. Г.>. А. Мопин. Ясная Поляна и Васильевка. Спб., 1904.— с. 79—81.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Франке. История немецкой литературы в связи с развитием общественных сил. Спб., 1904.— с. 83—87.
 <Короленко В. Г.>. И. Иванович. Борцы и мученики за свободу Болгарии. М., 1904.— с. 88—90.
- № 12: <Горнфельд А. Г.>. А. Ачкасов. Песни русских писателей о воле. М., 1904.— с. 27—28.
 <Гуковский А. И.>. А. Блок. Стихи о Прекрасной Даме. М., 1905.— с. 28—31.
 <Короленко В. Г.>. Ф. Сологуб. Книга сказок. М., 1905.— с. 31—32.
 <Горнфельд А. Г.>. Г. фон Клейст. Михаил Кольгаз. Спб., 1904.— с. 32—34.
 <Редько А. М.>. А. Доганович. Дед Игнат. М., 1904; Вася Горбун. М., 1903.— с. 48—49.
 <Редько А. М.>. Э. Томпсон. Рассказы из жизни животных. Спб., 1905; Маленький герой. М., 1904; Жизнь серого медведя. М., 1903.— с. 49.
 <Николаев А. А.>. Е. Горбунова. Напи зверьки. М., 1904; С. Семенов. В деревне. М., 1904; Человек, животные и растения. М., 1904.— с. 50.

1905

- № 1: <Редько А. М.>. П. Борисенко. Война и душа народа. М., 1904.— с. 142—143.
 <Горнфельд А. Г.>. Н. Вильде. Катастрофа. М., 1904.— с. 143—144.
 <Редько А. М.>. Г. Ибсен. Полное собрание сочинений, тт. 3 и 7. М., 1904.— с. 144—146.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Скальковский. За год. Спб., 1905.— с. 146—148.
- № 2: <Редько А. М.>. Л. Толстой. Смерть Ивана Ильича. М., 1904.— с. 61—62.
 <Редько А. М.>. А. Стриндберг. Отец. М., 1904.— с. 62—65.
 <Редько А. М.>. Н. Карпов. Чехов и его творчество. Спб., 1904.— с. 65—66.
 <Редько А. М.>. А. Теплов. В погоне за Горьким. Тверь, 1904.— с. 67—68.
 <Редько А. М.>. И. Гливенко. Типы героев в литературе в их отношении к действительности. Киев, 1904.— с. 68.
 <Камнев М. С.>. В. Дорошевич. Восток и война. М., 1905.— с. 83—84.
 <Башкин В. В.>. Сборники избранных произведений русских и иностранных поэтов. Вятка, 1904.— с. 86—87.
- № 3: <Горнфельд А. Г.>. Альманах кн-ва «Гриф». М., 1905.— с. 82—83.
 <Редько А. М.>. В поисках света. М., 1904.— с. 83—86.
 <Редько А. М.>. Зеленый сборник стихов и прозы. Спб., 1905.— с. 86—89.
 <Горнфельд А. Г.>. С. Лагерлеф. В Иерусалим. Спб., 1905.— с. 89—90.
 <Редько А. М.>. В. И. К (?). Герои Максима Горького и суд юридической науки. Казань, 1904; Н. Стечкин. М. Горький. Спб., 1904.— с. 93—95.
- № 4: <Горнфельд А. Г.>. С. Елпатьевский. Рассказы. Спб., 1904.— с. 45—46.
 <Редько А. М.>. А. Крандиевская. Рассказы. М., 1905.— с. 46—48.
 <Редько А. М.>. А. Ариэль (?). Долой женщин. М., 1905.— с. 48—49.
 <Горнфельд А. Г.>. Л. Сулержицкий. В Америку с духоборами. М., 1905; В. Тан <Богораз В. Г.>. Очерки и рассказы. Спб., 1905.— с. 49—51.

- <Башкин В. В.>. В. Гиляровский. Забытая тетрадь. М., 1905; Е. Кристи. Стихотворения. Одесса, 1905.— с. 51—53.
 <Флоровская О. Н.>. И. Наживин. Среди могил. Спб., 1905.— с. 58—59.
 <Горнфельд А. Г.>. И. Шерр. Иллюстрированная всеобщая история литературы. М., 1905.— с. 59—61.
 <Николаев А. А.>. В. Розенберг и В. Якушкин. Русская печать и цензура в прошлом и настоящем. М., 1905.— с. 61—63.
 <Мякотин В. А.>. М. Лемке. Эпоха цензурных реформ. Спб., 1904.— с. 63—64.
 <Мякотин В. А.>. В. Богучарский <Яковлев В. Я.>. Из прошлого русского общества. Спб., 1904.— с. 64—66.
 № 5: <Башкин В. В.>. Тан <Богораз В. Г.>. Стихотворения. Спб., 1905.— с. 107—109.
 <Редько А. М.>. Вестовой (И. С. П-в) <Пальмов И. С.?.>. Струны сердца. Спб., 1905.— с. 109—111.
 <Редько А. М.>. А. Костомарова. Две лилии. Пб., 1904.— с. 111—112.
 <Редько А. М.>. А. Эленшлегер. Ярл Гакон. М., 1904.— с. 113—114.
 <Горнфельд А. Г.>. К. Калитин. Третий Рим. Спб., 1905.— с. 114—116.
 <Горнфельд А. Г.>. З. Венгерова. Литературные характеристики. Спб., 1905.— с. 116—118.
 <Николаев А. А.>. И. Якушкин. Записки. М., 1905.— с. 127—129.
 № 6: <Якубович П. Ф.> А. С. Пушкин. Сочинения, т. 8. Спб., 1905.— с. 62—65.
 <Гуковский А. И.> Н. Анненкова-Бернар <Дружинина Н. П.> Бабушкина внучка. Спб., 1905.— с. 65—68.
 <Горнфельд А. Г.> Душа Японии. <Сб. под ред. Н. П. Азбелева>. Спб., 1905.— с. 72—74.
 № 7: <Богоявленский Л. П.>. И. Генигин. Прибалтийские напевы. Рига, 1905; О. Лье. Робкие звуки. Спб., 1904.— с. 57—59.
 <Редько А. М.>. Нижегородский сборник. Спб., 1905.— с. 59—61.
 <Горнфельд А. Г.>. С. Ан-ский <Раппопорт С. А.>. Рассказы. Спб., 1905.— с. 61—63.
 <Редько А. М.>. С. Орловский <Шиль С. Н.>. Павлиний глаз. Спб., 1904; Капитан Январь. Спб., 1904; А. Бостром <Толстая А. Л.>. Сестра Верочка. Спб., 1905; И. Белоусов. Весенние гости. М., 1905; Д. Мамин-Сибиряк. Сударь Пантелей свет-Иванович. М., 1904; Г. Северцов <Полилов Г. Т.> Княжой отрок. М., 1905; Русские былины. М., 1904.— с. 66—68.
 <Редько А. М.>. С. Миндлов. Война и приключения оловянных солдатиков. Спб., 1904; С. Поспелов. В снегах Восточной Сибири. Спб., 1904; Д. Пахомов. Два старика. Спб., 1904; Е. Сомова. Басни в лицах. Спб., 1904.— с. 73—75.
 № 8: <Мякотин В. А.>. А. И. Герцен. Сочинения и переписка его с Н. А. Захарьиной в 7 томах. Спб., 1905.— с. 51—52.
 <Горнфельд А. Г.>. Северные цветы ассирийские. М., 1905.— с. 52—54.
 <Редько А. М.>. Усталый <А. Н. Вознесенский>. Песни молчания. Спб., 1905.— с. 55—57.
 <Спасо-Кукотский А.>. А. Свирский. Полное собрание сочинений, т. I. Спб., 1905.— с. 57—59.
 <Крюков Ф. Д.>. Н. Степаненко. Передел. Харьков, 1905; Е. Любич. Пестрядь. Одесса, 1905.— с. 59—60.
 <Крюков Ф. Д.>. Ф. Тищенко. Люди темные. Спб., 1905.— с. 60—61.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Радклиф. Удольфские тайны. Спб., 1905.— с. 61—62.
 <Гуковский А. И.>. К. Стефанович. Наболевшее сердце. М., 1905.— с. 62—64.
 <Горнфельд А. Г.>. И. Лысков. А. П. Чехов в понимании критики. М., 1905.— с. 65—66.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Лиштанберже <Лихтенбергер>. Рихард Вагнер как поэт и мыслитель. М., 1905.— с. 66—67.

- № 9: <Горнфельд А. Г.>. М. Арцыбашев. Рассказы. Спб., 1905.— с. 79—82.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Дорошевич. Собрание сочинений, тт. 1—2. М., 1905.— с. 82—83.
 <Редько А. М.>. Сборник молодых писателей. Спб., 1905.— с. 83—85.
 <Якубович П. Ф.>. Оптимист <Михайлова О. Н.>. В ожидании. Спб., 1905.— с. 85—87.
 <Редько А. М.>. Б. Халатов. Стих и душа. М., 1905.— с. 87—88.
- № 11—12: <Горнфельд А. Г.>. В. Башкин. Стихотворения. Спб., 1905.— с. 107—110.
 <Редько А. М.>. С. Лагерлеф. Северные легенды и рассказы. М., 1905.— с. 110—112.
 <Редько А. М.>. Л. Л. Толстой. Драматические сочинения. Спб., 1906.— с. 112—114.
- Горнфельд А. Г. <Е. Андреевич <Соловьев Е. А.>. Опыт философии русской литературы. Спб., 1905.— с. 114—118.
 <Горнфельд А. Г. >. Ч. Скартаццини. Данте. Спб., 1905.— с. 118—120.
 <Русаков Н. С. >. Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. 7. Спб., 1905.— с. 120—121.

1906

- № 1: («Современные записки»)*: <Николаев А. А. >. Д. Ахшарумов. Из моих воспоминаний. Спб., 1906.— с. 120—121.
 <Редько А. М. >. Н. Соколов. Второй сборник стихотворений. Спб., 1905.— с. 122.
 <Горнфельд А. Г. >. Сборник кн-ва «Набат». М., 1906.— с. 122—123.
 <Редько А. М. >. Для крошечных людей. М., 1905; Для маленьких людей. М., 1905.— с. 124.
- № 1: («Современность»): <Горнфельд А. Г. >. М. Ватсон. Стихотворения. Спб., 1905.— с. 88—89.
 <Горнфельд А. Г. >. Памяти А. П. Чехова. М., 1906.— с. 89—91.
 <Короленко В. Г. >. С. Мартынов. Печорский край. Спб., 1905.— с. 94—97.
 <Короленко В. Г. >. А. Доброхотов. Деспотия коммунистического строя. М., 1906.— с. 97—98.
- № 2: <Горнфельд А. Г. >. Д. Мережковский. Грядущий хам.— Чехов и Горький. Спб., 1906.— с. 96—100.
 <Горнфельд А. Г. >. А. Амфитеатров. Курганы. Спб., 1905.— с. 100—101.
 <Короленко В. Г. >. Е. Милич. На досуге. Берлин, 1906; Из мира души. Берлин, 1906; На жизненном пути. Берлин, 1906; Осенние вечера. Берлин, 1906.— с. 101—104.
 <Короленко В. Г. >. В. Рышков. Денщики. Спб., 1906.— с. 104—105.
- № 5: («Русское богатство»): <Редько А. М. >. Г. Ибсен. Полное собрание сочинений, т. 4. М., 1905.— с. 106—108.
 <Редько А. М. >. О. Уайльд. Полное собрание сочинений, тт. 1—2. М., 1905.— с. 109—110.
 <Редько А. М. >. Сборник «Знания» за 1906 г., кн. 8 и 9. Спб., 1906.— с. 110—112.
- № 6: <Горнфельд А. Г. >. К. Ковальский. Война. Спб., 1906.— с. 166—168.
 <Горнфельд А. Г. >. Э. Золя. Истина. Спб., 1906.— с. 168—169.
 <Редько А. М. >. А. Шницлер. Повести и рассказы. М., 1906.— с. 170—171.
 <Горнфельд А. Г. >. К. Арсеньев. Салтыков-Щедрин. Спб., 1906; В. Семеновский. Крепостное право и крестьянская реформа в произведениях М. Е. Салтыкова. Ростов-на-Дону, 1905.— с. 171—174.

* С января по апрель 1906 г. издание «Русского богатства» было приостановлено. Вместо него выходили: «Современные записки» (№ 1, январь) и «Современность» (№ 1, март, № 2, апрель).

- № 7: <Редько А. М.>. Факелы, кн. 1. Спб., 1906.— с. 132—136.
 <Горнфельд А. Г.>. Е. Милицына. Рассказы. М., 1906; Гильомен. Исповедь простого человека. Спб., 1906.— с. 137—139.
- № 9: <Горнфельд А. Г.>. Б. Лазаревский. Повести и рассказы. М., 1906.— с. 176—179.
 <Редько А. М.>. С. Пшибышевский. Заупокойная месса. М., 1906.— с. 179—181.
 <Редько А. М.>. П. и В. Маргерит. Коммуна. М., 1906.— с. 182.
- № 11: <Якубович П. Ф.>. С. Надсон. Стихотворения. Спб., 1906.— с. 142—145.
 <Редько А. М.>. В. Шуф. В край иной... Спб., 1906.— с. 146—147.
 <Редько А. М.>. Г. Гофмансталь. Драмы. М., 1906.— с. 147—149.
 <Горнфельд А. Г.>. П. Вейнберг. Страницы из истории западных литератур. Спб., 1907.— с. 155—156.
- № 12: <Якубович П. Ф.>. А. Плещеев. Стихотворения. Спб., 1906.— с. 116—118.
 <Редько А. М.>. Э. Верхарн. Стихи о современности. М., 1906; Зори. Спб., 1906.— с. 118—122.
 <Горнфельд А. Г.>. Д. Ратгауз. Полное собрание стихотворений. Спб.—М., 1906.— с. 122—123.
 <Редько А. М.>. Б. Зайцев. Рассказы. Спб., 1906.— с. 123—126.
 <Горнфельд А. Г.>. Д. Мережковский. Воскресшие боги. Спб., 1906.— с. 126—128.
 <Горнфельд А. Г.>. Ю. Айхенвальд. Силуэты русских писателей, вып. 1. М., 1906.— с. 128—130.
 <Горнфельд А. Г.>. Брюкнер. Русская литература в ее историческом развитии, ч. 2. Спб., 1906.— с. 130—132.
 <Короленко В. Г.>. Н. Симбирский <Насакин Н. В.>. Правда о Гапоне и 9-м января. Спб., 1906.— с. 136—138.
- 1907
- № 2: <Горнфельд А. Г.>. А. Куприн. Рассказы, т. III. Спб., 1907.— с. 160—162.
 <Якубович П. Ф.>. Е. Тарасов. Стихи. Спб., 1906.— с. 163—164.
 <Горнфельд А. Г.>. М. де Сервантес. Остроумно изобретательный идальго Дон Кихот Ламанчский, ч. 1. Спб., 1907.— с. 164—166.
 <Горнфельд А. Г.>. О. Мирбо. Дневник горничной. Спб., 1907.— с. 166—167.
 <Горнфельд А. Г.>. Ф. Нелидов. Очерк по истории новейшей русской литературы, ч. 1. М., 1906.— с. 167—169.
 <Короленко В. Г.>. В. Анзимилов. Крамольники. М., 1907.— с. 172—173.
- № 4: <Якубович П. Ф.>. А. С. Пушкин. Собрание сочинений, т. I, Спб., 1907.— с. 114—117.
 <Горнфельд А. Г.>. Т. Шевченко. Кобзарь. Спб., 1906.— с. 117—118.
 <Горнфельд А. Г.>. Театр Еврипида, в 3 томах, т. 1. Спб., 1907.— с. 118—119.
- № 5: <Короленко В. Г.> Г. Чулков. Тайга. Спб., 1907.— с. 210—212.
 <Богоявленская Н. Н.>. Н. Рудинский. Записки земского врача. Спб., 1906.— с. 212—213.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Сиповский. История литературы как наука. Спб., 1907.— с. 214—216.
 <Горнфельд А. Г.>. Письма темных людей. М., 1907.— с. 216—217.
- № 6: <Горнфельд А. Г.>. П. Кропоткин. Идеалы и действительность в русской литературе. Спб., 1907.— с. 114—116.
- № 7: <Горнфельд А. Г.>. Северные сборники, вып. 1. Спб., 1907.— с. 189—190.
 <Якубович П. Ф.>. Ссылным и заключенным. Спб., 1907.— с. 190—191.
 <Горнфельд А. Г.>. Н. Поярко. Поэты наших дней. М., 1907.— с. 191—193.

- № 9: <Якубович П. Ф.>. Ф. Волховский. Случайные песни. М., 1907.— с. 149—151.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Башкин. Стихотворения. Спб., 1907.— с. 152—153.
 <Горнфельд А. Г.>. Сполохи, кн. 1, М., 1907.— с. 153—154.
 № 10: <Горнфельд А. Г.>. М. Ватсон. Джакомо Леонарди. Спб., 1908; Витторио Альфиери. Спб., 1908.— с. 181—182.
 № 11: <Якубович П. Ф.>. А. С. Пушкин. Сочинения, т. I, вып. 3. Спб., 1907.— с. 113—114.
 <Горнфельд А. Г.>. Г. Гофмансталь. Электра. Спб., 1907.— с. 115—116.
 <Горнфельд А. Г.>. О. Уайльд. Флорентинская трагедия. М., 1907.— с. 117—118.
 <Горнфельд А. Г.>. В. Бонди. Миражи. Спб., 1907.— с. 118—119.
 <Горнфельд А. Г.>. Новое слово, кн. 1. М., 1907.— с. 119—120.
 № 12: <Якубович П. Ф.>. Литературно-художественные альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 3, Спб., 1908.— с. 171—175.
 <Горнфельд А. Г.>. Ф. Сологуб. Истлевающие личины. М., 1907; П. Верлен. Стихи. Спб., 1908.— с. 175—177.
 <Горнфельд А. Г.>. С. Рафалович. Отвергнутый Дон-Жуан. Спб., 1907.— с. 177—178.
 <Горнфельд А. Г.>. М. Гершензон. П. Я. Чаадаев. Спб., 1908.— с. 182—184.

1908

- № 1: <Мякотин В. А.>. К. Рылеев. Полное собрание сочинений, т. I. М., 1906; Н. Тургенев. Россия и русские, ч. 1. М., 1907.— с. 181—182.
 № 2: <Горнфельд А. Г.>. Б. Лазаревский. Рассказы. Спб., 1908.— с. 202—205.
 <Горнфельд А. Г.>. Западные сборники, кн. 1. М., 1908; Северные сборники, кн. 2—3. Спб., 1908.— с. 205—207.
 <Горнфельд А. Г.>. Г. Зудерман. Розы. Спб., 1908.— с. 207—208.
 <Мякотин В. А.>. М. Лемке. Николаевские жандармы и литература 1826—1855 гг. Спб., 1908.— с. 214—215.
 № 3: <Булгаков С. Н.>. Н. Денисюк. Н. Г. Чернышевский. М., 1908.— с. 157—158.
 № 4: <Горнфельд А. Г.>. Н. Минский. Полное собрание стихотворений в 4 томах. Спб., 1908.— с. 138—140.
 <Богораз В. Г.>. Белоруссов <Белевский А. С.>. В старом доме. М., 1908.— с. 141—142.
 <Горнфельд А. Г.>. С. Свириденко. На Севере. Спб., 1907.— с. 142—143.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Пышин. Белинский, его жизнь и переписка. Изд. 2. Спб., 1908.— с. 143—144.
 № 5: <Горнфельд А. Г.>. Литературно-художественные альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 4. Спб., 1908.— с. 152—156.
 № 6: <Якубович П. Ф.>. Литературно-художественные альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 5. Спб., 1908.— с. 176—178.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Ярошко. Рассказы. Спб., 1908.— с. 178—179.
 <Горнфельд А. Г.>. А. Стриндберг. Исповедь глупца. М., 1908.— с. 179—182.
 № 7: <Якубович П. Ф.>. А. Белый. Кубок метелей. М., 1908.— с. 181—184.
 <Горнфельд А. Г.>. Ф. Сологуб. Мелкий бес. Спб., 1908.— с. 184—187.
 № 8: <Якубович П. Ф.>. С. Надсон. Стихотворения. Спб., 1908.— с. 144—147.
 <Якубович П. Ф.>. А. Богданович. Годы перелома. Спб., 1908.— с. 147—151.
 № 9: <Якубович П. Ф.>. В. Брюсов. Пути и переputья, т. II. М., 1908.— с. 172—175.
 <Якубович П. Ф.>. В. Бонч-Бруевич. Избранные произведения русской поэзии. Спб., 1908.— с. 176—179.
 <Якубович П. Ф.>. А. М. Федоров. Стихи. Спб., 1908.— с. 179—180.

- <Якубович П. Ф. >. Ю. Александрович <Потерякин А. Н. >. После Чехова. М., 1908.— с. 181—183.
 <Мякотин В. А. >. В. Максимов <Евгеньев-Максимов В. Е. >. Литературные дебюты Н. А. Некрасова, вып. 1. Спб., 1908.— с. 183—185.
 <Мякотин В. А. >. Д. Овсяннико-Куликовский. А. И. Герцен. Спб., 1908.— с. 185—186.
 № 10: <Мякотин В. А. >. С. Степняк-Кравчинский. Собрание сочинений, т. I—V. Спб., 1907—1908.— с. 171—174.
 <Короленко В. Г. >. Северные сборники, кн. 5. Спб., 1908.— с. 174—178.
 № 11: <Горнфельд А. Г. >. С. Ауслендер. Золотые яблоки. М., 1908.— с. 217—218.
 <Горнфельд А. Г. >. А. Измаилов. Кривое зеркало. Спб., 1908.— с. 219—220.
 <Богораз В. Г. >. Р. Киплинг. Избранные рассказы. М., 1908.— с. 220—224.
 <Горнфельд А. Г. >. Ю. Айхенвальд. Силуэты русских писателей, вып. 2. М., 1908.— с. 224—226.
 <Мякотин В. А. >. «Колокол» А. И. Герцена, №№ 1—22. Спб., 1908.— с. 239—240.
 № 12: <Короленко В. Г. >. Г. Василевский. Интеллигентная колония Криница. Спб., 1908.— с. 166—169.
 <Короленко В. Г. >. С. Васюков. Типы и характеры. Спб., 1908.— с. 169—171.
 <Короленко В. Г. >. В. Карпова-Монгирд. Моей родине. М., 1908.— с. 171—173.
 1909
 № 1: <Горнфельд А. Г. >. Д. Крачковский. Рассказы. Спб., 1908.— с. 154—158.
 <Якубович П. Ф. >. Л. Андреев. Рассказ о семи повешенных. М., 1909.— с. 158—159.
 <Гизетти А. А. >. Л. Зеринг. Метерлиник как философ и поэт. Спб., 1908.— с. 159—160.
 № 2: <Горнфельд А. Г. >. П. Бирюков. Л. Н. Толстой, т. 2. М., 1908.— с. 173—177.
 <Редько А. М. >. С. Сергеев-Ценский. Смерть. Спб., 1908.— с. 177—179.
 <Якубович П. Ф. >. В. Ахшарумов. Стихотворения. Полтава, 1908.— с. 179—181.
 № 3: <Горнфельд А. Г. >. А. Каменский. Рассказы. Спб., 1909.— с. 179—180.
 <Горнфельд А. Г. >. <А. Н. Веселовский >. Die osteuropäischen Literaturen und die slawischen Sprachen. Berlin — Leipzig, 1908.— с. 180—182.
 № 5: <Горнфельд А. Г. >. Литературно-художественные альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 9. Спб., 1909.— с. 185—189.
 № 6: <Горнфельд А. Г. >. С. Аксаков. Избранные сочинения. Спб., 1909; Собрание сочинений. М., 1909; Избранные сочинения в 2 томах. Спб., 1909.— с. 159—160.
 <Горнфельд А. Г. >. С. Городецкий. Кладбище страстей. Спб., 1909.— с. 161—163.
 № 7: <Горнфельд А. Г. >. Песнь песней Соломона. Спб., 1909.— с. 120—121.
 № 8: <Редько А. М. >. А. Стриндберг. Полн. собр. соч., т. 3. М., 1909.— с. 104—106.
 <Мякотин В. А. >. А. Корнилов. Общественное движение при Александре II. М., 1909.— с. 106—110.
 № 9: <Горнфельд А. Г. >. А. Куприн. Сочинения, т. 6. Спб., 1909.— с. 112—114.
 <Редько А. М. >. Л. Андреев. Юмористические рассказы. Спб., 1909.— с. 114—116.
 № 10: <Горнфельд А. Г. >. Л. Андреев. Анатэма. Спб., 1909.— с. 156—158.
 <Горнфельд А. Г. >. В. Ладыженский. Далекие дни. Спб., 1909.— с. 158—159.
 <Горнфельд А. Г. >. И. Бунин. Рассказы. Спб., 1909.— с. 159—160.

- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Каллаш. Н. В. Гоголь в воспоминаниях современников и переписке. М., 1909.— с. 160—161.
- № 11: ⟨Якубович П. Ф.⟩. И. Родионов. Наше преступление. Спб., 1909.— с. 146—151.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. Караскевич ⟨Караскевич-Ющенко С. С.⟩. Повести и рассказы. Спб., 1910.— с. 151—153.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Кармен ⟨Коренман Л. О.⟩. Рассказы. Спб., 1909.— с. 153.
- № 12: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. И. Анненский. Вторая книга отражений. Спб., 1909.— с. 96—98.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Б. Зайцев. Рассказы. Спб., 1909.— с. 98—100.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Каменский. Люди. Спб., 1910.— с. 100—101.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. А. Вернер. Рассказы. М., 1909.— с. 102—103.
- ⟨Колосов Е. Е.⟩. История русской литературы. Под ред. Д. Н. Овсяннико-Куликовского, вып. 12—13. М., 1909.— с. 103—105.

1910

- № 1: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Сборники «Знания» за 1909 г., кн. 27 и 28. Спб., 1909.— с. 144—148.
- ⟨Редько А. М.⟩. Альманах изд-ва «Шиповник», кн. XI. Спб., 1909.— с. 148—149.
- ⟨Мякотин В. А.⟩. М. Пришвин. У стен града невидимого. М., 1909.— с. 149—150.
- ⟨Мякотин В. А.⟩. М. Гершензон. Исторические записки. М., 1910.— с. 150—154.
- № 2: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Б. Лазаревский. Семья. Спб., 1910.— с. 130—132.
- ⟨Редько А. М.⟩. Фиорды, сб. 2—3, Спб., 1909—1910.— с. 132—135.
- № 3: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Грин. Рассказы. Спб., 1910.— с. 145—147.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Д. Мережковский. Больная Россия. Спб., 1910.— с. 147—150.
- № 4: ⟨Якубович П. Ф.⟩. С. Надсон. Стихотворения. Спб., 1909.— с. 79—81.
- ⟨Крюков Ф. Д.⟩. Гольдебаев ⟨Семенов А. К.⟩. Рассказы. Спб., 1910.— с. 81—82.
- № 5: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Саша Черный. Сатиры. Спб., 1910.— с. 119—123.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Юбилейный сборник Литературного фонда. Спб., 1910.— с. 123—125.
- ⟨Мякотин В. А.⟩. А. Котович. Духовная цензура в России. Спб., 1909.— с. 136—139.
- № 6: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 12. Спб., 1910.— с. 149—151.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Л. Херн. Душа Японии. М., 1910.— с. 151—152.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. М. Гершензон. Жизнь В. С. Печерина. М., 1910.— с. 153—155.
- № 7: ⟨Редько А. М.⟩. Ф. Сологуб. Собрание сочинений, тт. 6—7. Спб., 1910.— с. 143—145.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. В. Г. Тан ⟨Богораз В. Г.⟩. Восемь племен. Спб., 1910.— с. 145—146.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. И. Невинский. Кирей Телишевич. Спб., 1910.— с. 146—148.
- ⟨Короленко В. Г.⟩. Н. Брешко-Брешковский. Чухонский бог. Спб., 1910.— с. 148—150.
- № 8: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Евлахов. Гений-художник как антиобщественность. Варшава, 1910.— с. 94—96.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Н. Северова ⟨Нордман Н. Б.⟩. Интимные страницы. Спб., 1910.— с. 96—97.

- ⟨Анненский Н. Ф.⟩. Памяти В. А. Гольцева. М., 1910.— с. 98—103.
- № 9: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. И. Бунин. Рассказы. Спб., 1910.— с. 179—180.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Ю. Айхенвальд. Силуэты русских писателей, вып. 3. М., 1910.— с. 180—182.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Чеховский юбилейный сборник. М., 1910.— с. 182—183.
- № 11: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Земля, сб. 4. М., 1910.— с. 121—126.
 ⟨Редько А. М.⟩. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 13. Спб., 1910.— с. 126—128.
- № 12: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Сборник «Знания» за 1910 г., кн. 32. Спб., 1910.— с. 139—141.
 ⟨Крюков Ф. Д.⟩. И. Железнов. Уральцы. Спб., 1910.— с. 141—144.

1911

- № 1: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Л. Андреев. Собрание сочинений. Спб., 1911.— с. 160—163.
 ⟨Мякотин В. А.⟩. М. Конопницкая. Собрание сочинений, т. I. М., 1911.— с. 163—164.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Н. Лернер. Труды и дни Пушкина. Спб., 1910; П. Щеголев. Из разысканий в области биографии и текста Пушкина. Спб., 1910.— с. 164—167.
- № 2: ⟨Якубович П. Ф.⟩. М. Лермонтов. Полное собрание сочинений. Спб., 1910.— с. 141—147.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩, С. Юшкевич. Комедия брака. Спб., 1911.— с. 147—149.
 ⟨Редько А. М.⟩. А. Каменский. Сочинения, т. 3. Спб., 1911.— с. 149—150.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Первые литературные шаги. М., 1911.— с. 151—153.
- № 4: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Х. Бялик. Песни и поэмы. Спб., 1911.— с. 77—79.
- № 5: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Земля, сб. 6. М., 1911.— с. 163—165.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Лазурский. Воспоминания о Л. Н. Толстом. М., 1911; В. Булгаков. У Л. Н. Толстого в последний год его жизни. М., 1911.— с. 165—167.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. Ашевский ⟨Столяров М. Н.⟩. Белинский в оценке современников. Спб., 1911.— с. 168—169.
- № 6: ⟨Редько А. М.⟩. Литературно-художественные альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 15. Спб., 1911.— с. 144—146.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Л. Ф. Достоевская. Больные девушки. Спб., 1911.— с. 146—148.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Б. Садовской. Узор чугунный. М., 1911.— с. 148—150.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Г. Белинский. Собрание сочинений. Спб., 1911.— с. 150—152.
- № 8: ⟨Горнфельд А. Г.⟩ С. Юшкевич. Улица. М., 1911; Я. Корчак. Мошки, Иоськи и Срули. Вильна, 1911.— с. 82—86.
- № 9: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. К. Леонтьев. О романах гр. Л. Н. Толстого. М., 1911.— с. 171—175.
 ⟨Редько А. М.⟩. Г. Банг. Собрание сочинений. М., 1910—1911.— с. 175—176.
- № 10: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Северные цветы, альм. 5. М., 1911.— с. 150—152.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. М. Федоров. Мой путь. М., 1911; Советы. Спб., 1911.— с. 152—154.
 ⟨Редько А. М.⟩. А. Ремизов. Сочинения, т. 3. Спб., 1911.— с. 154—155.
 ⟨Редько А. М.⟩. Ж. Роденбах. Полное собрание сочинений, тт. 1—2. М., 1911.— с. 155—157.
 ⟨Редько А. М.⟩. Л. Толстой. Живой труп. М., 1912; То же: «Нива», 1911, № 39.— с. 157—159.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Г. Лансон. Метод в истории литературы. М., 1911.— с. 159—164.

- Горнфельд А. Г.). А. Фемелиди. В. Гюго. Спб., 1912; Г. Сенкевич. Спб., 1912.— с. 165.
- № 11: Горнфельд А. Г.). Л. Толстой. Новый сборник писем. М., 1912; Известия Общества Толстовского музея. Спб., 1911; Сборник воспоминаний о Л. Н. Толстом. М., 1911; П. Бирюков. Л. Н. Толстой. М., 1911; В память Л. Н. Толстого. М., 1911.— с. 189—193.
- Волькенштейн В. М.). В. Майстрах. Рассказы. Спб., 1911.— с. 193—194.
- Редько А. М.). В. Винниченко. Рассказы. М., 1911.— с. 195—197.
- Редько А. М.). Ж. Рони. В сетях жизни. М., 1911.— с. 197—198.
- № 12: Горнфельд А. Г.). Л. Толстой. Посмертные художественные произведения, т. I. М., 1912.— с. 134—136.
- Волькенштейн В. М.). А. Кипен. Рассказы. М., 1911.— с. 136—138.
- Редько А. М.). И. Крылов. Басни. Спб., 1911.— с. 138—139.
- Горнфельд А. Г.). Ю. Айхенвальд. Силуэты русских писателей, вып. 1. Изд. 3-е. М., 1911.— с. 139—140.
- 1912
- № 1: Горнфельд А. Г.). Саша Черный. Сатиры и лирика. Спб., 1911.— с. 149—150.
- Горнфельд А. Г.). Г. Гауптман. Бегство Габриэля Шиллинга. М., 1912.— с. 151—152.
- Горнфельд А. Г.). С. Надсон. Проза. Дневники. Письма. Спб., 1912.— с. 153—154.
- № 2: Волькенштейн В. М.). С. Аникин. Деревенские рассказы. Спб., 1912.— с. 163—164.
- Мякотин В. А.). Е. Водовозова. На заре жизни. Спб., 1911.— с. 164—165.
- Горнфельд А. Г.). В. Брюсов. Далекие и близкие. М., 1912.— с. 165—167.
- Мякотин В. А.). И. Киреевский. Полное собрание сочинений в 2 томах. М., 1911.— с. 167—168.
- № 3: Горнфельд А. Г.). И. Шмелев. Рассказы. Спб., 1912.— с. 118—120.
- Мякотин В. А.). Е. Колосов. Очерки мировоззрения Н. К. Михайловского. Спб., 1912.— с. 120—121.
- № 4: Горнфельд А. Г.). Скиталец (Петров С. Г.). Рассказы. Спб., 1912.— с. 152—155.
- Горнфельд А. Г.). В. Шекспир. Собрание сочинений в 2 томах. М., 1912; Гомер. Поэмы. М., 1912.— с. 156—157.
- Горнфельд А. Г.). Л. Толстой. Переписка с гр. А. А. Толстой. Спб., 1911.— с. 157—158.
- Горнфельд А. Г.). А. Чехов. Письма, т. 1. М., 1912.— с. 158—161.
- Горнфельд А. Г.). П. Щеголев. Пушкин. Спб., 1912.— с. 161—162.
- № 5: Горнфельд А. Г.). П. Радимов. Полевые псалмы. Казань, 1912.— с. 110—111.
- Редько А. М.). Сборники т-ва «Знание» за 1912 г., кн. 38. Спб., 1912.— с. 112—113.
- Редько А. М.). Фиорды, сб. 9. Спб., 1911.— с. 113—115.
- № 6: Горнфельд А. Г.). Н. Крашенинников. Барышни. М., 1912.— с. 146—147.
- Редько А. М.). Н. В. Гоголь. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород. Спб., 1911.— с. 147—148.
- Горнфельд А. Г.). Е. Дьяконова. Дневник. М., 1912.— с. 148—149.
- Мякотин В. А.). М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке, т. 1. Спб., 1911; т. 2. Спб., 1912.— с. 149—151.
- Русанов Н. С.). Чернышевский в Сибири, вып. 1. Спб., 1912.— с. 151—154.
- № 7: Мякотин В. А.). Е. Спекторский. Белинский и западничество. Варшава, 1912.— с. 138—140.
- Мякотин В. А.). С. Венгеров. Собрание сочинений, т. 3. К. Аксаков. Спб., 1912.— с. 140—142.

- № 8: <Горнфельд А. Г. >. А. Яблоновский. Рассказы. М., 1912.— с. 114—115.
 <Горнфельд А. Г. >. Е. Ляцкий. Гончаров. Спб., 1912.— с. 115—117.
 <Горнфельд А. Г. >. В. Стражев и В. Спасский. Первоцвет. М., 1912.— с. 117—119.
- № 9: <Горнфельд А. Г. >. Ф. Тютчев. Полное собрание сочинений. Спб., <1912>.— с. 205—207.
 <Редько А. М. >. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 17. Спб., 1912.— с. 207—209.
 <Редько А. М. >. Земля, сб. 9. М., 1912.— с. 209—210.
 <Горнфельд А. Г. >. Г. Гауптман. Во власти океана. М., 1912.— с. 211—212.
 <Горнфельд А. Г. >. Л. Гуревич. Литература и эстетика. М., 1912.— с. 212—213.
- № 10: <Горнфельд А. Г. >. Ч. Ветринский <Чепихин В. Е. >. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников, письмах и заметках. М., 1912.— с. 395—398.
 <Горнфельд А. Г. >. Мольер. Собрание сочинений, т. I. Спб., 1912.— с. 398—400.
- № 11: <Редько А. М. >. Альманах изд-ва «Шиповник», кн. 18. Спб., 1912.— с. 381—385.
 <Редько А. М. >. Велес. Альманах. Пгр., 1912.— с. 385—386.
 <Горнфельд А. Г. >. В. Переверзев. Творчество Достоевского. М., 1912.— с. 386—388.
- № 12: <Горнфельд А. Г. >. Г. Яблочков. Рассказы. Спб., 1912.— с. 376—378.
 <Горнфельд А. Г. >. Р. де Гурмон. Книга масок. Спб., 1913.— с. 378—379.
 <Горнфельд А. Г. >. Толстовский ежегодник. М., 1912; В. Срезневский и В. Тукалевский. Описание Толстовского музея. Спб., 1912.— с. 379—382.
- 1913
- № 1: <Волькенштейн В. М. >. А. Чапыгин. Нелюбимые. Спб., 1913.— с. 382—383.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Пришвин. Очерки. Спб., 1913.— с. 383—385.
 <Горнфельд А. Г. >. А. П. Чехов. Письма, т. 2. М., 1912.— с. 385—388.
- № 2: <Дерман А. Б. >. М. Горький. Сказки. М., 1913.— с. 410—411.
 <Горнфельд А. Г. >. З. Венгерова. Английские писатели XIX в. Спб., 1913.— с. 412.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Пинес. История еврейской литературы. М., 1913.— с. 413.
- № 3: <Редько А. М. >. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 19. Спб., 1913.— с. 365—367.
 <Горнфельд А. Г. >. Н. Русов. Любовь возвращается. М., 1913.— с. 367—368.
 <Горнфельд А. Г. >. Гете. Соб. соч. в 3 томах. М., 1912.— с. 368—369.
 <Редько А. М. >. Д. Лондон. Полное собрание сочинений. М., 1912—1913.— с. 369—371.
- № 4: <Дерман А. Б. >. Р. Григорьев <Лемберг Р. Г. >. На ущербе. Спб., 1913.— с. 364—367.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Рывкин. Навет. Спб., 1912.— с. 367—368.
 <Горнфельд А. Г. >. В. Князев. Жизнь молодой деревни. Спб., 1913.— с. 368—371.
 <Дерман А. Б. >. А. Амфитеатров. Ау! Спб., 1913.— с. 371—373.
- № 5: <Дерман А. Б. >. В. Дмитриева. Рассказы. Спб. 1913.— с. 325—326.
 <Редько А. М. >. Савватий <Потапенко Н. И. >. Тетрадь в сафьяне. Спб., 1913.— с. 326—329.
 <Дерман А. Б. >. И. Новиков. Рассказы. М., 1913.— с. 329—330.

- Горнфельд А. Г.). <В. Титов>. Уединенный домик на Васильевском. Спб., 1913.— с. 330—331.
- Горнфельд А. Г.). А. П. Чехов. Письма, т. 3. М., 1913.— с. 331—335.
- № 6: <Редько А. М.>. Земля; сб. 12. М., 1913.— с. 343—345.
- <Крюков Ф. Д.>. А. Серафимович. Город в степи. Спб., 1913.— с. 345—347.
- Горнфельд А. Г.). Новеллы итальянского Возрождения в 2 томах. М., 1913.— с. 347—348.
- Горнфельд А. Г.). А. Lirondelle. Le poète Alexis Tolstoï. Paris, 1912; Shakespeare en Russie. Paris, 1912; J. Patouillet. Ostrovski et son théâtre de mœurs russes. Paris, 1913.— с. 348—350.
- Мякотин В. А.). Н. К. Михайловский. Полное собрание сочинений, т. 10. Спб., 1913.— с. 350—353.
- Мякотин В. А.). Г. Сковорода. Собрание сочинений. Спб., 1912.— с. 355—356.
- № 7: <Крюков Ф. Д.>. И. Вольнов <Владимиров И. Е.>. Повесть о днях моей жизни. Спб., 1913.— с. 324—326.
- Горнфельд А. Г.). К. Токутоми. Лучше не жить! Спб., 1913.— с. 327—328.
- Горнфельд А. Г.). И. И. Замотин. Ф. М. Достоевский в русской критике, ч. 1. Варшава, 1913.— с. 328—330.
- Якобсон Е. И.). Ю. Веселовский. Этюды по русской и иностранной литературе. М., 1913.— с. 330—332.
- № 8: <Горнфельд А. Г.>. П. Соловьева. Перекресток. Спб., 1913.— с. 362—363.
- <Дерман А. Б.>. В. Тардов. Странник. М., 1912.— с. 363—365.
- Горнфельд А. Г.). Е. Леткова <Леткова-Султанова Е. П.>. Рассказы. Спб., 1913.— с. 365—366.
- <Редько А. М.>. С. Гусев-Оренбургский. Рассказы. Спб., 1913.— с. 366—367.
- № 9: <Дерман А. Б.>. А. Черемнов. Стихотворения. М., 1913.— с. 354—356.
- Горнфельд А. Г.). З. Гиппиус. Роман-царевич. М., 1913.— с. 356—357.
- <Дерман А. Б.>. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 20 и 21. Спб., 1913.— с. 357—361.
- <Дерман А. Б.>. Н. Олигер. Собрание сочинений, т. 3. Спб., 1913.— с. 361—362.
- <Дерман А. Б.>. Е. Чириков. Поездка на Балканы. М., 1913.— с. 362—365.
- № 10: <Горнфельд А. Г.>. В. Ладженский. Дома. Спб., 1913.— с. 386—387.
- № 11: <Редько А. М.>. П. Карпов. Пламень. Пб., 1914.— с. 403—405.
- <Дерман А. Б.>. Г. Чулков. Рассказы и повести. Спб., 1913.— с. 405—409.
- Горнфельд А. Г.). А. Мюрге. Богема. Спб., 1913.— с. 410—411.
- Горнфельд А. Г.). М. Беринг. Вехи русской литературы. М., 1913.— с. 411—413.
- № 12: <Дерман А. Б.>. Б. Гуревич. Вечно человеческое. М., 1913.— с. 385—388.
- <Крюков Ф. Д.>. А. Серафимович. Рассказы. М., 1913.— с. 388—390.
- <Дерман А. Б.>. А. Тыркова. Жизненный путь. Спб., 1913.— с. 390—392.
- Горнфельд А. Г.). Л. де Вега. Собрание сочинений, т. I. Спб., 1913.— с. 392—393.
- Горнфельд А. Г.). Л. Толстой. Письма к жене. М., 1913.— с. 393—394.

1914

- № 1: <Горнфельд А. Г.>. С. Ауслендер. Последний спутник. М., 1913.— с. 398—399.
- <Редько А. М.>. Энергия. Спб., 1913.— с. 399—400.
- Горнфельд А. Г.). Б. Келлерман. Туннель. Спб., 1914.— с. 400—401.
- Горнфельд А. Г.). А. П. Чехов. Письма, т. 4. М., 1914.— с. 401—404.
- <Дерман А. Б.>. Б. Глинский. Среди литераторов и ученых. Спб., 1914.— с. 404—407.

- № 2: <Дерман А. Б. >. И. Бунин. Иоанн Рыдалец. М., 1914.— с. 354—357.
 <Дерман А. Б. >. А. Н. Толстой. Сочинения, т. 3. М., 1913.— с. 357—359.
 <Дерман А. Б. >. Е. Кармазина. Дарьины жильцы. М., 1913.— с. 359—360.
 <Редько А. М. >. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 22. Спб., 1914.— с. 360—363.
 <Горнфельд А. Г. >. С. Максимов. Собрание сочинений в 20 томах. Спб., 1908—1914.— с. 364—365.
 <Горнфельд А. Г. >. Л. Толстой. Война и мир. М., 1914.— с. 365—366.
- № 3: <Горнфельд А. Г. >. А. Мар <Леншина А. Я. >. Идущие мимо. М., 1914.— с. 395—396.
 <Редько А. М. >. Земля, сб. 13. М., 1913.— с. 398—400.
- № 4: <Крюков Ф. Д. >. И. Гольдберг. Тунгусские рассказы. М., 1914.— с. 374—375.
 <Крюков Ф. Д. >. Н. Бутовский. Повести из современной офицерской жизни. Спб., 1914.— с. 375—378.
 <Горнфельд А. Г. >. Слово, сб. 2. М., 1914.— с. 378—380.
- № 5: <Горнфельд А. Г. >. Б. Зайцев. Рассказы. М., 1914.— с. 330—331.
 <Редько А. М. >. М. Пришвин. Славны бубны. Спб., 1914.— с. 331—332.
 <Редько А. М. >. Энергия, сб. 2. Спб., 1914.— с. 332—335.
 <Мякотин В. А. >. М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке, тт. 3—5. Спб., 1912—1913.— с. 336—337.
 <Мякотин В. А. >. П. Я. Чаадаев. Сочинения и письма в 2 томах. М., 1913—1914.— с. 337—338.
 <Мякотин В. А. >. П. Чаадаев. Письма из-за границы к брату. Варшава, 1912.— с. 338—339.
- № 6: <Горнфельд А. Г. >. Ю. Слезкин. Помещик Галдин. Спб., 1914.— с. 322—323.
 <Крюков Ф. Д. >. А. Туркин. Степное. Спб., 1914.— с. 323—324.
- № 7: <Горнфельд А. Г. >. Д. Крачковский. Золотая карета. М., 1914.— с. 338—339.
 <Руманов А. >. М. Коцюбинский. Тени забытых предков. М., 1914.— с. 339—340.
 <Горнфельд А. Г. >. Пушкинист, вып. 1. Спб., 1914.— с. 340—343.
 <Мякотин В. А. >. М. Гершензон. Грибоедовская Москва. М., 1914.— с. 352.
 <Горнфельд А. Г. >. М. Волконская. Записки. Спб., 1914.— с. 355—356.
- № 8: <Горнфельд А. Г. >. К. Гамсун. Дети времени. Спб., 1914.— с. 303—304.
 <Дерман А. Б. >. Е. Чириков. Житье-бытье. М., 1913; Марька из Ям. М., 1914.— с. 304—306.
 <Крюков Ф. Д. >. И. Рукавишников. Близкое и далекое. М., 1914.— с. 306—307.
 <Дерман А. Б. >. М. Михайлов. Полное собрание сочинений, тт. 1—3. Спб., 1914.— с. 307—309.
 <Мякотин В. А. >. Л. Козловский. Герцен-публицист. Спб., 1914.— с. 315—316.
- № 9: <Дерман А. Б. >. Н. Русов. В старой усадьбе. М., 1914; Повести. М., 1914.— с. 338—339.
 <Дерман А. Б. >. Н. Львова. Старая сказка. М., 1914.— с. 340—342.
 <Горнфельд А. Г. >. Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым. Спб., 1914; И. Толстой. Мои воспоминания. М., 1914.— с. 342—345.
 <Дерман А. Б. >. В. Одоевский. Русские ночи. М., 1913.— с. 345—346.
- № 1 («Русские записки»): * <Дерман А. Б. >. И. Шмелев. Рассказы. М., 1914.— с. 400—401.
 <Горнфельд А. Г. >. Л. Чарская. Виновна, но... Спб., 1914.— с. 401—403.

* В октябре 1914 г. издание «Русского богатства» было приостановлено. Вместо него выходили «Русские записки» (1914, № 1, ноябрь; № 2, декабрь; 1915, № 1—12; 1916, № 1—12; 1917, № 1, 2—3). «Русское богатство» начало вновь выходить с апреля 1917 г.

Горнфельд А. Г.). Ю. Юркун. Шведские перчатки. Спб., 1914.— с. 403—404.

Дерман А. Б.). В. Астров (Савелов В. К.). Не нашли пути. Спб., 1914.— с. 404—407.

Горнфельд А. Г.). В. Переверзев. Творчество Гоголя. М., 1914.— с. 407—409.

Горнфельд А. Г.). Н. Шульговский. Теория и практика поэтического творчества. Спб., 1914.— с. 409—411.

№ 2: Дерман А. Б.). А. Чапыгин. Белый скит. Спб., 1914.— с. 401—404.

Горнфельд А. Г.). А. Шницлер. Путь к свободе. Спб., 1914.— с. 404—406.

Дерман А. Б.). Архив В. А. Гольцева, т. I. М., 1914.— с. 406—408.

Горнфельд А. Г.). И. Розанов. Русская лирика. М., 1914.— с. 409—411.

Горнфельд А. Г.). Г. Брандес. Собрание сочинений в 20 томах. Спб., 1906—1914.— с. 411—413.

1915

№ 1: Дерман А. Б.). К. Тренев. Владыка. М., 1914.— с. 345—348.

Горнфельд А. Г.). Земля, сб. 15. М., 1914.— с. 348—350.

Горнфельд А. Г.). Гете. Фауст. Пгр., 1914.— с. 350—353.

Якобсон В. И.). Э. Пардо Басан. Собрание сочинений, т. I. Спб., 1914.— с. 353—355.

Горнфельд А. Г.). И. Лысков. Теория словесности в связи с данными языковедения и психологии. М., 1914.— с. 356—357.

№ 2: Редько А. М.). И. Шмелев. Рассказы. М., 1914.— с. 359—360.

Дерман А. Б.). Слово, сб. 4. М., 1915.— с. 360—365.

Горнфельд А. Г.). Г. Манн. Верноподданный. Пгр., 1915.— с. 365—368.

Якобсон В. И.). Роман Тристана и Изольды. М., 1914.— с. 370—372.

Горнфельд А. Г.). В. Перетц. Из лекций по методологии истории русской литературы. Киев, 1914.— с. 372—375.

№ 3: Дерман А. Б.). Н. Крашенинников. Тени любви. М., 1915.— с. 351—352.

Горнфельд А. Г.). А. Чехов. Письма, т. 5. М., 1915.— с. 353—356.

№ 4: Дерман А. Б.). И. Бунин. Чаша жизни. М., 1915.— с. 364—367.

Мякотин В. А.). А. Иванчин-Писарев. Из воспоминаний о «хождении в народ». Спб., 1914.— с. 367—368.

№ 5: Дерман А. Б.). С. Гусев-Оренбургский. Золотой сон. Спб., 1915, Недоразумение. Спб., 1915.— с. 326—328.

Дерман А. Б.). А. Федоров. Утро. Пгр., 1915.— с. 328—330.

Тарле Е. В.). А. Амфитеатров. Мандрагора. Пгр., 1915.— с. 335—337.

Тарле Е. В.). Кармен Сильва. Под родным кровом. Пгр., 1915.— с. 337—339.

№ 6: Дерман А. Б.). А. Серафимович. Сухое море. М., 1915.— с. 310—312.

Дерман А. Б.). М. Криницкий. Маскарад чувств. М., 1915.— с. 312—314.

Дерман А. Б.). Клич. М., 1915.— с. 314—317.

Марголина Е. А.). В. Брусняин. Дети и писатели. М., 1915.— с. 317—319.

№ 7: Дерман А. Б.). А. Свировский. Пограничники. М., 1915.— с. 317—318.

Крюков Ф. Д.). Невский альманах. Пгр., 1915.— с. 318—319.

Крюков Ф. Д.). С. Т. Семенов. Двадцать пять лет в деревне. Пгр., 1915.— с. 322—325.

№ 8: Крюков Ф. Д.). И. Рукавишников. Трагические сказки. М., 1915.— с. 331—332.

Дерман А. Б.). Н. Телешов. Черной ночью. М., 1915.— с. 333—334.

Горнфельд А. Г.). А. Сермент. Вай. Пгр., 1915; Ю. Слезкин. Ольга Орг. Пгр., 1915.— с. 335—336.

Дерман А. Б.). Женский сборник. М., 1915.— с. 338—340.

Дерман А. Б.). А. Пушкин. Собрание сочинений, т. 6. Пгр., 1915.— с. 340—343.

- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Григорьев. Мои литературные и нравственные скитальчества. М., 1915.— с. 343—344.
- № 9: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Рославлев. Покойник Посудевский. Пгр., 1915.— с. 316—317.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. М. Кузмин. Военные рассказы. Пгр., 1915; Плавающие-путешествующие. Пгр., 1915.— с. 317—318.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Земля, сб. 16. М., 1915.— с. 318—321.
- № 10: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. И. Шмелев. Карусель. М., 1916.— с. 347—348.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. А. Толстой. Приключения Растегина. М., 1915.— с. 348—351.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Б. Констан. Адольф. М., 1915.— с. 351—352.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Д. Гинцбург. О русском стихосложении. Пгр., 1915.— с. 353—355.
- № 11: ⟨Редько А. М.⟩. И. Сургучев. Осенние скрипки. М., 1915.— с. 308—311.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. М. Шагинян. Узкие врата. Пгр., 1915.— с. 311—312.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Н. Никандров. Береговой ветер. М., 1915.— с. 312—315.
- № 12: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. К. Павлова. Собрание сочинений, тт. 1—2. М., 1915.— с. 327—328.
- ⟨Редько А. М.⟩. Слово, сб. 5. М., 1915.— с. 328—331.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. А. Соболев. Пыль. М., 1916; Рассказы. М., 1915.— с. 331—334.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. У. Локк. Любимый бродяга. М., 1916.— с. 334—335.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Измайлов. Осинный кол. Пгр., 1915.— с. 335—337.

1916

- № 1: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. И. Новиков. Между двух зорь. М., 1915.— с. 306—307.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Ю. Слезкин. Глухое сердце. Пгр., 1915.— с. 307—308.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Л. Н. Толстой. Дневник, т. I. М., 1916.— с. 308—310.
- ⟨Тарле Е. В.⟩. Стендаль. Красное и черное, в 2 томах. М., 1915.— с. 310—313.
- № 2: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Лидин. Трын-трава. М., 1916.— с. 324—325.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. О. Петрова. Записки. Пгр., 1916.— с. 325—326.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. О. Генри. Сердце Запада. Пгр., 1916.— с. 326—328.
- № 3: ⟨Дерман А. Б.⟩. Р. Григорьев ⟨Лемберг Р. Г.⟩. Недавнее. Пгр., 1916.— с. 310—312.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Л. Добронравов. Горький цвет. Пгр., 1916.— с. 312—313.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Русские Пропилен, т. 3. М., 1916.— с. 313—315.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Дорогие места. М., 1916.— с. 315—316.
- № 4: ⟨Дерман А. Б.⟩. Е. Замятин. Уездное. Пгр., 1916.— с. 303—305.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. М. Шагинян. Семь разговоров. Пгр., 1916.— с. 305—306.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Ю. Юркун. Рассказы. Пгр., 1916.— с. 306—307.
- ⟨Редько А. М.⟩. Земля, сб. 17. М., 1915.— с. 308—310.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Архангельский. Введение в историю русской литературы, т. I. Пгр., 1916.— с. 310—312.
- № 5: ⟨Дерман А. Б.⟩. Б. Верхоустинский. Утренняя звезда. Пгр., 1916.— с. 305—306.
- ⟨Крюков Ф. Д.⟩. А. Панкратов. Кровавое зарево. Пгр., 1916.— с. 306—309.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. П. Чехов. Письма, т. 6. М., 1916.— с. 309—312.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Каренин ⟨Комарова В. Д.⟩. Жорж Санд, т. 2. Пгр., 1916.— с. 312—313.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. П. Коган. Теория словесности. М., 1915; А. Пресс. Теория словесности. Пгр., 1916.— с. 314—316.
- № 6: ⟨Редько А. М.⟩. Слово, сб. 6. М., 1916.— с. 243—247.
- ⟨Дерман А. Б.⟩. Г. Гребенщиков. В просторах Сибири. Пгр., 1915.— с. 247—249.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Г. Флобер. Переписка, ч. 1. Спб., 1916.— с. 249—251.

- ⟨Дерман А. Б.⟩. В. Брусянин. В стране озер. Пгр., 1916.— с. 251.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. А. Амфитеатров. Свет и сила. Пгр., 1916.— с. 255—258.
 № 7: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Белый. Петербург. Пгр., 1916.— с. 270—273.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. Н. Тимковский. Перед жизнью. М., 1916.— с. 273—274.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. И. Касаткин. Лесная быль. М., 1916.— с. 274—276.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Х. Досев. Вблизи Ясной Поляны (1907—1909 гг.). М., 1916.— с. 276—278.
 № 8: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. Юшкевич. Человек воздуха. Пгр., 1916.— с. 272—274.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Т. Ефименко. Жадное сердце. Пгр., 1916.— с. 274—275.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. П. Успенский. Разговоры с дьяволом. Пгр., 1916.— с. 275—277.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Н. Русов. Золотое счастье. М., 1916.— с. 277—278.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Архив с. Карабихи. М., 1916.— с. 278—280.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Ю. Соболев. Ант. Чехов. М., 1916; О Чехове. М., 1916.— с. 280—282.
 № 9: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Г. Магнитский. Доктор Орлов. Пгр., 1916; С. Чевкин. Шестая держава. Пгр., 1916.— с. 319—320.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Пушкинист, т. 2. Пгр., 1916.— с. 321—324.
 № 10: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. З. Гишпиус. Зеленое кольцо. Пгр., 1916.— с. 314—317.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. О. Линд. В поисках принца. М., 1916.— с. 317—318.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. П. Милль. Монарх. Пгр., 1916.— с. 318—319.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Сборники по теории поэтического языка, вып. 1. Пгр., 1916.— с. 319—322.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. Русские Пропилеи, т. 2. М., 1916.— с. 323—326.
 № 11: ⟨Дерман А. Б.⟩. С. Караскевич ⟨Караскевич-Ющенко С. С.⟩. Кипарисный царь. Пгр., 1916.— с. 304—305.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. В. Воннов. Сильные духом. Пгр., 1916.— с. 305—307.
 ⟨Редько А. М.⟩. А. Толстой. В Англии, на Кавказе, по Волинии и Галиции. М., 1916.— с. 307—310.
 № 12: ⟨Дерман А. Б.⟩. Б. Зайцев. Земная печаль. М., 1916.— с. 273—276.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. А. Кишен. Господская жизнь. М., 1916.— с. 276—277.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Альманах «Стремнины». М., 1916.— с. 277—279.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Измайлов. Чехов. М., 1916.— с. 279—282.

1917

- № 1: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. Сергеев-Ценский. Наклонная Елена. М., 1916.— с. 306—308.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. И. Сургучев. Рассказы. М., 1916.— с. 308—310.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Г. Лонгфелло. Песнь о Гайавате. М., 1916.— с. 310—312.
 № 2—3: ⟨Дерман А. Б.⟩. А. Толстой. Искры. М., 1916.— с. 422—426.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. О. Рунова. Лунный свет. Пгр., 1916.— с. 426—428.
 № 4—5: («Русское богатство»): ⟨Дерман А. Б.⟩. Н. Тимковский. Дворянская берлога. М., 1917.— с. 320—323.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Лидин. Полая вода. М., 1917.— с. 323—325.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Лозина-Лозинский. Одиночество. Пгр., 1916.— с. 325—326.
 ⟨Дерман А. Б.⟩. А. Богданов. Под ласковым солнцем. Пгр., 1916.— с. 327—328.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. История русской литературы до XIX в., т. I. М., 1916.— с. 328—329.
 ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Азбукин. И. А. Гончаров в русской критике. Орел, 1916; С. Тер-Микелян. Большая душа Гончарова. Пгр., 1916.— с. 329—330.
 № 6—7: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Грин. Искатель приключений. М., 1916.— с. 279—282.

- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Дмитриева. Повести и рассказы. Пгр., 1917.— с. 282—283.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Цветаева. Дым, дым, дым... М., 1917.— с. 283—284.
- № 8—10: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. И. Бунин. Господин из Сан-Франциско. М., 1917.— с. 317—319.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. А. Мар. ⟨Леншина А. Я.⟩. Кровь и кольца. М., 1917.— с. 319—320.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Г. Чулков. Сатана. Пгр., 1917; Метель. М., 1917.— с. 320—321.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Л. Н. Толстой. Дневник молодости, т. I. М., 1917.— с. 322—324.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Невский альманах, вып. 2. Пгр., 1917.— с. 324—325.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Ф. Саккетти. Человеческая комедия. М., 1917.— с. 326—327.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Сборники по теории поэтического языка, вып. 2. Пгр., 1917.— с. 327—329.
- № 11—12: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. В. Письменная. Моему сыну. Пгр., 1917.— с. 351—352.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. Степняк-Кравчинский. Андрей Кожухов. Пгр., 1917.— с. 353—355.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Альманахи изд-ва «Шиповник», кн. 26. Пгр., 1917.— с. 355—358.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Е. Чириков. Общественная драма. М., 1917.— с. 358—359.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. П. Невежин. Елисавета Шахова. Пгр., 1917.— с. 360—361.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. П. Щеголев. Дуэль и смерть Пушкина. Пгр., 1917.— с. 363—366.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Толстой. Памятники творчества и жизни, вып. 1. Пгр., 1917.— с. 368—370.

1918

- № 1—3: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. Кондурушкин. Монах. Пб., 1917.— с. 360—362.
- ⟨Якубович Д. П.⟩. А. Ахматова. Белая стая. Пгр., 1917.— с. 362—365.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. З. Гиппиус (сост.). 88 современных стихотворений. Пгр., 1917.— с. 365—367.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. ⟨В. Ферсхофен⟩. Волк Фенрис. Пгр., 1917.— с. 367—370.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Сборник финляндской литературы. Пгр., 1917.— с. 370—373.
- № 4—6: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. М. Осоргин. Призраки. М. 1917.— с. 337—340.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. М. Гольдшмидт. Еврей. Пгр., 1918.— с. 340—343.
- ⟨Горнфельд А. Г.⟩. И. Белоконовский. Дань времени. М., 1918.— с. 343—344.

ДОПОЛНЕНИЕ *

- 1896, № 12: ⟨Микотян В. А.⟩. Русский биографический словарь, т. I. СПб., 1896.— с. 40—45.
- 1897, № 4: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. Библиографический указатель переводной беллетристики в связи с историей литературы и критикой. СПб., 1897.— с. 49—52.
- № 11: ⟨Горнфельд А. Г.⟩. С. А. Венгеров. Критико-биографический словарь..., т. 5. СПб., 1897.— с. 25—27.

* Здесь перечислены рецензии, по разным причинам не включенные своевременно в указатель.

- 1898, № 3: <Горнфельд А. Г.>. Жюссеран. История английского народа в его литературе. Спб., 1898.— с. 26—29.
- № 12: <Соловьев Е. А.>. В. Череванский. Две волны. Спб., 1898.— с. 58.
- 1899, № 6—9: <Горнфельд А. Г.>. Л. Ю. Шепелевич. Наши современники. Ист.-лит. очерки. Спб., 1899.— с. 33—34.
- <Горнфельд А. Г.>. Памяти Ф. И. Буслаева. М., 1899; А. Ветухов. А. А. Потебня. Варшава, 1898.— с. 34—36.
- № 7—10: <Мякотин В. А.>. П. Шейн. Великорусс..., т. I, вып. 1. Спб., 1898.— с. 29—30.
- № 9—12: <Горнфельд А. Г.>. Ф. Витберг. Ревнителю русского слова прежнего времени. Спб., 1899.— с. 40—43.
- <Горнфельд А. Г.>. Т. Бойезон. «Фауст» Гете. Спб., 1899.— с. 43—45.
- 1900, № 1: <Горнфельд А. Г.>. А. В. Мезьер. Русская словесность с XI по XIX ст. включительно, ч. I. Спб., 1899.— с. 99—102.
- <Мокиевский П. В.>. Н. Баженов. Символисты и декаденты. М., 1899.— с. 113—116.
- 1901, № 11: <Горнфельд А. Г.>. Как написать повесть. М., 1901.— с. 20—21.
- 1902, № 4: <Горнфельд А. Г.>. А. Мезьер. Русская словесность..., ч. II. Спб., 1902.— с. 68—71.
- № 5: <Савинкова В. В.>. Алексей Плетнев. Типы и картинки парижской жизни. Спб., 1902.— с. 102—104.
- 1903, № 5: <Геккер Н. Л.>. Н. Баженов. Психиатрические беседы на литературные и общественные темы. М., 1903.— с. 90—93.
- № 6: <Камнев М. С.>. Ю. Битовт. Гр. Л. Толстой в литературе и искусстве. М., 1903.— с. 13—15.
- 1904, № 1: <Глинка А. С.>. Е. Жураковский. Симптомы литературной эволюции. М., 1903.— с. 18—20.
- № 2: <Короленко В. Г.>. П. Люцилов. О профессиональном труде волжских грузчиков. Н.-Новгород, 1903.— с. 77—80.
- № 5: <Короленко В. Г.>. В. Корсаков. В старом Пекине. Спб., 1904.— с. 32—34.
- № 7: <Горнфельд А. Г.>. Д. Языков. Обзор жизни и трудов русских писателей и писательниц. М., 1903.— с. 127—129.
- № 8: <Горнфельд А. Г.>. С. А. Венгеров. Критико-биографический словарь..., т. 6. Спб., 1897—1904.— с. 24—28.
- 1905, № 6: <Горнфельд А. Г.>. Н. П. Карабчевский. Приподнятая завеса. Проза и стихи. Спб., 1905.— с. 68—69.
- 1906, № 2: <Современность>: <Горнфельд А. Г.>. Белоруссов <Белевский А. С.>. Из пережитого. М., 1906.— с. 105—107.
- № 2: <Мякотин В. А.>. П. Шеголев. Первый декабрист Владимир Раевский. Спб., 1905.— с. 108—109.
- <Мякотин В. А.>. Собрание стихотворений декабристов. М., 1906.— с. 109.
- № 9: <Горнфельд А. Г.>. В. Саводник. Очерки по истории русской литературы. М., 1906.— с. 185—188.
- <Горнфельд А. Г.>. Краткий систематический словарь всемирной литературы, т. I. Спб., 1906.— с. 188—189.
- № 11: <Горнфельд А. Г.>. В. Келтуяла. Курс истории русской литературы, ч. I, кн. 1. Спб., 1906.— с. 150—152.
- 1908, № 3: <Булгаков С. Н.>. А. Богданов. Красная звезда. Спб., 1908.— с. 148—149.
- № 11: <Булгын П. П.>. Н. Денисюк. Критическая литература о произведениях Н. Г. Чернышевского, вып. 1. М., 1908.— с. 240—241.
- 1910, № 3: <Булгаков С. Н.>. М. Чернышевский. Библиографический указатель статей о Н. Г. Чернышевском. Спб., 1909.— с. 162.

- № 6: <Горнфельд А. Г.>. Словарь литературных типов, вып. 5. Аксаков. Спб., 1910.—с. 164—167.
- № 8: <Горнфельд А. Г.>. А. Каменский. О свободном человеке. Киев, 1910.—с. 97—98.
- 1911, № 12: <Мякотин В. А.>. В. Боцяновский. Богоискатели. Спб., 1911.—с. 146—148.
- 1912, № 9: <Горнфельд А. Г.>. О. Рунова. Летящие тени. Спб., 1912.—с. 393—394.
- 1914, № 5: <Мякотин В. А.>. Война и мир. Памяти Л. Толстого. Сб. М., 1912.—с. 335—336.
- 1915, № 7: <Горнфельд А. Г.>. С. А. Венгеров. Критико-биографический словарь..., т. I, изд. 2. Пгр., 1915.—с. 319—322.
- 1916, № 3: <Горнфельд А. Г.>. Э. Верхарн. Окровавленная Бельгия. М., 1916.—с. 319—322.
- № 8: <Горнфельд А. Г.>. С. Золотарев. Синхронистическая диаграмма по истории русской литературы. Пгр., 1916.—с. 282—283.
- 1916, № 9: <Горнфельд А. Г.>. Н. Каржанский. Париж. М., 1916.—с. 317—318.

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

- ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (Москва).
- ГИМ — Государственный исторический музей (Москва).
- ГЛИМ — Государственный литературный музей (Москва).
- ГМТ — Государственный музей И. С. Тургенева (Орел).
- ГТГ — Государственная Третьяковская галерея (Москва).
- ЦГАЛИ — Центральный государственный архив литературы и искусства (Москва).
- ЦГАОР — Центральный государственный архив Октябрьской революции и социалистического строительства (Москва).
- Архив В. Н. Смирнова* — «Вперед!» 1873—1877. Материалы из архива В. Н. Смирнова. Сост. Борис Сапир, т. I—II. Дорбрет, 1970.
- Архив Чехова* — Архив А. П. Чехова. Краткое аннотированное описание писем к А. П. Чехову. Вып. 2. М., Госполитиздат, 1941.
- Білецький* — О. І. Білецький. Зібрання творів в 5 томах. Київ, «Наукова думка», 1966.
- Гаршин III* — В. М. Гаршин. Полн. собр. соч., т. III. Письма. М.—Л., Academia, 1934.
- Герцен* — А. И. Герцен. Собр. соч., в 30 томах. М., Изд-во АН СССР, 1954—1965.
- Жизнь Лескова* — Андрей Лесков. Жизнь Николая Лескова. По его личным, семейным и несемейным записям и памятам. М., Гослитиздат, 1959.
- Клочкова* — Л. П. Клочкова. Рукописи и переписка В. М. Гаршина. Бюллетень Рукописного отдела Пушкинского Дома, вып. VIII. М.—Л., 1959, с. 45—114.
- Лесков* — Н. С. Лесков. Собр. соч., в 11 томах. М., Гослитиздат, 1956—1958.
- Летопись Чехова* — Н. И. Гитович. Летопись жизни и творчества А. П. Чехова. М., Гослитиздат, 1955.
- ЛН* — «Литературное наследство», т. 1—88. М., 1931—1975.
- ОЗ* — «Отечественные записки».
- ПССП* — А. П. Чехов. Полн. собр. соч. и писем в 20 томах. М., Гослитиздат, 1944—1951.
- РМ* — «Русская мысль».
- Соч. 1955* — В. М. Гаршин. Соч. М., Гослитиздат, 1955.
- Тургенев, Письма* — И. С. Тургенев. Полн. собр. соч. и писем в 23 томах. Письма в 13 томах. М.—Л., «Наука», 1961—1968.
- Тургенев, Сочинения* — И. С. Тургенев. Полн. собр. соч. и писем в 28 томах. Сочинения в 15 томах. М.—Л., «Наука», 1960—1968.
- Etudes* — B. Gendre (M-me Nikitine). Etudes sociales, philosophiques et morales. Avec une notice biographique par le Dr. Ch. Letourneau. Paris. «Nouvelle Revue», 1886.