

## XI. ЗАПИСНАЯ ТЕТРАДЬ\*

(1880 — 1881)

### *Адресы*

*Гр. Толстая* Большая Миллионная, дом Лобанова, 30, наискось Эрмитажа.

Е. А. Штакеншнейдер, Знаменская ул., 22.

Демидовский дом призрения трудящихся, № 106, по Мойке близ Литовского Замка. *Яковлев*.

Горбунов Ив. Ф—ч, Фонтанка, 113.  
*Аксаков* — Невский проспект, № 6.

Анна Николаевна Энгельгарт. Садовая, Никольский рынок, Никольский мост, дом № 124 (Тона), в номерах Тона.

Бестужев-Рюмин, Бассейная, № 33.

Сабуровы (Андрей Александрович и Елисавета Владимировна). Кирочная, против Надеждинской, дом Кавос.

Тихомиров (Осип Тимофеевич), мещанин Павловского посада. Богородск. Московской губернии, Нижегородская железная дорога. Станция Павлово.

*Савельев*, Александр Иванович, Фурштадтская, № 30, кварт. № 2.

Орест Федорович Миллер, Эртелев переулок, дом № 2 (?).

Иван Сергеевич Аксаков, Москва, Спиридоновка, у Никитских ворот, дом Розанова.

*Графиня Анна Егоровна Комаровская*, Мраморный дворец \*\*.

\* Значительная часть записей этой, последней, тетради была опубликована в 1883 г. в книге «Биография, письма и заметки из записной книжки» (Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского, СПб., 1883, т. I, стр. 356—375 второй пагинации). Эти записи давно и прочно вошли в научную литературу о Достоевском, некоторые из них широко известны. Поэтому в настоящем томе публикуются лишь неизданные записи из тетради 1880—1881 гг., а также те, которые ранее были напечатаны не полностью или неточно.

\*\* *На полях слева*: В — в 5-м часу.

Николай Савич Абаза — Троицкий переулочок, д. № 38. Вторник в 5-м часу.

Графиня Александра Андреевна Толстая, Зимний дворец. //

Юферов, Александр Николаевич, Знаменская, 29 №. Угол Бассейной. //

— Текущее.

— Отвечать Аничковой.

— Отвечать на вопрос о Фаусте. //

«Дневник» 1881.

Народные школы \*. Два разряда народных школ, в одних только читать, *кое-как* писать (выучатся, будут писаря, очень немногие забудут) и три молитвы. И потом, другой разряд школ, для крестьян же, повыше. Второго разряда пока очень мало, но был бы первый разряд, и вот уже вы *породили силу*. Кто грамотен — тот уже двинулся, тот уже пошел и поехал, тот уже вооружен. И увидите, как через несколько лет у вас *уже сами собой* вьются уже школы для крестьян *повыше*: потребность вырастет, охота родится, и школы сами произойдут. А у нас все вдруг.

Все вдруг и с классицизмом (мысли мои насчет классицизма). Постепенность не была соблюдена вовсе. NB. У иностранцев *чувство долга*, у нас в семьях растление... и проч.

Классическая реформа. \* Произвели классическую реформу отвлеченно. Главное, забыли, что мы не Европа.

За насаждение великой мысли спасибо Каткову и покойному Леонтьеву, ну а за применение мысли нельзя похвалить. Ввели дубиной. Чехи. Немецкий мальчик (долг) и русский (растленное семейство). Число часов постепенно возвышая из году в год. История, естественные, русский язык. Чтоб не было идей. Наберутся своих, тогда хуже.

История у нас дала бы духовные идеи. Духовные идеи у немецкого мальчика другие: его строй, его быт, его национальность. А у нас в семействах лишь растление. История бы спасла от растления и направила бы ум юноши хотя бы в мир исторический из *отвлеченного бреда и бурды*, составляющих духовный мир нашего общества. Одним словом, поступили не национально. (Наш мальчик развитее немецкого.) Регулировать только бы учителей словесности, чтоб не преподавали либеральных абсурдов. Пришло бы само собою. Нет культуры, пустое место. Культуры нет в прошедшем, а как сказалось указание в будущем, т. е. Европа с сознанием своего высочайшего русского назначения, — вы же ее и оплевали. Именно за русское назначение. Стыдно вам стало признать русскую самостоятельность. Я же не фантастически выдумал, а на духе православия.

Ах вы сени мои сени\*\*. Анализ песни. Она вся в страсти. Только что потешила раз <...> Батюшка грозен. [Я за] Но еще намеревается потешить. Одни сын у отца, как предлог. Поэт не ниже Пушкина.

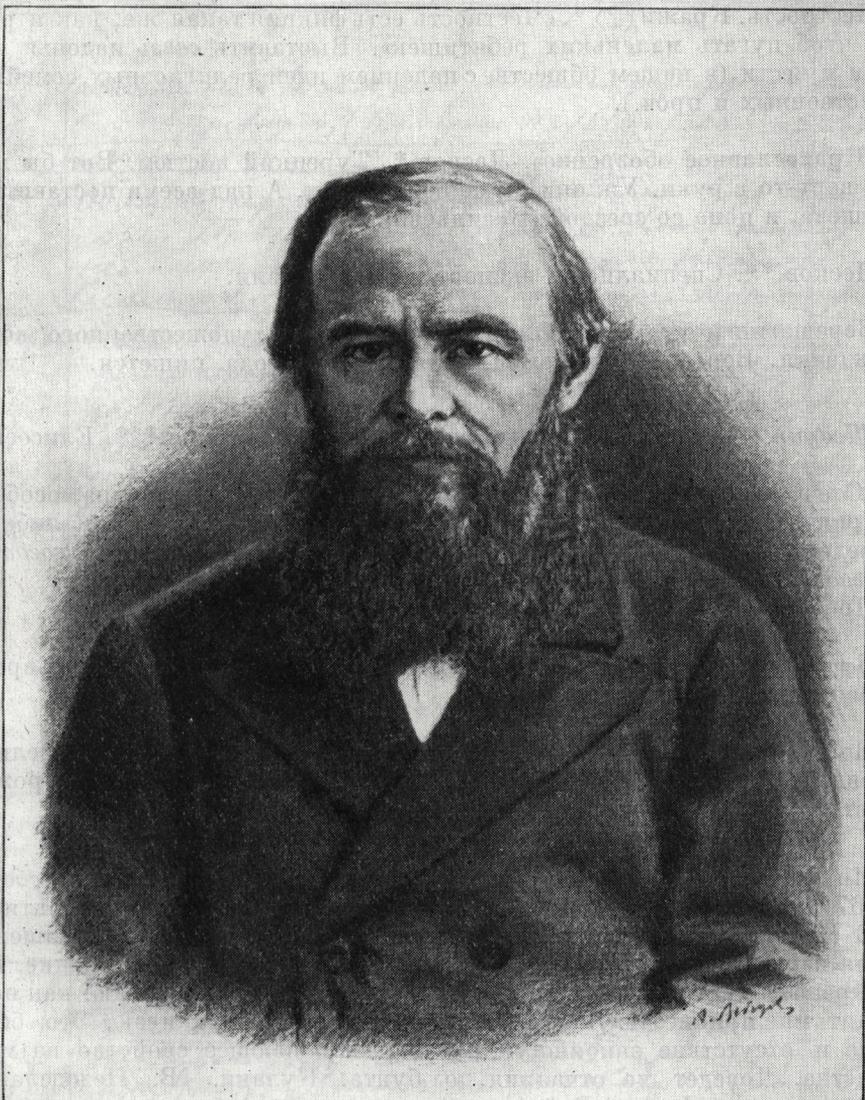
Веря ль-верешка. Во лужях. Вниз по матушке. Разбойнички.

Да хоть стыдите, хоть нет, не стыжусь, не хочу стыдиться, один сын у отца.

Глаза жидко-голубые со светом (светлые). //

\* На полях слева.

\*\* На полях слева.



*Федор Достоевский*

ДОСТОЕВСКИЙ

Литография А. И. Лебедева с фотографии К. А. Шапиро, Петербург, 1879

«Осколки», 1881, № 6

*Пьянство* \*. Пусть ему те радуются, которые говорят: чем хуже, тем лучше. Таких много теперь. Мы же не можем без горя видеть [отр] отравленными корни народной силы. И для чего? Чтоб щеголять перед Западом европеизмом нашей политики, содержать разных Кумани и проч.

Честность. Кражи < ? > \*. «Честность есть фикция такая же, как и религия, чтоб пугать маленьких ребятишек». Выставить *связь* падения честности и чести (в нашем обществе с падением идей религиозных, семейных, нравственных и проч.).

«Православное обозрение». Лесков \*. Турецкий костюм. Вот бы кому дать веру-то в руки. Уж они бы ее обработали. А над всеми поставить бы Янышева, и попа со звездой (Васильева).

Лесков \*\*. Специалист и эксперт в православии.

Верещагин и художник \*. Неравномерность художественного вознаграждения. Верещагин и роман, который три года пишется.

*Щедрин* \* — всю свою стаю Глебовых, Михайловских\*\*\*, Елисеевых.

«Отеч(ественные) запи(ски)»\*. Вас трепещет вся литература, особенно сатирического старца. Никто против него не посмеет: дескать, либерал, [проеден] проеден либерализмом. — Нет, вы полиберальничайте, *когда это невыгодно*, вот бы я на вас посмотрел.

Пробиваетесь прожеванными мыслями.

*Всечеловек*. Разъяснить в «Дневнике». «Страна» и «Вестник Европы» о моей речи. (Венок.)

Позаботился о вечном, а не о временно-утилитарном (для великих основных реформ). «Новое время», № 1664 и 1665. Сало возить, рожь и шерсть.

Мирские сборы \*. *Непреренно*. «Новое время». Статья «*Мирские сборы*». № 1671. Среда, 22 октября. *То же*: Смотри № «России» от 21 октября.

В статью о финансах \*. Точно варяги, пришедшие по приглашению. Земля наша велика и обильна, ушли и оставили землю в беспорядке. Я не про крепостников говорю и не крепостное состояние оплакиваю, как не замедлят мне приписать. Я беспорядок и безначалие оплакиваю. Это безначалие и отсутствие законности имеет развращающее свойство не менее пьянства. Доведет до отчаяния, до бунта. Кулаки. NB. Недоделанная крестьянская реформа. Войдут в отчаяние, подымут вопрос о наделах. Тоже кулаки начнут агитировать, сбивать и волновать народ насчет новых царских // и золотых грамот и начнут это делать, чтоб отвлечь внимание народа от своих же провинностей. А что делается в судах? Изобьет мать, заплатит взятку, выпорют мать за ябедничество и проч.

<...> *Примирение с поляками*. Франция, разрушающая себя окончательно в католичестве, ибо если не католичество, то должны были тотчас принять социализм. Они же не хотят ни того, ни другого. [Бу] Остался один буржуазный [либ] либерал с своими бессмертными принципами 89 года. Скучное содержание.

\* На полях слева.

\*\* На полях слева: NB. Здесь

\*\*\* В автографе; Михайловых. Очевидно, описка.



*Щедрин* \*. Очерки. «За рубежом». «Отеч(ественные) зап(иски)». Сентябрь и октябрь 80 г. «Отведут в участок». То-то и есть, что совсем не отводят в участок. Вот тут-то бы и сатире. Оскорбление женщине (у Палкина). Кража и оскорбление личное, стрельба в Лорис-Меликова, а они только под козырьки.— Когда-то, лет сорок назад, отвели Щедрина в участок, и вот он испугался. А ведь на прокурорское место. Чуть «Тюрьму и ссылку» не написал. Разговоры с советниками Дыбой и Удавом верх глупости и лакейства. О берлинском офицере. А разве вы не выпячиваете сами-то *грудей* у себя дома? Не ставите себя героем. [Хв] NB. Хвалят Щедрина из-за страха перед либерализмом и даже «Отечественными записками».

*Дети* \*. О работах детей на фабриках. И скорее. К статье о корнях и финансах.

Белинский \*. Необычная стремительность к восприятию новых идей с необычайным желанием, каждый раз, с восприятием нового, растоптать все старое, с ненавистью, с оплеванием, с позором. Как бы жажда отмщения старому, и я сжег все, чему поклонялся \*\*.

Этого никогда [Эт] не случилось с Белинским. Точь в точь и теперешние люди, т. е. *средина*, разумеется, обыденность, улица.

Франция \*. «Новое время», № 1667, 28 октября 80. Вторник. Пророчество барона Гюбнера о ближайшем социалистич(еском) движении во Франции и в Европе. Приглашается Россия к союзу (*Россия не должна*). Она должна наблюдать свои выгоды. Социализм рухнет у ее ног) \*\*\*. Во Франции же неминуемо; примкнут к социализму иезуиты и все католики, выгнанные по глупости Гамбетты из Парижа, примкнут легитимисты, все бонапартисты. Правда, консервативная Франция еще сильна, несмотря на глупость правителей и на глупость республики. Но это начало конца. Конец мира идет. Конец столетия обнаружится таким потрясением, какого еще никогда не бывало. России надо быть готовой, не двигаться, взирать и ждать, только бы Россия не увлеклась в союз. О ужас! Конец ей тогда, совсем конец. Нет у нас социализма, совсем нет. Есть только несколько птенцов гнезда Петрова. Здоровая же часть России не двинется, а она бесчисленна.

Гамбетта, сзади у него позолочено. NB \*. Корреспонденты. Молчанов, 29 октября. Об монахах. Все они и кто за них—*lache, lache и lache*\*\*\*\*. А коль заговорят про Felix'a Piat и пыхтящего *Гамбетту*, у которого сзади позолочено, то почтением дышет каждая строка и запятая.

Финансы. Основные идеи впереди текущих\*\*\*\*\*. Нового в этой идее ничего нет, кроме разве того, что она никогда не прикладывалась (не переходила в дело). //

Казнь Квятковского, Преснякова и помилование остальных. NB! \* Как государство — не могло помиловать (кроме воли монарха). Что такое

\* На полях слева.

\*\* На полях слева: Финансы

\*\*\* На полях слева: Непременно

\*\*\*\* Смейся, смейся и смейся (нем.).

\*\*\*\*\* На полях слева. Отмечено + +! (крестиками).

казнь? — В государстве — жертва за идею. Но если церковь — нет казни. Церковь и государство нельзя смешивать. То, что смешивают, — добрый признак, ибо значит клонит на церковь. В Англии и во Франции и не задумались бы повесить — церковь и монарх во главе. Мой разговор с Сидорацкой об университете. Ее восклицание.

К этому пункту придраться и спросить: пресекались ли убийства и преступления \*. Лорис-Меликов уничтожил ли злую волю? (Гольденберг.) Важно не количество, а настроение и упорство преступников еще никогда и нигде неслыханное, (Феликс Пиа хвалил), искренность. *Легкая работа.* Женщины — животность их служения. *Женский вопрос.*

Испясаннные \*\*... На эти избитые, переболтанные, испясаннные темы.

*Щедрин \*\*.* Тема сатир Щедрина это — спрятавшийся где-то квартальный, который его подслушивает и на него доносит; а г-ну Щедрина от этого жить нельзя \*\*\*.

№. Вместо квартального о том, что никто-то из наших деятелей, во всех сферах, *в сущности сам не знает, чего хочет.*

«Новое время» о Финляндии \*\*, № 1691. Пятница, 14 ноября. О финляндских претензиях.

Феликс *Пият \*\*.* Феликс Пият это говорит, Рошфор это утверждает. Неужели же мы обманем их ожидания.

Газета «Порядок» \*\*. Вот уж беспорядок-то, по крайней мере в мыслях. <...>

Экономическая статья \*\*. В экономической статье об *общей системе* в нашем министерстве финансов присовокупить о фатуме русского земледелия. Капиталы ушли на железные дороги. Разоренное же земледелие с освобождения крестьян всеми оставлено. Между тем *аксиома*: что там и благосостояние и финансы, где твердо стоит земледелие. Франция в 90-м году. С русских спрашивают чёрт знает что, а все, и промышленность и земледелие, зависят от густоты населения\*\*\*\*. У нас прежнее земледелие разрушено освобождением. Закона о рабочих и даже об обозначении владений нет. Крестьянин срамит и позорит почву, убивает скот некормлением, пьянством, и не может (не видно по крайней мере в будущем), чтоб он возвысился над *minimum* 'ом, который дает ему земля. С другой стороны отдельное землевладение // стоит отдельным элементом — *опричником* от народа, от земли. Манифесты по церквам. «Стало быть, будет». Неразрешимый вопрос. Захочет ли увериться народ, что не вся земля его и что опричники не должны быть? А если будет *по его* — сделает ли он и в силах ли что сделать для возвышения минимума? (Сведенная роща, 5 коп. за бревно.) Неразрешимые задачи, стоящие грозой в будущем. А меж тем — не будет земледелия, не будет и финансов (налог на соль, отношение рабочих к собственникам, большая свобода для переселений и проч.).

\* На полях слева: №!

\*\* На полях слева.

\*\*\* На полях слева: №. №!

\*\*\*\* На полях слева: Финансы

Аристократ. Аристократизм манер русского мужика. //

Вольная р(усская) Академия наук \*. Проект русской Вольной Академии наук.

По поводу отвергнутого Менделеева, почему не завести нашим русским ученым своей Вольной Академии наук (пожертвования).

«Новое время» \*. Статья В. П. о Менделееве.

«Вестник Европы» \*. «В(естник) Европы» «полезен для ума». Это давно уже сказано. Но имея в виду такую прекрасную цель, можно, мне кажется, и не служить с такой буквальностью <друг>ой цели \*\*.

Можно бы, кажется, и пренебречь другую-то цель, по крайней мере не следовать ей \*\*\* с такую уж буквальностью.

Все нигилисты\*\*\*\*. Нигилизм явился у нас потому, что мы *все нигилисты*. Нас только испугала новая, оригинальная форма его проявления. (Все до единого Федоры Павловичи.) Слово Аксакова про Горбунова. Напротив, у Суворина аплодировали глупости народной и солдатской.

Комический был переполюх и заботы мудрецов наших отыскать: откуда взялись нигилисты? Да они ниоткуда и не взялись, а все были с нами, в нас и при нас («Бесы»). Нет, как можно, толкуют мудрецы, мы не нигилисты, а мы только на отрицании России хотим спасти ее (т. е. стать в виде *зоны*, аристократами, над народом, вознеся народ до нашего // ничтожества). (Речь Победоносцева в Киевской духовной академии.) Сравнение нигилизма с расколом (Уманца). Да раскол много пользы принес.

Беспрерывные жалобы, что не оживляется общество (комично) \*\*\*\*\*.

Гончаров \*. Да и невозможно все упомянуть. Вот, например, на празднике Пушкина в Москве, кажется, уже перечислены были все его достоинства, выведено было все, за что ему поставили памятник, а все-таки забыли одно чуть не самое важное достоинство, т. е. что он был учителем нашего Гончарова Ивана Александровича. И если бы не напомнил об этом сам Иван Александрович в письме, потом всюду напечатанном к Обществу любителей русской словесности, так бы об этом достоинстве Пушкина никто и не упомянул бы.

«Новое время» Си<...>ли \*, № 1712, вторник, 2-е декабря. Телеграмма из Парижа о том, что в Théâtre des nations социалисты из райка вы<...>лись на публику. Мы, дескать, бедные, а вы богатые, вот вам. Не в том дело, что Рошфора и Феликса Пиа слушают всего 2000 человек, а в этом настроении национального четвертого сословия против богатых (рассказы Анны Николаевны)\*\*\*\*\*. Вот элемент, из которого все выйдет. Что спасет тут псевдоклассическая республика? (Начали обливать нечистотами, т. е. понятно чем.)

Кавелину \*. Да когда кончатся, наконец, эти барины (свысока на народ).

\* На полях слева.

\*\* Первоначально: другим-то целям.

\*\*\* Первоначально: преследовать ее

\*\*\*\* На полях слева: NB, ++!

\*\*\*\*\* На полях слева: NB, ++!!!

\*\*\*\*\* На полях слева: NB!!

Сами говорите, что это старые темы, что их теперь нет, и только лишь притронулись к спору, опять начинаете на эти же темы, т. е. отрицаете духовные свойства русского народа \*.

Вы никогда не видали красного цвета, а я вам буду говорить о нем. Я скажу: Алексей человек божий — идеал народа, а вы сейчас скажете: а кулак.

Мужики вас не избili по освобождению, а сейчас сошлись с вами, а во Франции бедные с<...>т из лож на богатых. //

Церковь, церковность \*\*.

Мировые посредники первого призыва. Да что бы они значили, если б не встретили доверчивости народной.

Вы все посредникам, а народ-то и забыли.

Все в юности народы такие — как это легкомысленно, глупо.

Значит, вы даже не понимаете и тут, об чем говорите.

Все элементы одинаковы, да не так распределены.

Оттого разные вещи, предметы и личности.

Не от омерзения удалялись святые от мира, а для нравственного совершенствования. Да, древние иноки жили почти на площади. Инок Парфений \*\*\*.

Да уж одно ношение жажды духовного просвещения есть уже духовное просвещение.

Вы скажете, что на Западе померк образ Спасителя? Нет, я этой глупости не скажу. (Стр. 447.)

Стр. 448. Помилуйте, если я [хочу —] по убеждению, неужели я человек нравственный. Взрываю Зимний дворец, разве это нравственно \*\*\*\*.

Совесть без бога есть ужас, она может заблудиться до самого безнравственного.

Недостаточно определять нравственность верностью своим убеждениям. Надо еще непрерывно возбуждать в себе вопрос: верны ли мои убеждения? Проверка же их одна — Христос. Но тут уж не философия, а вера, а вера это красный цвет \*\*\*\*\*.

Дельцами бывают только люди нравственности сомнительной. Да откуда вы все это взяли? (Мамон) \*\*\*.

Сжигающего еретиков я не могу признать нравственным человеком, ибо не признаю ваш тезис, что нравственность есть согласие с внутренними убеждениями. Это лишь *честность* (русский язык богат), но не нравственность. Нравственный образец и идеал есть у меня один, Христос. Спрашиваю: сжег ли бы он еретиков, — нет. Ну так значит сжигание еретиков есть поступок безнравственный \*\*\*\*\*.

Совесть, совесть маркиза де Сада! — это нелепо. \*\*\*

Нравственен ли поступок журнала «Вестник Европы», клеветавшего на меня \*\*\*. //

Инквизитор уж тем одним безнравствен, что в сердце его, в совести его могла ужиться идея о необходимости сжигать людей. Орсини тоже. Конрад Валленрод тоже \*\*\*.

\* На полях слева: + + !!

\*\* На полях слева.

\*\*\* На полях слева: Кавелину

\*\*\*\* На полях слева: Кавел<ину>

\*\*\*\*\* На полях слева: NB. + + + !!

Добро — что полезно, дурно — что не полезно \*. Нет, то что любим. Все Христовы идеи оспоримы человеческим умом и кажутся невозможными к исполнению. Подставлять ланиту, возлюбить более себя. Помилуйте, да для чего это? Я здесь на миг, бессмертия нет, буду жить в мою [ж<...>]. Нерасчетливо (английский министр). Позвольте уж мне знать, что расчетливо, что нет.

Государство создается для середины \*\*. Когда же это государство создаваясь говорило: я создаюсь для середины. Вы скажете, что так делала история. Нет, всегда вели избранные. Ведь вы пред этими мужами. И тотчас после этих мужей середина, действительно, это правда, формулировала на идеях высших людей свой срединненький кодекс\*\*\*. Но приходил опять великий или оригинальный человек и всегда потрясал кодекс. Да вы, кажется, принимаете государство за нечто абсолютное. Поверьте, что мы не только абсолютного, но более или менее даже законченного государства еще не видали. Все эмбрионы.

Общества слагались вследствие потребности ужиться. Это неправда, а всегда вследствие великой идеи \*\*.

Не в пустыню бегут (от французских гувернеров прошлого столетия) \*\*

Церковь — весь народ — признано восточными патриархами весьма недавно в 48 году, в ответе папе Пию IX.

Подставить ланиту, любить больше себя — не потому, что полезно, а потому, что нравится, до жгучего чувства, до страсти \*\*. Христос ошибался — доказано! Это жгучее чувство говорит: лучше я останусь с ошибкой, с Христом, чем с вами \*\*\*.

Вы говорите \*\*: Да ведь Европа сделала много христианского помимо папства и протестанства \*\*\*. Еще бы, не сейчас же там умерло христианство, умирало долго, оставило следы. Да там и теперь есть христиане, но зато страшно много извращенного понимания христианства. //

Поступок нравственный, но не идея \*\*.

Нравственно только то, что совпадает с вашим чувством красоты и с идеалом, в котором вы ее воплощаете \*\*.

Поведение его (да и то лишь общее), положим, честно, но поступок не нравственный \*\*. Потому еще *нравственное* не исчерпывается лишь одним понятием о последовательности с своими убеждениями, — что иногда нравственное бывает не следовать убеждениям, и сам убежденный вполне сохраняя свое убеждение, останавливается от какого-то чувства и не совершает поступка \*\*\*\*. Бранит себя и презирает умом, но чувством, значит совестью, не может совершить и останавливается (и знает, наконец, что не из трусости остановился). [То что] Это единственно потому остановился он, что признал остановиться и не последовать убеждению — поступком более нравственным, чем если б последовать. Засулич — «тяжело поднять руку пролить кровь», — это колебание было нравственнее, чем само пролитие крови.

Мутная волна \*\*\*\*\*. Это я после Карамазовых-то мутная волна? А вы, небось, светлая? Ах если б вам какой анекдотик. Прибегать к кайме, чтобы запачкать. Президент украл яблоко \*\*\*\*\*.

\* На полях слева: !! NB !!!!

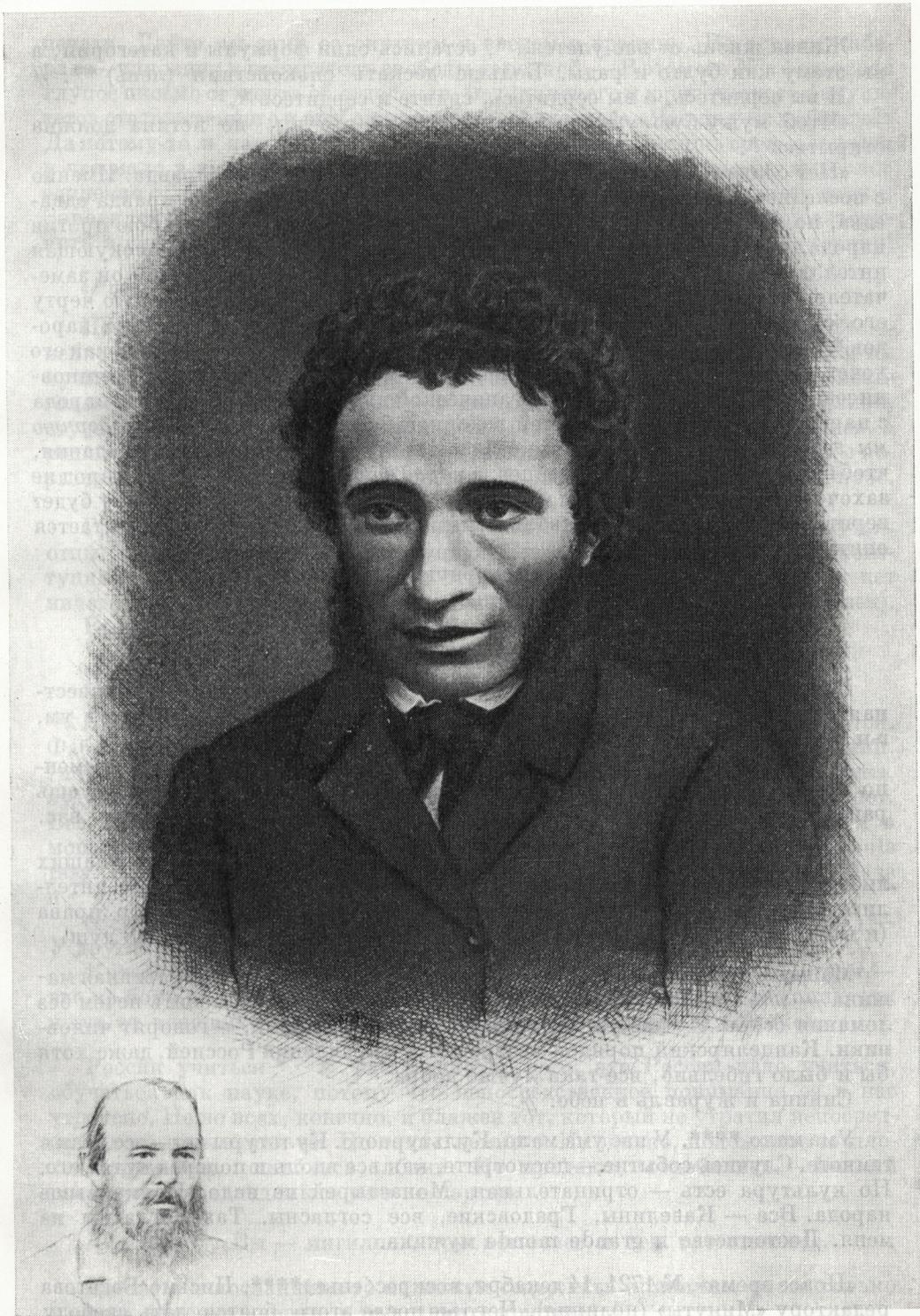
\*\* На полях слева: Кавелину

\*\*\* На полях слева: !! NB !!!!

\*\*\*\* На полях слева: NB !!!! Выше в начале абзаца. NB!

\*\*\*\*\* На полях слева: «Вестник Европы».

\*\*\*\*\* На полях слева: + + !!



ПОРТРЕТ ПУШКИНА С ПОРТРЕТОМ ДОСТОЕВСКОГО В РЕМАРКЕ

Офорт Л. Е. Дмитриева-Кавказского, 1880

Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Москва

Живая жизнь от вас улетела \*, остались одни формулы и категории, а вы этому как будто и рады. Больше дескать спокойствия (лень) \*\*. //

И вы сердитесь, о вы сердитесь, сидите и сердитесь \*.

«Чтоб мужу-бую умудриться». Муж-буй это вы, но истина должна открыться \*.

«Нет славянофилов и западников как партий» \*. Это неправда. Именно в последнее время образовались в партии. — Славянофильство правда едва-едва, но западничество — это партия во всеоружии, готовая к бою против народа, и именно политическая. Она стала над народом как опекующая интеллигенция, она отрицает народ, она, как вы, спрашивает, чем он замечателен, и, как вы, отрицает всякую характерную самостоятельную черту его, снисходительно утверждая, что эти черты у всех младенческих народов \*\*\*. Она стоит над вопросами народными: над земством [над], так как его хочет и признает народ; она мешает ему, желая управлять им по-чиновнически, она гнушается идеей органической духовной солидарности народа с царем и толкует о европейской вздорной бабе, [которую] (*Бабу вздорную мы эту*) и, конечно, только для себя зовет эту бабу, для увенчания здания, чтоб быть похожими на европейцев, а народ опять скуем. Ибо, если народ не захочет промежуточной бабы между собой и царем, а все по-прежнему будет верить, что он — дети, буквально дети, а царь — отец, то ведь остается опять сковать народ.

Бабу вздорную мы эту,  
Из Европы...  
Подведем... к ответу,  
А народ опять скуем.

Вот ведь ваши идеалы! Как же вы не партия? Разве не с вами известная сила? И кому в руку вы работаете — заходило вам это в ум, г-н Кавелин?

В 1-й № \*\*\*\*. Идеал красоты человеческой — русский народ. Непременно выставить эту красоту, аристократический тип и проч. Чувствуешь равенство невольно: немного спустя почувствуете, что он выше вас.

Крепостное право! \*\*\*\* Презрительное отношение к народу в наших либералах (и во всех) в Кавелине, н(а)прим(ер), и возвеличение интеллигентной зоны — [ей ос] есть следствие и остатки крепостного права (и в Кавелине, например), даже в тех людях, у которых и не было душ.

Машина важнее добра \*\*\*\*. Правительственная административная машина — это все, что нам осталось. Изменить ее нельзя, заменить нечем без ломания основ. Лучшее уж мы сами сделаемся лучшими, — говорят чиновники. Канцелярский порядок воззрения и управления Россией, даже хотя бы и было губительно, все-таки лучше добра.

Синица и журавль в небе. //

Ума мало \*\*\*\*. У нас ума мало. Культурного. Культуры нет — все, как в темноте. Случись событие, — посмотрите, как все вдоль и поперек судят его. Но культура есть — отрицательная. Монастырей не надо. Наука выше народа. Все — Кавелины, Градовские, все согласны. Так согласны на меня. Достоинство и grande monde мужика.

«Новое время», № 1721, 14 декабря, воскрес(енье)\*\*\*\*. Письмо Бекетова редактору «Минуты» (полиция). Чего же после этого боятся дать свободу

\* На полях слева: Кавелину

\*\* На полях слева: ++ !!

\*\*\* На полях слева: !!! ××× !!! Непременно

\*\*\*\* На полях слева.

печати. Дайте мы сами ее округим и введем в границу. Во всяком либерале—чиновник и попиратель свободы народной. — В этом же № в фельетоне глупое письмо студента об отделении медицинского и юридического факультетов отестественного и ист<орико>-филологического. «Что-де у них общего?» Да потому-то и надо общение, что медики и юристы—лишь специальности и что мало в них духа науки, образования, культуры. Было бы духовное единение студентов, вошел бы и в медиков и в юристов высший смысл науки. Зародился бы вопрос по крайней мере. А вы хотите их еще больше разъединить и специальностью *необразованной* сделать. Vivat будущий чиновник!

«Русь», № 5. О студенческой истории. И хорошее и пошлое.

Нет культуры \*. У нас нет культуры, за двести лет пустое место. Объяснение читателям, что такое культура. Ни науки, ни развития, ни чести, ни лучших людей (14 классов, legion d'honneur\*\*). Стукаемся в темном месте головами, какой хотите вопрос — и мы тотчас пропали. Школы, нигилизм, студенты, увенчание здания или надежды на народ — изо всего деремса, а решить не можем. Есть семинаристы — явились с // аттестатом волчьим, с корыстью. Есть благодушные — Кавелин. Польский вопрос. Женский вопрос.

Градовский, Исаакиевский собор — отцы. Да откуда же они возьмутся, отцы. Теперь решили — конституцию! Будут учреждения, будет конституция, будет и все. Покойно. Да откуда же оно возьмется все, если нет ничего (кроме возвышающихся над народом и нацией аристократешек).

Бекетов, студент — стукание лбами.

Кавелин — крепостник — (первая часть его ответа).

*Передовая* \*. Всеобщая бедность. Ничего не покупают. Купцы жалуются. Фабриканты сокращают. Рубашки. Ресторан. Книги. Выкупные прожили. [пов]. Теперь еще валят леса, но скоро все и вся обратится в мошенника, зуд, аппетит капитана Копейкина. Землевладение крикнуло, труда нет. Без труда. Голодные \*\*\* высшие, не низшие, а высшие обратятся в мошенников. Повлияет политически. Жажда внешней перемены. Tabula rasa. Всякий говорит все-таки лучше будет, чем теперь. Финансы, Абаза и т. д.

(Вся надежда на народ, так не подрывайте корни народные.) — У других на увенчание здания.

Копейкин, дворянская честь, дворянская шпага, привитая Петром, — все по боку. А тут западники стали на внешнем изменении. Механически ждут от внешних форм спасения. Это последнее слово западников. //

России учиться \*. У нас дошло до того, что России надо учиться, обучаться как науке, потому что непосредственное понимание ее в нас утрачено. Не во всех, конечно, и блажен тот, который не утратил непосредственного понимания ее. Но таких немного. И, однако, положение-то плохое, понимали, спшиблись лбами. Не продают, озлобились.— Всякий такой уже не западник и уже не партия.

*Кавелину* \*. Вы — нигилист, тем комичнее и тем трогательнее.

Дескать, и посланника-то не можем содержать прилично, разве только у самых высоких дворян, а то возьмите консула. //

\* На полях слева.

\*\* почетный легион (франц.).

\*\*\* Над строкой: Ведь

Статья Н.Б. в «Руси», № 5\*. Да культура есть, но родилась, отрицая целое и воротясь к народу в самом малом меньшинстве. Остальные же окультурены отрицательно. (Кстати: почему Петру необходимо было закрепить народ, чтоб получить образованное сословие?) Освободили крестьян отвлеченно, русского мужика не только не понимая, но и отрицая, жалея его и сочувствуя ему как рабу, но отрицая в нем личность, самостоятельность, весь его дух. (Кавелин.)

*Проект\**. Что до меня, то я почти уверен, что проект его не будет принят, несмотря на то, что он сверх абсурда включает в себе и несомненные достоинства, например хитрость и веселость.

*Мужик\**. Как муха в патоке. Это уже не беспорядок, это отчаяние беспорядка. //

*Проект\**. Так что воротившаяся ледя, приставая к мужу, невольно будет способствовать игре восточного вопроса в нашу пользу.

Имея в виду лишь одну веселость Европы.

Катать Гамбетту как союзника.

Молодых членов посольства, умеющих танцевать.

«Русь»\*. В ответ «Слову»: мы зовем к сознанию. Да тут именно такое проклятое дело, что нужно все сознать, а не что-нибудь только. Ибо сущность дела лежит именно в особенностях характера русского народа. А если до этого коснулись, — надо знать все. Не то как раз придете к заключению Гамбетты в разговоре с г. Молчановым, корреспондентом «Нов(ого) времени», в том самом разговоре, который заканчивается криком г. Молчанова: Vive Гамбетта!

Молч(анов).

Гамбетта.

Вот вся наша западническая партия [кри] говорит то же самое, что и Гамбетта: не миновать, дескать, общего пути, ибо все народы... одинаковы. — Ну разве не то говорит г. Кавелин?

*Передовая.* — А земский-то грех! Не дадут они вам финансов. Мужик, пьянство, бессудность: пропадай все, буду и я кулаком. Правды нет. Восток. Азия. Железные дороги, живем для Европы. Экономия, 4 вместо 40; прибедниться, сесть на дорожке. Петр Великий сделал бы.

Министр финансов, внутренних дел, иностранных дел — и... и... западничество.

Нет культуры. Н. Б. Есть культура, но отрицающая вашу, — не смешивайте. Она грядет. Она заговорила.

Да, нет культуры. Искали нигилистов. Градовский, кафедра Исаакиевского собора.

Да где же взять отцов?

Завелся, к сожалению, Кавелин. //

*Кавелин\**. О, не такой нигилист, которого нужно повесить. Разбор Кавелина: нет, дескать, самостоятельности России. Красный цвет, Аксаков; прочесть в классе прокламацию: да если вопросы чести, пользы перепутались.

Передо мной стоял гимназист. Зарезать отца или спасти ребенка — одно и то же. Чума, Языков: Ах кабы все умерли! Все перепуталось и серьезнее, чем вы думаете, ибо они честнее отцов и переходят прямо к делу. Вы в классе прочтите прокламацию насчет чести, долга, а он вас (Аксакова) спросит, что такое честь, что такое долг. Еще хорошо,

\* На полях слева.



коль спросит, а то<sup>1</sup> промолчит.— Почему это все у нас так? А вот нет культуры. Там и революционер культурен: Лассаль. Кавелин ответит: нет нравственных идей. Инквизитор — сжигающий, философски так. [Но об] Категории не жизнь, но об этом еще поговорим. Неясно, неясно, скажут кругом, неясно скажет А. Д. Градовский. Поясню на первый случай (слышите, на первый только случай, об этом потом еще толковать надо) — поясню классическим воспитанием (про теперешнее мы еще ничего не знаем, т. е. будет ли по-прежнему курица над яйцами или определено яйцам курицу учить), — но отчего не принялось.

Нет культуры.

Нет культуры: классическая система.

*Проект*

Мокрый снег.

*Проект* \*. Россия ищет лишь одной веселости.

Удовлетворенная леда, воротясь домой, приставая к мужу и т. д.

*Проект* \*. Веселить собой Европу — это премилая мысль. Вместо того, что чуть не с самого полтавского сражения «нагайкой Западу грозить».

*Формула* \*. Русский народ весь в православии и в идее его. Более в нем и у него ничего нет — да и не надо, потому что православие все.— Православие есть церковь, а церковь — увенчание здания и уже навеки. Что такое церковь — из Хомякова. Вы думаете, я теперь разъяснять стану: нимало, нисколько. Это все потом и неустанно. А покамест лишь ставлю формулу, да к ней прибавлю и другую: кто не понимает православия — тот никогда и ничего не поймет в народе. Мало того: тот не может и любить русского народа, а будет любить его лишь таким, каким бы желал его видеть. Обратно, и народ не примет такого человека как своего: если ты не любишь того, что я люблю, не веруешь в то, во что я верую, и не чтишь святыни моей, то не чту и я тебя за своего. О, он не оскорбит его, не съест, не прибьет, не ограбит и даже слова ему не скажет. Широкий, выносливый и в верованиях терпим \*\*. [Любящего] Народ таким, каким [св] человек бы желал его видеть, выслушает, если тот умен и толков, поблагодарит за совет даже, за науку, мало того, советом [даже] воспользуется (ибо широк русский народ и отвлекать все умеет), но своим не сочтет, руки не подаст, сердца своего не отдаст ему. А наша интеллигенция из чухонских болот прошла мимо. Сердится, когда ей говорят, что не знает народа.

Не так захотите вы с ним сойтись. На свои силы. Нет, долго еще не сойтись нашей интеллигенции с народом, и долго еще не понять ей его. Я только один пришел, сказал, крест. <?> и другие пункты. Водка, выбивание податей. А пока дух народа успокоится в правде. Он ищет, а ему даже и двигаться не дают (муха в патоке). Начальство. Суды, за свое, плоть от плоти, доверчивость. Спросите народ. Чтоб суд это плоть от плоти моей. Созовите его, спросите его самого, да что, всё-то разве можно пересчитать, разве я в силах изобразить. Сделайте суды — правда, чтоб уверовал в правду. Доверенность. Спросит царь-отец, алмагантова сила. Церковь как бы в параличе, и это уж давно. Не знают православия, — нельзя на них и сердиться, ибо они ничего не понимают, и в сущности народ честный, и если и очень ругаются, то простить им можно, то кроме нескольких мошенников и себе на ус мотающих окраинцев — они стоят за все, что у них есть самого драгоценного.

\* На полях слева.

\*\* Широкий ∞ терпим — над строкой.

*Конституция* \*. Да вы будете представлять интересы нашего общества, но уж совсем не народа. Закрепостите вы его опять! Пушек на него будете выпрашивать! А печать-то — печать в Сибирь сошлете, чуть она не по вас! Не только сказать против вас, да и дыхнуть ей при вас нельзя будет. //

«Новое время», № 1733, Коялович. Речь де Роберта в Твери и адрес тверского земства Лорис-Меликову \*\*. Коялович о Польше. Примирение поляков и русских на этнографической Польше (Варшава). Да поймите же вы, что тут идея, идея латинства и западной цивилизации, идея — которую не отдадут вам поляки за этнографическую Польшу. Это вроде как когда Италия стучалась в Рим и папа перед очевидной и неминуемой потерей своего крошечного земного государства — именно тут-то и провозгласил идею Рима, что первосвященник есть властитель всей земли и что без земного царства (без третьего дьявола искушения) не устоит Христос. Что в том, что поляки теперь слабы политически. Они идеей сильны, а вы идеей слабы, г-н Коялович, ибо для их же идеи, для владычества над славянами (всеми) во имя латинства и западной цивилизации — во имя этой идеи, вы сами, своими руками принесли первый камень на фундамент этой польской идеи. Самый хитрый поляк, переодевшийся в благонамеренного, не написал бы хитрее вас, г-н Коялович.

*Невинный Петербург* \*\*. Придумывают все это, конечно, в Петербурге люди невиннейшие (а боярыня смотрит, ничего не смыслит), но снизу орудуют всеми делами кулаки и чиновники.

Голос Василия Великого \*\*. Исправить богослужение: критиковали 10 миллионов на текинскую экспедицию.

Крылов «Свинья под дубом» \*\*. Есть у Крылова одна прелестная басня. Свинья и т. д.

Ведь не захотим же мы быть похожими на этот портрет. //

Культура. Школа \*\*. Немецкий ребенок: оттого, что мы культура. Оттого мы всех умней и всех сильнее (уж коли немец начнет хвалиться), не армия победила Францию, а школьный учитель. На взгляд отца и сына — гимназия святое дело. //

Юрьеву \*\*. Помолитесь богу, чтоб ондал вам побольше русских мыслей. [Я зн.] Ваша молитва должна быть доходна к богу.

«Порядок» \*\*. Орган беспорядочной мысли. Там хоть молись, хоть нет — ничего не произойдет, тем более порядка.

Выражен(ия). Ругатели \*\*. Зачем вы мне так говорите? Кто бы вы ни были, но будьте уверены, что такие слова ниже вас, ибо они клевета.

Экономич(еская) \*\*. Я не про то говорю, что в этой идее есть хоть что-нибудь новое. Нового (и уж совершенно нового) было бы в ней только то, если б в самом деле хотели приложить к делу. //

Европа верит только деньгам, и, когда увидит такие серьезные затраты для преследования целей веселости, — она будет нравственно обезоружена и простит нас.

Проект \*\*. Соловьиные языки, сигары в 130 р. сотня от Фейко (у Фейка есть такие сигары).

\* На полях слева: Всякое дерьмо.

\*\* На полях слева.

Но тут есть какая-то мысль. Он действительно что-то хотел сказать. Тем не менее нельзя понимать ее за нечто целое и законченное, а лишь за эмбрион, из которого действительно можно что-нибудь сделать. Взять мысль, по крайней мере.

Кокотливых дам.

Певицы, Патти...

Астрономы, академики, отдыхающие от трудов своих. Этому судну можно дать имя [какого-н] ак<адемика> Веселовского (кого-нибудь из наших наиболее бездействующих академиков).

— которого-нибудь из наиболее бездействующих (отдыхающих) наших русских академиков.

*Экономич<еская> \**. Кроме того что <не>чего \*\* поставить на месте воны (журавль в небе) — кроме того и тайный советник не захочет.

*Проект \**. Едет в открытом море, пароходы, пароходики, спасательные лодки, в случае чего-нибудь, ну чего-нибудь.

Нападение корсаров, холостыми зарядами, борт, визг, крик и вдруг турки оказываются молодыми кавалерами с цветами, новостями, сплетнями. //

*Администрац<ия> \**. Нельзя без лучших людей, факт тот, что не так создаются лучшие люди, не так определяются и не так заявляются.

*Проект \**. Я почти уверен, что он принят не будет, по крайней мере в настоящем виде.

кокетливых дам, [кокот] затем кокетливых дам (но с достоинствами, наприм<ер> любящих искусство или политику). Но чтоб колотил, это разве в тайне, у <1 нрзб> «Ливадии».

Может быть, судно с социальным оттенком, как наши журналы для социалистов и коммунаров, для смягчения их суровости веселостью. Тут жалование, девы и проч.

*Проект \**. Нет-нет, а какую-нибудь деревеньку из Восточной Рум(?) и пристегнут к Болгарскому княжеству, лет в пять по деревне, и цель России будет таким образом достигнута.

А главное, брать веселостью, невинностью, соловьиными кашами.

*Проект \**. Да и идея не новая: тип идеи дан в Ливадии и в круглых поповках, так что Европа, по крайней мере, осталась уверена, что они предприняты для преследования целей веселости, тогда как мы, конечно, строили их совершенно серьезно.

«Новое время», № 1737. О земствах (выписка из «С.-П<етербургских> ведомостей»). //

*Проект \**. В пять лет по деревеньке, с вознаграждением Австрии за каждую деревеньку княжеств<ом> \*\*\* — вот, стало быть, цели России и достигнуты.

\* На полях слева.

\*\* Первоначально: некого

\*\*\* Первоначально: государством

**В. Финансы \***. Прибедниться, сесть на дорожке, шапку перед собой положить, грошиков просить, куда уж тут секретарей посольства в Европу посылать.

Есть у Крылова одна прелестная басня об одной свинье.

**Проект \***. Месяца на четыре в году отдых, la Russie se ressuisse. Отдых и необходим, чтоб не наскучить непрерывностью, хорошего, дескать, понемножку.

**Финансы \***. Да и у [каж] кого же нет звезды (?) (нет двух звезд).

**Финансы \***. Чиновники. Ведь все это журавли в небе. Нет лучше хранить синицу. И хранят синицу.

Раздвинуться-то нельзя (администрация), тут принципы. Нельзя впускать посторонние элементы.

Почему земские учреждения обращаются по духу своему в административные и претят народу?

**Проект \***. А главное, главное, возрастет наш рубль. Ибо Европа, видя нашу невинность, почувствует к нам доверие, а доверие родит рубли тотчас же.

{3 пункта. 1) Совершенно иное отношение администрации к земле, чем было до сих пор.

2) Совершенно иной взгляд на Россию, как не на европейскую только державу, но самостоятельную и азиатскую.

3) Совершенно иной взгляд на самую администрацию и реформы к ней. Что и это иметь в виду, напротив одно только это иметь в виду. //

**Азия \***. Что Россия не в одной только Европе, но и в Азии, и что в Азии может быть больше наших надежд, чем в Европе.

**Заглавие «Свинья» \***. Одной подходящей свинье.

**Финансы \***. Как это сделать? Не знаю. Петр Великий сделал бы. Важен принцип. То-то и дело, что не знаем, как и приступить-то. У нас вот, по поводу дефицита в 50 миллион(ов) за текущий год, тотчас же предложили сокращение армии на 50 000 человек. Именно, именно, попали в точку: денежки-то у нас истратят (у нас ли не истратить), так что и не увидишь их, а армии-то все-таки пятидесяти тысяч солдат все-таки уже не будет.

Другие рекомендовали сократить армию даже разом наполовину (катай-валяй, благо либерально!). Да к чему наполовину, не лучше ли всю сократить, // а завести на ее место национальную гвардию, благо сего либерального европейского учреждения (уже и в Европе отжившего) у нас еще не было. А там и мобиль завести. Редакторы либер(альных) журналов станут полковниками и дивизионными командирами, — прелесть! [Не] То-то и есть, что не знаем, как экономить. Не солдат сокращать на целых 50 000 человек, а мошенничество в управлении солдатам и проч. (Администрация. Но тут принцип.)

В крайнем случае не только можно бы 50 000, но и сто тысяч сократить на время, в видах непреложнейшей пользы от экономии, но ведь куда

\* На полях слева.

пойдут денежки-то, вот вопрос. Мало ль пустых и переполненных карманов ждуг их в свои бездонные пропасти.

«Руси». И проч.\* У нас либеральнее (чем завершение здания). У нас прежде всего народ спросить и только народ.

Он скажет все своему отцу, а там... и т. д.

*Проект* \*. Откровенность, прямота и уже чистая, высшая невинность. Сим победиши. //

*Финансы* \*. Освобождение, землевладение. 20 000 верст железных дорог, рабочий вопрос, вопрос земель, уживется ли аналогичная собственность рядом с общиной, — все это вопросы и требуют еще финансов. Да капитал любит спокойствие внешнее и внутреннее, не то прячется. Да мы и капиталистами-то не умели быть: мы знали только один ломбард. А тут вдобавок вдруг 20 000 <верст> железн<ых> дорог, — что в Европе в полвека выстроились, а у нас вдруг. Да какое тут спокойствие, какое тут движение капиталов. Надо выждать. А Россию гонят: все потому-де что мы не европейцы, что не увенчано здание, мало ли криков.

И потому финансисту надо стоять, так сказать, вне времени и пространства и взять идею вечную и незыблемую... (для корней).

*Финансы* \*. Журавль в небе. Ну что такое ваше земство, когда мы сами не знаем, каким ему быть, народным или чиновничьим? Вам смешно, а что коли вдруг решат и положат уже твердо и непреложно, что быть земству народным, самим собою, развяжут крылья, и что коли вдруг это народное-то в самом деле земство уже само, уже без всякого давления из высших сфер пожелает стать чиновничьим земством и само потянет к тому \*\*. Не [то] даром же два столетия развивался вкус, и вы хотите, чтоб мы нечто твердое и стоющее променяли на эти загадки, на эти парады, на этих журавлей в небесах. Нет, мы лучше сами исправимся и т. д. Синеца.

*Проект* \*. Ces dames... Под покровом своей красоты и невинности. (Морской воздух, пищеварение.)

*Проект* \*. И Россия встретит [их] врагов как ces dames под покровом своей [нищеты и] невинности, невинности и нищеты. Ну зачем они пойдут тогда, чтоб разорять // соломою крытые хаты, о полно, ведь они европейцы, они образованны. Ведь сказал же один наш профессор, что русский не может быть великодушен и иметь благородные чувства, потому что он необразован \*\*\*. А потому, как же я не заключу обратно, что Европа и европейцы не могут не быть великодушными и не иметь возвышенных чувств, потому что они образованны?

Ну а Польша тогда? [Ну как эт] А окраины?

Ну как это-то тогда, при невинности-то?

Это ты бросаешься в каждую мелочь! Да может тогда и польского вопроса совсем не будет. Все эти наши окраины, все это мелочь, — надо следить за главным, за существенно главным.

Гм. Да главное, пожалуй, у него и правда. Т. е. я не скажу, боже избави, и какой глупый, смешной проект, но... в нем что-то есть... что-то хитрое и практическое.

\* На полях слева. Ниже: Начало

\*\* На полях слева: Расширит возмож.

\*\*\* На полях слева: Проект

Я почти уверен, что его не примут нигде и везде засмеют, если только удостоит смеха, но в соображение — о, в соображение, может быть, примут. Именно цели-то веселости преследовали, когда все так хмуро и мрачно.

Окраины, все это вздор, все это мелочи и с другого боку, все мелочи. <...> Россия-де в Европе, и мы европейцы, и преследуем цели веселости. А более никогда и ничего, вот и все.

Я уверен, что он одумается, что от глупых слов своих об окраинах он откажется. При составлении проекта он просто забыл об окраинах и разгорячился, когда его застали врасплох, но в идее его все-таки есть нечто и т. д., т. е., конечно, его проект вздор, а какой смешной.

И в веселости идея, и в невинности идея, и во всем вместе — идея. //

Но... Идея веселости и идея невинности это, так сказать, уже указание или даже пророчество некоторой высшей политики. Конечно, у него глупо, и он ничего не сумел выразить, но... Я уверен, что проект его и т. д. Я почти уверен...

*Финансы* \*. «Страна». Научить народ его правам и обязанностям. Это они-то будут учить народ его правам и обязанностям! Ах мальчишка! (Цинизм, отчаяние, правды нет, пьянство — что было бы с народом, если б у него не было религии? А что было бы? тогда бы начали учить его правам и обязанностям. Да он бы удавился!)

*Финансы* \*. Освежите этот корень, — душу народную. Это великий корень. Этот корень начало всему.

А Россию-то подгоняют: почему это она не Европа! да как это она не Европа? Решено, наконец, и разрешен вопрос: оттого-де, что не увенчано здание. И вот все до единого кричат об увенчании здания. Механические успокоения всегда [мод] легки и приятны. Оттого-де, что не увенчано здание, оттого Россия и не Европа, а стало быть нечего вдумываться и нечего тревожиться: увенчать здание, и станет Россия сей же час в Европе. Главное и приятное в этих механических успокоениях то, что [заботиться] думать ни о чем не надо:

Мы верно уж поладим,  
Коль рядом сядем,

наладила Сорока Якова. А что коль вы в музыканты-то еще не годитесь? Обвинять-то, отрицать-то вы годитесь, говоря что угодно. А дай-ка вам самим что-нибудь сделать: господа, что это будет! Говорильня-то будет, в этом // сомнения нет. Но из белых жилетов выработается лишь сия говорильня, а дела все-таки не будет, вот кричат о сокращ(ении) > 50 000. Выработался тип говоруна. Выходит, например, сановник и говорит собравшимся подчиненным: господа, что иной раз говорит! Сядет перед вами иной передовой и ведущий и тоже начнет говорить: ни концов, ни начал, дурман. Часа полтора говорит. Этот тип выработался. Этот тип народившийся еще не затрагивали. Много не затронула еще художественная литература наша и проглядела. Ужасно отстала. Все типы тридцатых, сороковых (и много-много [шес] начала шестидесятых) годов.

*Финансы* \*. Тогда только, когда дух народа успокоится в правде и видя правду.

*Проект* \*. Ведь рано или поздно, а к этому должно прийти, т. е. к веселости и невинности, иначе съедят. Не за европейцев, а за татар нас

\* На полях слева.

Европа принимает. Зате́й с нами войну Бисмарк... — Бисмарк? Никогда: мы ему нужны для Франции.

— Э, вздор какой! Ну да, положим, нелепость, пусть нам Бисмарк объявит войну: кто будет его первым союзником? Тот же Гамбетта, та же Франция... [Если] уверяю тебя.

Финансы \*. И... поворачивать к оздоровлению корней, тут сеять деньги, тут удобрить. Иначе...

Да что же тут нового? (засмеются). Да нового тут, пожалуй, нет ничего, кроме разве одного, но об этом скажу уж в конце статьи... А теперь к делу.

Где же корни? Да, например, самый народ и душа его.

Вот корень, самый первый и самый драгоценный.

Дайте ему свободу движения и внедрите в душу его, что правда есть в русской земле и что высоко стоит ее знамя... и многое, чего даже и не ожидаешь, не видишь и не предполагаешь, совершится, и финансы ваши пойдут по маслу...

Бог и царь ее держат. Не заслоняйте от народа царя. //

Финансы \*. Как прочли им... Коль читают, значит что-нибудь будет. Превратные мысли: даром возьмем.

Явятся только комиссии для сокращения комиссий.

Пусть станет нам [до] самим дорог рубль — и вы увидите, как он тотчас же станет дорог и на европейском рынке и подымется ему цена в один миг, и безо всяких внешних займов \*\*.

Податная система (изменения). Все это очень полезные, положим, лекарства, но механические, пора начать и с других, высших.

Россия вся для себя, а не для Европы.

Россия хоть и в Европе, но Россия и Азия, и это главное, главное.

Крутые меры, крутые решения. Угрюмая экономия.

Да восточный вопрос разрешится сам собою \*\*\*. В сущности восточный вопрос для нас теперь и не существует. Мы решим его вдруг, в грядущие времена, выберем минутку такую в Европе, в роде франко-прусской войны, и когда притом сама собой затрещит Австрия. Потому что там тоже все решится само собой, помимо всех соображений и всех Бисмарков. Только бы нам не ввязываться, о, только бы нам не ввязываться, т. е. спасти порядки и проч. Трещите себе, валитесь, — а мы тем временем станем твердо и остановим волну именно тем, что стоим твердо. Только стоим. И тем только, что мы стоим, что мы есть, и спасем европейское человечество! Но эту басенку мы еще поясним впоследствии. Что радикальные потребны тут лекарства.

[Но] Сами запросятся в чиновники и станут тянуть к тому.

Да вы-то кто? Разве вы не дети чиновников и не внуки их? //

Финансы \*. К оздоровлению корней — это можно приступить, и определить даже на то миллион-другой в год — на том ревизию устроить, комиссию составить для исследования способов к оздоровлению корней и подкомиссию для собрания сведений, а так чтобы все бросить и только о корнях думать, нет это нельзя. — Ибо теперь нечто, а тогда в ничто въедем.

\* На полях слева.

\*\* На полях слева: Финансы

\*\*\* На полях слева: Азия

Калиграфические записки

в 1877 г.			
Ир. и Наказ. продано на <del>1877 г.</del> *		487	12
Пероисчисления Ир. Дневника // и		497	80*
Брат. Кд. В. М. Д. зачисление продано на		561	63
	сумма	(295)	40*
	Итого	1841	95*
1878 год.			
Брат. Кд. и З. М. Д.		1199	50*
Ир. и Наказ.		548	98*
Пероисч. № 77 год.		346	50
Брат. Кд. № 76 год.		281	68
	Итого	2376	66*
1879			
Брат. Кд. и З. М. Д.		1271	99*
Ир. и Наказ.		797	16*
Ир. Днев. 77		121	2*
Ир. Днев. 76		98	61
	Итого	2228	78*
+ Чл. и Ок.		227	24*
	Итого	2516	2*
1880 г.			
Брат. Кд. и З. М. Д.		1287	20*
Ир. и Наказ.		233	33*
Днев. 77		219	14*
Днев. 76 г.		244	6*
	Итого	2687	39
+ Чл. и Ок.		548	57*
+ Днев. 78		893	87*
	Итого	4129	77

3681-50  
4129-77  
811-27\*

ЗАПИСИ ДОСТОВЕРСКОГО О ДЕНЕЖНЫХ ПОСТУПЛЕНИЯХ  
ОТ ПРОДАЖИ ОТДЕЛЬНЫХ ИЗДАНИЙ РОМАНОВ И «ДНЕВНИКА ПИСАТЕЛЯ»

Записная тетрадь, 1880—1881

Центральный государственный архив литературы и искусства, Москва

*Проект.* Нет, ты не знаешь, как они нас ненавидят. Нет, не та цивилизация, не Европа мы для них, не европейцы, мешаем мы им, пахнем нехорошо... Нет, они идею предчувствуют, будущую, самостоятельную русскую, и хоть она и у нас еще не родилась, а только чревата ею земля ужасно, и в страшных муках готовится родить ее, но мы только не верим и смеемся. Ну, а они предчувствуют. Они больше предчувствуют, чем мы сами, интеллигент, т. е. русский. Ну, и по боку идею, сами задушены ею, для Европы, дескать, существуем [все] и для увеселения ее, все для Европы, все и вся — и для нашей невинности.

Тогда и поверят. Ну с первого года, конечно, не поверят, будут только удивляться, ну а потом поверят, потом поверят. Мы их деньгами, расходами побьем. Деньгам поверят. Лет через семь или через десять поверят... (рано ли, поздно ли, ведь придем).

*Проект \*.* Проект его, очевидно, глуп, это какое-то исступление, а не проект.

Азия. *Проект \*.* К черту Азию, у нас и в России-то все неурядно, а тут еще мечтать об Азиях — Норденшельдов запретить.

*Проект \*.* Тургеневых, Львов Толстых, заставить их, велеть. Тут нужно творчество, тут художественность. Тут надо чтоб человек понимал искусство. Да тут один Григорович что может сделать. Плеяду, плеяду заставить. Ну ты мрачен, тебя не надо (это он мне).

Ну Островский не годится, не тот род, нейдет, Писемский тоже, тебя тоже не надо, ты мрачен. Но молодых, молодых. //

Мы такого изобретем философа, красавчика, который выйдет и начнет читать лекции философские [о] на тему веселости и невинности и в которого разом влюбятся все дамы. Поэты, театр. Газета, в которой ни одного слова правды, нарочно такую, а все самые веселые вещи — фокусы. Мы устроим целую новую академию наук, чтоб занимались впредь одними фокусами для увеселения дам.

*Проект \*.* Я думал тоже Ливадия с кокоточками с чистенькими, пусть опальненькие. Но нет, нет, надо держать знамя добродетели высоко. Добродетели и невинности. Другое дело под шумок, папскую курию и раскаивающихся грешниц. Обращайся, обращенные и проч. Ну и т(ак) далее. Вот это так можно.

— Да ведь на это уйдут все доходы России \*\*.

— Почти все. Но тем лучше. Все увидят, как мы безвредны, как мы невинны и как твердо стоим на нашей идее.

— А миллиард на дорогу где взять?

— Ну что лишний миллиард. Заем и шабаш!

— А окраины, окраины? А Польша...

— А заем, заем, всеевропейский заем на всечеловеческом рынке. И что такое лишний миллиард? Лишний миллиард ничего.

— А армию сокращать, по мере водворения доверия и сокращать до минимума, до ничтожества. Денежки-то и найдутся. Да и чего ты боишься? Разве я не читал, что и теперь уже пишут, что ее можно наполовину сократить и что ничего не будет, — это теперь-то, теперь, когда все нас съест хотят и у каждого камень за пазухой. //

\* На полях слева.

\*\* На полях слева: [Проект]

*Проект \**. Денег много пойдет,— нечего делать, надо скрепиться. Гурьевская каша, соловьиные языки, а сколько тут истощается шелковых чулков, башмаков — [весел] веселыми секретарями-то и всей этой фишелью. Галуны, перчатки. По три, по четыре пары перчаток на день каждому. А высшие-то расходы?

— Ну а земля-то, земля-то как будет, без денег-то, русская-то земля?

— Как-нибудь. Да чего ты об русской земле? Все превосходно будет. Главное мир, а затем и все.

Все явится, и деньги явятся и подати, еще увеличатся!

*Проект \*\**. Один входит, другой выходит, тысяча сто, али двести в сезон перевеселим. Двести тысяч веселых умов дадим Европе в сезон, да ведь это чудо, это что называется результат!

Можно катать иезуитов и высших католиков.

О, иезуит есть вещь, а прочее все гиль.

Иезуит важный человек.

Все позволено и все спрятано вот.

Да ведь это, пожалуй, то самое, к чему ведут нас в газетах наши русские передовые умы. Они только дальше носа не видят, а потому и не предчувствуют, куда можно прийти. А идя за ними, мы именно к тому и придем, т. е. к [изъявив] веселости и невинности.

Азия. Финансы и проект \*\*. Прежде мы их делали сильнее, а теперь они нас сильнее, и кто ж как не мы тому способствовали. Францию возродили, Германию... и т. д.

*Проект \*\**. Изгнанных из Франции отцов иезуитов, капуцинов, бернардинов и проч.

Обнаженные груди, слезы раскаяния... Все это фотографируется и живописуется тут же на месте. Но все это великолепно и в высшем смысле. Даже леди могли бы посетить для созерцания, и чтоб ничего, ничего такого. Ну разумеется // там, в других отделениях, коридорчики... А впрочем, я не настаиваю, не настаиваю. Ты знаешь, я и сам терпеть не могу. Я только, чтоб весело.

*Проект \*\**. Разумеется, все его квадратные суда все это вздор и глупость, у него не вышло. Но веселость и невинность, говоря так сказать вообще,— о это, может быть, теперь и есть высшая-то политика. Это идея. Даже идея.

*Финансы \*\**. Бедному и забитому и без того всякий начальник, а тут еще двадцать официальных.

NB! *Проект \*\**. Гамбетта же и пойдет за Бисмарка, хоть и зная наверное, что Бисмарк же рано ли, поздно ли, а обратит Францию в ничтожество, да сверх того зная наверно, что если кто на всем свете пожалеет Францию и мог бы не дать ее обратить в ничтожество, так это Россия, и все-таки на Россию с Бисмарком пойдет (предчувствие, что Россия — носитель какой-то новой идеи).

\* На полях слева: [Проект]

\*\* На полях слева.

*Проект* \*. Сибирь и всю Азию на откупа жидам, американцам, англичанам, можно даже гарантировать пять процентов. Остров Новую Землю подарить Норденшельду за то, что шведам открыл Сибирь 300 лет после Ермака.

*Проект* \*. Разумеется на судна должны приглашать наши европейские посольства, а для того усилить состав их особенно блестящими молодыми секретарями. Секретарей изготавливать в Петербурге, а для того основать в Петербурге еще два-три лицея с французским и английским, с танцеванием и фехтованием и проч. Завести кафедру умеренного либерализма и проч. А главное денег, денег и денег. Взять у народа.

<...> Все лучшее разбить по участкам и отдавать на откуп, или если никто ничего за них не даст, то просто отдать в эксплуатацию // с гарантией 5 процентов. Все жертвы пусть будут принесены, только б нам избавиться от этого хлама.

*Финансы* \*. Хоть обеспечена правда-то была бы ему (народу). [Из] И он больше бы дал вам. Несравненно. И знаете, он больше бы даже и вышил. Две рюмки в день (при обществах трезвости). Вы смеетесь.

Оздоровить. Это главный корень. Научить правам и обязанностям. Ах мальчишки.

Азия.

Не в том дело, чтоб приступить к оздоровлению корней, а в том, чтоб взять это за единственную задачу нам.

Суровая, угрюмая экономия...

Пусть дефицит, пусть даже банкротство.

Если это серьезно, то можно бы даже сократить армию, правда не более как на  $\frac{1}{10}$ -ю долю. Но сокращать не придется. Пойдут поступать сильнее.

*Не в экономии дело, а в принципе экономии.*

Как все книжно, свысока. Простоудшно писать не умеют. Гордятся очень, тон берут не тот. Покровительствуют, учат, опекунами смотрят, в облако [ва] славы своей замыкаются.

*Финансы* \*. Где уж мне равняться с нашими финансистами (В. Вот только б не сочли они себя, с моих слов, в самом деле финансистами.)

Чтоб он в свой суд уверовал, чтоб он в представительство свое мировое уверовал и признал бы его за свое, [за в] за плоть от плоти своей и за кость от костей своих. Как сделать это? Умники пишут: надо научить народ его правам и обязанностям. (Ах, шалуны, ах мальчишки! Это они-то будут учить народ его правам и в особенности его обязанностям). Поучитесь у него прежде, судари, спросите его мнения, и он сам вам укажет, чего ему надо.

*Проект* \*. Проект мечтателя, *сумбуриста*. //

*Проект*. Главное \*.

— Твой проект сатира.

— Какая сатира? Я в самом деле.

— Да вот «в самом-то деле» самые лучшие сатиры и выходят.

— Так ты думаешь, за сатиру примут?

\* На полях слева.

— Очень может быть.

— На кого? На что? О, если б только они знали, как я искренно. Проект \*. (В начале)— Женщины, женщины, главное женщины, потому что женщины всем орудут. Нынче век женщин повсеместно. Женский век, говорю тебе. И вот, во-первых, во всей Европе первая женщина это уже, конечно, ледя.

— Кто такая?

— Ледя, ледя! Английская ледя. Другие произносят леди, но я произношу ледя. И даже с ударением на я. Более подходит к русскому языку. Ну одним словом, так хочю. Итак, ледя...

*Финансы.* Азия \*. Восточный вопрос. Как мы там ни ввязывайся, а мы с Австрией, пока она с Германией вкупе, ничего не сделаем, несмотря на все их наглости. Они, может быть, того только и ждут, чтоб мы рассердились.

*Программой финансов \*.*

— Оздоровление народа.

— Россия — Азия.

— Экономия.

— Уничтожение аристократизма, петербургского взгляда на народ и на Россию и смирение перед нею.

*Проект \*.* Соловьиные языки, которые, должно быть, ужасная скверность, но сказано языки, так языки. Можно достать и воробьиных и вороньих и уверить, что соловьиные. //

*Проект \*.* Деревеньку болгарскую причислят, вот и цели наши восполнились.

Других ведь целей в восточном вопросе у нас и нет. Ведь не Константинополь же [у нас] мы думаем завоевывать!

*Финансы. Финал \*.* Сокращение 50 000 армии. Не заведете, сквозь пальцы промелькнут. А нам войско нужно, ух нужно, что бы там ни говорили *очень* умные люди, ну да на эту тему потом.

Денежки-то у нас промелькнут сквозь пальцы, и не увидим, а пятидесяти-то тысяч уж мы никогда опять не заведем, если раз их похерим (с такими же принципами), на эту дорогу вступать опасно. То есть, видите ли, оно бы и можно, ух можно, но с тем только, если б знать наверно, что не промелькнут денежки сквозь пальцы. А как это знать наверно? Только тогда и узнаем наверно, когда вступим на окончательную, «на суровую, на утрюмую экономию, на экономию в духе и силе Петра, если б тот захотел экономить». //

Петербург ничего, а народ все.

Финансы. Даже водки выпивают больше, а ведь только с финансовой точки теперь и хочю смотреть. Спросите народ о нуждах его и перво-наперво безо всякого посредства интеллигенции. О ее нельзя устранить, она скажет много умного, но пусть она скажет потом. Ведь они дети, со слезами, восторгом и любовью.

*Финансы \*.* Мужик... Что у него в волости правда, что у него в суде правда, в земстве. Что правду любят и чтят начальники и проч.

\* На полях слева.

*№. Просвещение.*

*Финансы* \*. Кроме 3-х еще тысяч сколько угодно. — Да что же вы? Да это не только министр финансов, но и внутрен(них), но и иностран(ных дел) — все вместе ничего сделать не могут, если б даже и захотели поверить вашей галиматее. Тут сложившаяся действительность, тут два века истории, не ломать же их. Да это совсем и не финансовая мера, которую вы предлагаете.

— Это я знаю, что не финансовая, но не ждите и финансов. В моей статье нет ничего нового, кроме того, что не прилагалось.

Свинья.

И сколько бы пришло в народ.

Оздоровление корней, [кроме того] размеры сил, в ней только затраты, которые бы можно употребить на оздоровление корней.

*Азия* \*. Совсем это не значит изменять просвещению и пойти ретроградным путем (не соваться *столь* к Европе, ибо это сование страшно дорого стоило нашим финансам. Освободили [Фр.] Европу от Наполеон(а), войны, созидали там силы, теперь от них же миллион войска содержим. А то что даже забыли об России).

Спасали царей.

*Азия* \*. Мы еще больше сделаем для Европы потом. Мы именно пригодимся ей в самый решительный для нее момент. А теперь что: втюримся до того, что за Папу, или спасти царей. //

А впрочем, эта тема (о народе) так велика, что где мне ее и исчерпать. Счастлив буду, если хоть капельку понятного сказал об этом первом и главном пункте оздоровления России.

*Финансы* \*. Чиновники: Вы думаете, что мы гнилы, увидите, как мы крепки. Нет, мы еще выстоим. Еще простоит здание с нами, по простой механической инерции простоит. Ну а рухнем, и падение будет великое [но потрясение может со]. Но пока стоим. А вы что нам покажете взамен. Мы нечто, а вы ничто. А вас пример Европы, ваше страстное желание и любовь к народу, о которой вы столько толкуете и которая, бог знает, еще есть ли у вас? А ну как запроситесь сами в чиновники?

[Савельев]

На мартовск. №

Бестолковейшая статья «Нов(ого) времени» о Гамбетте и прочности республики.

№ 1748, 9 январ(я), пятница.

Замечательн(ый) № «Нов(ого) времени».

*Азия* \*. Азия, ошибка вначале, слишком долго ошибка продолжается.

*Крылов* \*. Это очень хорошая басня, и неужели, неужели кто-нибудь из нас захотел бы походить на этот портрет?

*Кавелин* \*. Он уже старец и *угасает* с самым полным незнанием народа русского и с презрением к нему.

*Финансы* \*. Экономия. Даже банкротства не боятся; только лишь мы пойдем самостоятельно, так тотчас же сами кредиторы наши почувствуют к нам уважение и не объявят банкротства нашего, а будут ждать

\* На полях слева.

и надеяться. Сами даже придут к нам с услугами и капиталы предлагать будут. Но мы не возьмем от них, довольно. //

О Европе, о политике нашей в Европе, жили для Европы, а не для себя. Восточн(ый) вопрос. Момент, как в франко-прусскую войну.

«Новое время», № 1751 \*. 12 января 81 г. Понедельник. Письмо студента А. Ф. (в «Новор(оссийском) телеграфе») о правах студентов. *К сведению.*

«Москов(ские) ведом(ости)» \*, 1881 г., № 9, пятница, 9 января. Передовая о школах и о мнениях «Вестника Европы».

*Финансы!* \* Вот что скажут 14 классов «как таковые», говоря философским языком. //

Фин(ансы) \*. Нет, пусть лучше мы станем как-нибудь добродетельны и смягчим кое-что сообразно с веяниями времени, но за то ничего не упустим.

*Кавелину* \*. Подражательность равна у всех народов (и пятиалтытников все одних вам надают сдачи, так вы сердитесь, а тут народы все одинаковы). Этим только вы доказали, что хоть и много прожили, но мало заметили. //

Кавелину \*. Вы говорите, что нравственно лишь поступать по убеждению. Но откуда же вы это вывели? Я вам прямо не поверю и скажу напротив, что безнравственно поступать по своим убеждениям. И вы, конечно, уж ничем меня не опровергнете.

Проливать кровь вы не считаете нравственным, но проливать кровь по убеждению вы считаете нравственным. Но, позвольте, почему безнравственно кровь проливать?

Если мы не имеем авторитета в вере и во Христе, то во всем заблудимся.

Нравственные идеи есть. Они вырастают из религиозного чувства, но одной логикой оправдаться никогда не могут.

Жить стало бы невозможно.

Каламбур: иезуит лжет, убежденный, что лгать полезно для хорошей цели. Вы хвалите, что он верен своему убеждению, т. е. он лжет и это дурно: но так как он по убеждению лжет, то это хорошо. В одном случае, что он лжет — хорошо, а в другом случае, что он лжет — дурно. Чудо что такое.

*Кавелину* \*. На той почве, на которой вы стоите, вы всегда будете разбиты. Вы тогда не будете разбиты, когда примете, что нравственные идеи *есть* (от чувства, от Христа), доказать же, что они нравственны, нельзя (соприкосание мирам иным).

*Кавелину* \*. Это очень ретроградно от вас, г-н Кавелин. Как это вы недосмотрели и так промахнулись. Что станет теперь говорить княгиня Марья Алексеевна.

*Кавелину* ... Конечно, это не научно, хотя почему бы и нет: огромный факт появления на земле Иисуса и всего, что за сим прошло, требует, по-моему, и научной разработки. А между тем, не может же погнушаться наука и значением религии в человечестве, хотя бы и в виду исторического только факта поразительного своею непрерывностью и стойкостью. Убеждение же человечества в *соприкосновении мирам иным*, упорное и постоянное, тоже ведь весьма значительно. Нельзя же ведь решить его одним почерком пера, [так как] тем способом, как вы решили про Россию, т. е. у всех младенческих народов и т(ак) далее. //

*Кавелину* \*. Т. е. у всех, дескать, народов в младенческом состоянии и проч. и проч. Это уж слишком была бы легка наука.

\* На полях слева.

Это уже петербургская наука, русско-европейская...

*Кавелину* \*. Иквизитор и глава о детях. В виду этих глав вы бы могли отнестись ко мне хотя и научно, но не столь высокомерно по части философии, хотя философия и не моя специальность. И в Европе такой силы атеистических *выражений* нет и *не было*. Стало быть, не как мальчик же я верую во Христа и его исповедую, а через большое *горнило сомнений* моя *осанна* прошла, как говорит у меня же в том же романе черт. Вот, может быть, вы не читали «Карамазовых», — это дело другое, и тогда прошу извинения.

*Финансы. Экономия* \*. Решительно, как прежние баре — помещики, без гроша тону задаем, по Европе кутим. Вот, дескать, смотрите, какие мы богатые и роскошные, и как за окно деньги умеем кидать. //

Впрочем, не гожусь я писать статьи чисто финансовые, вперед не буду. Портрет свиньи.

Мы имеем уже твердые данные в распоряжениях последнего времени, что у нас не хотят походить на этот портрет. И прочь его, этот портрет, надоел уж он нам довольно и прежде.

И какое просвещение? В ваших душах мрак, а не просвещение. В ваших душах такие трущобы мрака, которые никакой луч не озарит. Кого же вы просвещать думаете, кого?

Тут понятно: потому что вы сами не просвещены, души ваши гладки, как яйцо, вы середина, вы дрянь, вы кричащие наиболее...

Заговор \*. Научатся у лаптей, как вести себя, говоря царю правду, тогда как теперь... *в заговор против народа* (обратится ваше увенчание здания) \*.

Не теперь... теперь бессознательно, но потом так выйдет самую историческую необходимость.

*Final* (если место будет), не боясь сказал, дело гражданина. Я не получаю наград и не получу. — *Две партии в бою*, в настоящем организованном бою. Ложно, если говорят, что нет партий.

Ваше увенчание здания, про которое народ уже слышал и прямо окрестил названием: «Господчиной». //

*Азия* \*. Ибо только от пренебрежения к Азии не замечали мы до сих пор ее для нас необходимости.

39, 50, 49, 48, 46, 41, 38, 31.

*Final*. Сам знаю, что не экономическая статья.

Я стою за принцип, что оздоровление корней выше забот [от] лишь об одном текущем. А там, как угодно.

*Кавелин*.

— Правственных идей нет \*\*.

— Ошибочное выражение.

— Доказать их умом нельзя, это правда,

— Но что они тем не менее есть — это опять-таки несомненно. //

\* На полях слева.

\*\* На полях слева: Кавелину



*Идеи.*

22 сент (ября).

Общество распространения св. книг Ветхого и Нов(ого) Завета. Перевод Чет(рых) Минеи на английск(ий) язык (на первый случай выбор).

В. Самоограничение и воздержание телесное для свободы духовной, в противоположность материальному обличению, непрерывному и безграничному, приводящему к рабству духа.

*Припадки 79—80 гг.*

10 октября 78 г.

28 апреля 79 г.

13 сентября 79 г.

9 февраля 80 г.

14 марта 80 г.

7 сентября 80 г. Из довольно сильных, без четверти 9 часов, порванность мыслей, переселение в другие годы, мечтательность, задумчивость, виновность вывихнул в спине косточку или повредил мускул.

6-го ноября 80 г. Утром в 7 часов, в первом сне, но болезненное состояние очень трудно переносилось и продолжалось почти неделю. Чем дальше, тем слабее становится организм к перенесению припадков и тем сильнее их действие.

С 6-го февраля <?> \* очень скоро началась оттепель, продолжавшаяся очень долго, почти две недели. После слишком ранней зимы, предпоследний же припадок 6-го сентября соответствовал тоже крутой перемене погоды после долгого и мягкого лета, на холод и дождь.

Слова, словечки и выражения

17 августа 80.

Вы изолгались и избарабанились.

Не всякому же Градовскому отвечать.

Гр. Градовск. это тот же Градовский, но в рассыпном виде.

Если б взять фельетон А. Градовского, вырезать из него все фразы порознь, положить в корзину и высыпать откуда-нибудь с крыши на тротуар, то вот и составит фельетон Г. Градовского.

Григ. Градовский *первый* выскочил заступиться за А. Градовского. В этой однофамильности есть нечто смешное. (Думал ли Г. Градовский, что все Градовские должны защищаться, если заденут одного?)

Оба Градовские — эти два Аякса русской литературы. «Голос» устыдил меня [что] за похвалу «Берега». Оставим «Берег» в покое, но вашу похвалу я, бесспорно, счел бы себе позором. Мне делает честь вражда ваша.

Один Градовский тотчас же вылетел за другого Градовского.

Не всякому же Градовскому отвечать.

Тугое, картофельное и всегда радостно самодовольное немецкое остроумие.

Продукт затупевшего и заподлевшего западничества.

\* В оригинале: сентября

Завелась от нравственной нечистоты полетика, подобно как вошь от нечистоты физической, а плащца от нечистоты сладострастной.

До чего человек *возбуждал* себя (Лев Толстой).

Если б в мире был конец, то был бы всему миру конец. Параллелизм линий, <треугольник>\*, слияние в бесконечности, одна квадрильонная все-таки ничтожность перед бесконечностью. В бесконечности же <параллельны>е \* линии должны сойтись. Ибо все эти вершины <треугольни>ков \* все-таки в конечном пространстве, и правило—что, чем бесконечнее, тем ближе к <параллельно>му, должно остаться. В бесконечности должны слиться <параллельны>е линии, но — бесконечность эта никогда не придет. Если б пришла, то был бы конец бесконечности, что есть абсурд. Если сошлись <параллельны>е линии, то был бы конец миру и геометрическому закону и богу, что есть абсурд, но лишь для ума человеческого.

Реальный (созданный) мир конечен, не вещественный же мир бесконечен. Если б сошлись <параллельные>\* линии, кончился бы закон мира сего. Но в бесконечности они сходятся, и бесконечность есть несомненно. Ибо если б не было бесконечности, не было бы и конечности, немыслима бы она была. А если есть бесконечность, то есть бог и мир другой, на иных законах, чем реальный (созданный) мир. //

Украл — Ну что ж не нашли? Где найти, ведь он руки своей не оставил.

Вот как они душу свою хранят. Души своей не хранят.

Мятущаяся, но не логическая голова.

*Сатана* \*\*. Твоя мысль была, конечно, наряднее, но я взял ее в ее наготу.

Дьякон у нас так громко и чисторечиво читает, и уж так хорошо и *словесно* у него выходит.

Позвольте к вам прислать *через несколько дней* за ответом. Позвольте к вам прислать *дней через несколько за ответом*.

*Семинарист*. Кто таков \*\*. Семинарист проклятый, атеист дешевый. Русский либерал: аристократ проклятый, атеист дешевый. Над народом величается своим просвещением в пятак цены.

Изверг сердцем и умом.

Не всегда же мы грешны, напротив, мы же бываем и святы. [Иначе] И кто ж бы мог жить, если б было иначе.

*Призывно* \*\*. И написать так оригинально и *призывно*, что книгу не хочется выпускать из рук. \*\*

Мокрое горе \*\*. Женское мокрое горе (т. е. слезы).

\* В оригинале геометрические знаки.

\*\* На полях слева.

«Горе от ума» (Гончаров) \*. Комедия Грибоедова гениальна, но сбивчива. //

Подъезжая под Женеvu,  
У подножия креста  
Встретил \*\* он Святую деvu  
Матерь господа Христа.

## КОММЕНТАРИИ

Стр. 670. *Щедрин — всю свою стаю Глебовых, Михайловских, Елисеевых.* — Достоевский, очевидно, имеет в виду единое отношение к его идеям, провозглашенным в «Речи о Пушкине», со стороны «Отечественных записок», возглавляемых Салтыковым. «Глебов» (видимо, Глеб Успенский) после первого благожелательного отклика на речь Достоевского, связанного с ярким впечатлением от ее устного произнесения, написал очередной очерк из цикла «На родной ниве», где полемизировал с Достоевским («Отечественные записки», 1880, № 7). В сентябрьской книжке журнала появилась статья Н. М. (Михайловского) «Литературные заметки», в которой он критиковал позицию Достоевского и отдавал предпочтение взглядам А. Д. Градовского, спорившего с ним. Достоевский не мог не заметить и иронии Щедрина по поводу проповеди смирения и служения Европе в известном разговоре «мальчика в штанах» и «мальчика без штанов» («За рубежом»). — «Отечественные записки», 1880, № 9).

Стр. 670. *...сатирического старца.* — Салтыкова-Щедрина.

Стр. 670. *Всечеловек.* — В первой же книжке «Вестника Европы» (1880, № 6), вышедшей после Пушкинского праздника в Москве, по поводу речи Достоевского было сказано: «Всечеловечность может быть только результатом всей полноты национального развития, а о ней мы считаем невозможным и говорить в настоящую минуту, когда народ остается без школ, общество без возможности самодеятельности, литература — без элементарных условий, которые дали бы ей право считаться истинным выражением своего общества и народа (...) Речь г. Достоевского построена на фальши, приятной только для раздраженного самолюбия. И к чему, в самом деле, явился этот всечеловек? Даже быть им не особенно лестно; лучше быть оригинальным русским человеком, чем этим безличным всечеловеком. Опять все та же гордыня под личиною смирения». Об этом же писала и газета «Голос» в обзоре июльских номеров журналов (1880, № 182, 3 июля).

Стр. 670. *«Страна» и «Вестник Европы» о моей речи.* — Политическая и литературная газета «Страна» представляла то же либеральное направление, что и «Вестник Европы». Ее редактором был Леонид Половский, который в течение двенадцати лет вел раздел «Внутреннего обозрения» в этом журнале.

В «Вестнике Европы», 1880, № 10, была помещена статья А. Н. Пыпина за подписью В. В., посвященная специальному выпуску «Дневника писателя» с текстом речи о Пушкине. Рецензент называет это «событием довольно печальным», подчеркивает разницу между речью и ее печатным текстом, сравнивает сочинение Достоевского с «Выбранными местами из переписки с друзьями» Гоголя, говорит о союзе Достоевского с Катковым. «... Желательно, чтобы в будущих рассуждениях г. Достоевского не были забываемы элементарные исторические факты и не был совершенно отвергаем здравый смысл» (стр. 818). В следующей книжке «Вестника Европы» (№ 11) была напечатана большая статья К. Д. Кавелина в форме «Письма к Ф. М. Достоевскому». Выражая в целом общую точку зрения редакции, Кавелин обращался к Достоевскому с высоким уважением, что дало повод для редакционного примечания журнала, где мнение Кавелина об «искренности и глубине убеждений г-на Достоевского» квалифицировалось как его «личный взгляд» (стр. 431). Еще резче, чем «Вестник Европы», отзывалась о речи Достоевского газета «Страна». В № 85, 30 октября 1880 г., говорилось: «Не один г. Достоевский возводит в идеальное совершенство известную добродетель известного животного, не один он проповедует всяческое терпение, незлобивость, покорность каждому негодяю, какого вы встретите на жизненном пути». Через несколько дней тот же автор (подпись: А. В.) в № 87, 6 ноября, выступил со статьей «Все тот же спор» по поводу «Письма» Кавелина. Высоко оценивая статью Кавелина в целом как самостоятельное теоретическое сочинение, автор не удовлетворен характером критики Достоевского, недостаточно, по его мнению, резкой. «Мы думали, что восторгами московской публики да небольшой журнальной перестрелкой окончится весь шум, возбужденный речью г. Достоевского. Оказывается, что мы грубо ошиблись. Оказывается, что „речь“ действительно имеет мировое значение (...) На дворе ноябрь месяц, а мы все еще с этой речью не можем покончить».

\* На полях слева.

\*\* Над строкой: Видел

«Г. Кавелин смотрит на г. Достоевского и на его проповедь совершенно иначе. Он находит, что г. Достоевский „с его необычайным талантом, всегдашнюю искренностью и глубоким убеждением, коснулся именно тех самых вопросов, которые надели в умах и сердцах мыслящих людей в России и живо их затрагивают“<sup>4</sup>. По нашему мнению, в этом взгляде, справедливом по отношению к вопросам, совершенно несправедливое отношение к г. Достоевскому. Здесь он является пророком, призванным „глаголом жечь сердца людей“, проповедником лучших идей времени, между тем как в действительности г. Достоевский просто аскетический мечтатель в смысле теоретическом и обскурант в смысле практическом, пророк невежества, катковщины, а потом смирения и лампадного масла. Быть гениальным талантом — дело очень хорошее, но употреблять свой большой талант во зло обществу — дело совсем дурное, и это последнее свойство писателя совсем не заслуживает сочувствия и уважения».

Стр. 670. *Позаботился о вечном, а не о временно-утилитарном (для великих основных реформ). «Новое время», № 1664 и 1665. Сало возить, рожь и шерсть.* — В «Новом времени», 1880, № 1664, 15 октября, сообщалось об аукционной продаже мяса, прибывшего из Оренбурга, о вздорожании ржаного хлеба в Петербурге и различных злоупотреблениях хлебных торговцев, о большом повышении цен на хлеб и дрова в Волоколамске. На другой день, в № 1665, газета писала (статья «Новый сюрприз»): «Давно ли патриоты своего отечества с гордостью говорили, что салом, хлебом, шерстью и другими сырыми продуктами мы завалим всю Европу, а на поверку выходит, что едва ли не благовременно подумать уже, как бы поднятием таможенных пошлин оградиться от наводнения этих продуктов из Европы».

Стр. 670. *«Новое время». Статья «Мирские сборы».* — В «Новом времени», 1880, № 1671, 22 октября, в большой статье «Мирские сборы» говорилось об огромных размерах мирских сборов, значительно превышающих налоги казенные: государственный податный сбор и земские денежные повинности. Подчеркивалось, что в связи с разнообразием предназначений мирских сборов размеры их трудно предусмотреть и ограничить, понятие «общественной надобности» очень растяжимо. Здесь — широкое поле для злоупотреблений. Малограмотные старшины и другие сельские и волостные заправилы пользуются этим самым беззастенчивым образом. Корреспондент газеты отмечает: «Таким путем, по известным нам уголовным делам о растратах, обнаружены были весьма многие совершенно незаконные мирские сборы с крестьян, которые лучше характеризовать названием поборов, так как они целиком шли в карманы старшин и старост. Поборы и растраты общественных сумм составляют в крестьянском экономическом быту хроническое, из года в год увеличивающееся зло...»

В газете «Россия», 1880, № 36, 21 октября, была напечатана статья на ту же тему: «Наши земские дела. Сессии очередных земских собраний Петербургского уезда». Сообщалось, в частности, что за полтора года «повинность увеличилась почти втрое, не говоря уже об обременении местных обывателей разными дополнительными негласными сборами».

Стр. 670. *В статью о финансах.* — Эта и следующие записи на злободневную тему о финансовом кризисе в России, широко обсуждавшуюся в прессе. Заметки эти нашли отражение в единственном (январском) выпуске «Дневника писателя», 1881 г. (см. «Главу первую»).

Стр. 670. *Примирение с поляками.* — В «Новом времени», 1880, № 1664, 15 октября, была напечатана первая половина статьи Н. К. «Маркиз Велепольский в шестидесятых годах» (окончание статьи — в № 11, 22 октября). Статья посвящена выпшедшей на французском языке фундаментальной биографии известного польского государственного деятеля Велепольского, написанной Г. Лясицким. Автор подробно останавливается на попытках Велепольского произвести перелом в польско-русских отношениях на основе взаимопонимания двух родственных народов. «... Мысль Велепольского о единении двух национальностей осталась: так или иначе ей принадлежит будущее». «Новое время», № 1676, 27 октября, поместило статью «Настоящий момент польского вопроса», где сочувственно приводятся слова Н. И. Тургенева, цитированные А. Н. Пыпиным («Вестник Европы», № 10), о необходимости законодательного единства для всех частей империи.

Стр. 672. *Щедрин. Очерки. За рубежом. О берлинском офицере.* — Имеются в виду первые главы цикла очерков «За рубежом». Разговор автора в вагоне поезда с советниками Удавом и Дыбой — блестящая сатира на представителей «властей предрежущих». Характерен, в частности, такой диалог: «Если же мы станем фордыбачить да не захотим по расписанию жить, то нас за это — в кутузку! — В кутузку, — подхватило эхо». По поводу «берлинского офицера» Салтыков замечает: «... самый гнетущий элемент берлинской уличной жизни — это военный. <...> Мне кажется, что Держиморда именно был бы таков, если б не заел его Сквозник-Дмухановский и он сам не имел бы слабости к спиртным напиткам. Когда я прохожу мимо берлинского офицера, меня всегда берет оторопь. <...> Не потому жутко, что я боялся, что офицер кликнет городского, а потому что он всем своим складом, посадкой, устоем, выпяченной грудью, выбритым подбородком так и тычет в меня: я герой!»

Стр. 672. *Чуть «Гюрьму и ссылке» не написал.* — Упомянув одну из частей книги Герцена «Былое и думы» («Гюрьма и ссылка»), Достоевский приписывает Салтыкову

излишне болезненное отношение к тому времени, когда он подвергся ссылке, хотя и на «прокурорское место». Тем более несправедливо упрекает он Салтыкова в том, что тема полицейских преследований и сыска имеет в его творчестве якобы биографические истоки.

Стр. 672. *Франция. «Новое время», № 1667* *о Пророчество барона Гюбнера...*— В «Новом времени», 1880, № 1667, 28 октября, в разделе «Ежедневное обозрение» сообщалось: «В австрийской делегации барон Гюбнер, бывший австрийский посол при дворе Наполеона III, произнес горячую филиппику против Франции. Он призывал Россию объединиться с Германией и Австрией против Франции, заявляя, что будущей весной Гамбетта станет президентом республики и под давлением левых сил примет социалистическую программу.

Стр. 672. *Молчанов, 29 октября.*— Парижский корреспондент «Нового времени», 1880, № 1668, 29 октября, неприязненно описывал группу молодежи («буржуазное золото», шагавшую по улицам с криками «Vive la liberté»). Достоевский упрекал Молчанова за сочувствие Гамбетте.

Феликс Пиа — редактор радикальной французской газеты «La Commune». «Новое время» называло его журналистом, «ежедневно проповедующим совершенно открыто царубийство», и сообщало, что он пригласил Веру Засулич писать о развитии революционных идей в России (1880, № 1661, 22 октября).

Стр. 672. *Финансы. о Нового в этой идее ничего нет.*— Достоевский имеет в виду либеральную идею о необходимости перестроить русскую экономику на европейский манер. «Нужна-де только европейская формула, — проицирует он в «Дневнике писателя», 1881 г., — и все как раз спасено; приложить ее, взять из готового сундука, и тотчас же Россия станет Европой, а рубль талером.

Стр. 672. *Казнь Квятковского, Преснякова и помилование остальных.*— 4 ноября 1880 г. были повешены члены Исполнительного комитета «Народной воли» А. А. Квятковский и А. К. Пресняков, приговоренные к смертной казни по процессу «16-ти». Трех других подсудимым (Ширяеву, Тихонову и Окладскому) смертная казнь была заменена пожизненной каторгой.

Стр. 673. *Лорис-Меликов уничтожил ли злую волю? (Гольденберг).*— Во время «процесса 16-ти» в «Правительственном вестнике», а затем и в других газетах печатались протоколы всех заседаний военно-окружного суда. В протоколе от 25 октября 1880 г. приводились, в частности, показания Г. Гольденберга, окончившего самоубийством в период следствия. «Желая разъяснить мотивы сего злодеяния, — говорилось в протоколе, — Гольденберг показал, что с 1873 года и по 1877 г. включительно социально-революционная партия к вопросу о царубийстве относилась совершенно отрицательно. <...> С 1878 г. те же самые события, которые, так сказать, обострили характер революционного движения и способствовали выделению фракции „террористов“, вызвали в то же время такое настроение, под влиянием которого мысль о царубийстве встречалась сочувственнее, и о нем стали говорить, как о таком событии, которое могло способствовать целям революционным. <...> В 1878 году, с одной стороны, под влиянием напора общих текущих событий, а с другой — под влиянием удачных политических убийств мысль о царубийстве еще больше стала вызывать сочувствия. <...> Под влиянием такой мысли находился он, Гольденберг, после совершения убийства князя Крапоткина. В марте 1879 года он, отправившись в Петербург, задался целью возбудить там вопрос о царубийстве <...>. Далее Гольденберг рассказал про решения двух съездов «Народной воли» (в Липецке и Воронеже) о тактике революционного террора и подготовке к убийству царя.

Стр. 673. *Щедрин. Тема сатур Щедрина...* — Эта запись, опубликованная в первом томе посмертного Собрания сочинений Достоевского («Биография, письма и заметки» стр. 370), разумеется, была замечена Салтыковым-Щедриним. Отвечая на упрек Достоевского в беседе с Г. И. Успенским, он разъяснил подлинный смысл своей темы. «Вот Достоевский написал про меня, что, когда я пишу, — кварталного опасаясь. Это правда, только добавить нужно: опасаясь кварталного, который во всех людях российских засел внутри. Этого я опасаясь» («Голос минувшего», 1913, № 2, стр. 235—236).

Стр. 673. ... *Рошфор это утверждает.*— Рошфор, радикальный французский журналист, редактор «L'Intransigeant».

Стр. 673. *Газета «Порядок».*— В начале ноября печаталось объявление, что с 1 января 1881 г. в С.-Петербурге будет выходить новая ежедневная политическая и литературная газета «Порядок» под общей редакцией «Вестника Европы».

Стр. 674. *Вольная Русская Академия наук. о «Новое время».* *Статья В. П. о Менделееве.*— В «Новом времени», 1880, № 1699, 19 ноября, в разделе «Мелочи» была помещена статья В. П. «Менделеев и академия» с эпиграфом из Грибоедова «А судьи кто?» Речь шла о вопиющем факте неизбрания Д. И. Менделеева в члены Академии наук. В «Ежедневном обозрении» редакция отмечала, что причина этого — национализм немецких профессоров. Достоевский иронически замечает по этому поводу, что следовало бы создать «Вольную Русскую Академию наук».

Стр. 674. *«Вестник Европы» о «полезен для ума».*— Цитата из эпиграммы, приписывавшейся Пушкину.

Стр. 674. ... у Суворина аплодировали. — На домашних вечерах у А. С. Суворина И. Ф. Горбунов часто читал свои народные рассказы.

Стр. 674. «Новое время», № 1712, вторник, 2-е декабря. Телеграмма из Парижа... — Здесь была напечатана телеграмма из Парижа от 1 декабря, сообщавшая, что во время представления в «Théâtre des nations» пьесы «Гарибальди», написанной бывшим гарибальдийцем Бордоном, «социалисты и демократы произвели страшную суматоху: собравшись в большом числе в верхней галерее, они начали обливаться нечистотами публичку, сидевшую в ложах и в партере. С появлением полиции, произведшей несколько арестов, беспорядок прекратился».

Стр. 674. Кавелину. — Достоевский полемизирует со взглядами Кавелина, изложенными в его открытом «Письме Ф. М. Достоевскому» («Вестник Европы», 1880, № 11). На стр. 446—447 журнала, в частности, говорилось: «Отрешение от мира, умерщвление плоти, духовное созерцание как высшее благо и высшее совершенство — представлялись издавна для жителей Востока единственным исходом из бед, напастей и тревожений земной жизни». Несколько ниже Кавелин заявляет: «Вы скажете, что от таких применений христианства к условиям ежедневной жизни и житейским нуждам помутился и померк в сознании западных европейцев божественный образ Спасителя, который учил, что царство его не от сего мира?»

Стр. 675. Стр. 448. — Достоевский прочел здесь следующее рассуждение своего оппонента о нравственности. «Вы, может быть, найдете его (т. е. другого человека) ответ ошибочным, признаете, что он называет худым хорошее, и наоборот; но по своему чувству, по своему сознанию он будет нравственный человек». Достоевский категорически не принимает определения нравственности как верности своим убеждениям («это лишь честность», — пишет он). Несοοбразным представляется Достоевскому сам вопрос о «нравственности» маркиза де Сада или Инквизитора.

Стр. 675. Конрад Валленрод — герой одноименной поэмы А. Мицкевича, одинокий борец, во имя свободы народа готовый действовать «ужасными средствами».

Стр. 676. ... весьма недавно, в 48 году, в ответе папе Пию IX. — В период революции 1848 года в ряде европейских стран папа Пий IX вынужден был согласиться на некоторые либеральные реформы, что отразилось в «Основном статуте светского управления церковного государства», принятом 14 марта 1848 г.

Стр. 678. «Чтоб мужу бую умудриться». — Строка из оды Державина «Вельможа»:

Каких ни вымышляй пружин,  
Чтоб мужу бую умудриться, —  
Не можно век носить личин,  
И истина должна открыться.

Стр. 678. «Новое время», № 1721, 14 декабря, воскресенье. Письмо Бекетова редактору «Минуты»... — В этом номере «Нового времени» в разделе «Среди газет и журналов» напечатано письмо ректора Петербургского университета А. Н. Бекетова редактору газеты «Минута» по поводу статьи, опубликованной в этой газете, № 10, 11 декабря 1880 г. под заглавием «В нашем университете», подпись «Студент». В статье встречаются следующие выражения: «товарищи агитаторы», «невменяемые студенты», «представители положительной неблагонадежности», «положительно-вредные агитаторы», «десяток негодяев» и проч. Статья заканчивается фразой: «не следует, чтобы паршивая овца все стадо портила». Бекетов гневно упрекает редакцию за опубликование этого клеветнического письма, которое не могло быть подписано студентом, а, по всей вероятности, было сочинено самой газетой. Бекетов требует опубликования этого своего письма, заявляя, что в противном случае будет вынужден обратиться к министру внутренних дел. «Новое время» обрушилось на Бекетова за якобы проявленное им стремление ограничить свободу печати.

Стр. 679. Кавелин — крепостник. — Это суждение Достоевского связано, по-видимому, с тем, что в первой части «Письма» Кавелин пишет о тех чертах народа, которые не укладываются в его идеализированный облик, нарисованный в «Пушкинской речи».

Стр. 679. ... капитана Копейкина. — Персонаж «Мертвых душ» Гоголя.

Стр. 679. Финансы, Абаза ... — О финансовом кризисе в стране систематически писали все газеты. 5 ноября 1880 г. было объявлено, что новым министром финансов назначается А. А. Абаза.

Стр. 679. Статья Н. Б. в «Руси», № 5. — В газете И. С. Аксакова «Русь», № 5, напечатана статья, подпись Н. Б., «Нечто о XVIII веке». Там, в частности, говорилось: «Стихийное сознание народа скрыто в его недрах лишь на степени живучего инстинкта. На то у него и интеллигенция, чтоб путем личного сознания выяснить народный идеал. (...) Пока у нас не объявится истинное в прямом русском смысле земство — невозможно становится на Руси никакое хотя бы самое малейшее дело».

Стр. 680. Проект. — К этой теме относится ряд записей Достоевского, свидетельствующих о его влечении в сатирическом жанре откликнуться на одно из популярных явлений современности. Приход к власти Лорис-Меликова породил надежды как у реакционеров, так и у либералов, посылавших новому правителю (и другим деятелям,

например, Победоносцеву, Каткову) многочисленные записки и проекты изменения экономического и политического положения в стране. «Фигура Лорис-Меликова, — пишет мемуарист, — и его туманная „программа“ на первых порах и либералам, и реакционерам казались соответствующими их взглядам на вопросу о средствах и методах умиротворения страны. Это нашло свое выражение в огромном потоке проектов, записок, указывающих меры к исцелению недостатков нашего общественного строя». («Былое», 1918, № 4—5, стр. 154). В своем сатирическом «Проекте» Достоевский гротескно рисует наиболее ненавистный ему тип либеральных «прожектеров», готовых идти в услужение буржуазной Европе, пренебрегая не только национальной честью, но основными жизненными интересами России (см. ниже: «Веселить собой Европу — это премилая мысль». «Окраины — все это вздор (...) Среднеазиатские владения подарим Англии. А там какую-нибудь Киргизскую землю, — это просто забудем»). В этой записной тетради, как и в последнем выпуске «Дневника писателя», 1881 г., большое внимание Достоевского обращено на события в Азии и их роль для будущих судеб России.

Стр. 680. *Там и революционер культурен: Лассаль.* — Возможно, что Достоевский имеет в виду одно из основных положений статьи проф. А. Д. Градовского «Социализм на западе Европы и в России» («Речь», 1879, кн. 1—3): на Западе «... социализм долгою работою выдающихся умов и великих талантов возведен на степень особой науки, поэзии и религии. Со словом „социализм“ соединяются представления о грандиозной фантазии Сев-Симона и Фурье, мистическом экстазе Пьера Леру, бурном красноречии Лассалья ...»

Стр. 682. *Что такое церковь — из Хомякова.* — Достоевский, видимо, хотел дать свою трактовку идеи церкви у Хомякова, прочитав в статье А. Д. Градовского «Тревожный вопрос» следующее: «Православие, как оно существовало, представлялось некоторою загадкой, формой без содержания, и только через много лет после петровской реформы сильный ум Хомякова пошел вглубь и открыл содержание православия. Но и он оставил нам только идеал» («Голос», 1880, № 188, 9 июля).

Стр. 683. *Речь де Роберта в Твери и адрес Тверского земства Лорис-Меликову.* — Одним из ярких примеров поддержки политики Лорис-Меликова со стороны провинциального дворянства и земских деятелей был приветственный адрес от тверского земства.

Стр. 683. *Коялович о Польше.* — В «Новом времени», № 1733, 1880, 25 декабря, напечатано окончание статьи М. Кояловича «Новые явления в истории русско-польского вопроса» (начало в № 1725).

Стр. 683. *Это вроде как, когда Италия стучалась в Рим...* — Имеется в виду эпоха революции 1848 г. в Италии, когда народные массы требовали от папы Пия IX не только конституции, но и принятия активных мер для объединения страны и изгнания иноземных захватчиков.

Стр. 683. *Немецкий ребенок.* — Очевидно, «мальчик в штанах» — персонаж очерка Щедрина из цикла «За рубежом».

Стр. 683. *«Порядок».* — Об этой газете см. стр. 702.

Стр. 684. *... можно дать имя [какого-н] академика> Веселовского...* — Достоевский, по всей вероятности, имеет в виду непременно секретаря Академии наук К. С. Веселовского. В газете «Новое время», 1880, № 1706, 26 ноября, была помещена статья «Новые выборы в Академии» по поводу избрания в академики астронома Баклунда (после того, как Менделеев был отвергнут). В статье говорилось: «Ведь вот г. Веселовский, непрременный секретарь и не иностранец, а был же выбран в академики 33-х лет, когда он еще не написал своей посредственной книги „О климате России“. Он тоже много обещал в будущем и если не оправдал надежд, то потому только, что он не астроном и не мог, как это будет в состоянии делать г. Баклунд, наблюдать за собой, как за восходящим светилом. В этом обстоятельстве и кроется картина того, что Веселовский так и не взошел как научное светило, нося в течение 27 лет звание академика. Зато как составитель и чтец фельдфебельских рапортов по части разного рода отчетов, в которых речь идет о предметах ему неизвестных, К. С. Веселовский не имеет себе равного...»

Стр. 684. *«Новое время», № 1737. О земствах (выписка из «С.-Петербургских ведомостей»).* — В «Новом времени», 1880, № 1737, 29 декабря, в разделе «Среди газет и журналов» отмечалось: «Некоторое оживление, которым кое-где ознаменовались нынешние сессии земских собраний, возбуждает в „С.-Петербургских ведомостях“ мысль, что земства возрождаются». Далее следует выписка.

Стр. 685. *У нас вот, по поводу дефицита в 50 миллион(ов) за текущий год, тотчас же предложили сокращение армии на 50 000 человек.* — В «Ежедневном обозрении» «Нового времени», 1881, № 1741, 2 января, анализируются некоторые проблемы финансового положения в стране по данным государственного росписи доходов и расходов на 1881 г., опубликованной в «Правительственном вестнике» 31 декабря 1880 г. Из росписи следовало, что для покрытия расходов не хватает 50 356 665 рублей. В статье далее говорилось: «Трудно даже понять, почему военное и морское министерства как будто не хотят знать о бедствиях, постигших в нынешнем году Россию (...) Неужели сокращение армии на 50 000 человек ослабит Россию в политическом отношении? Мы глу-

боко убеждены, что постоянные дефициты и запутанные финансы ослабляют ее гораздо больше, чем если бы она сократила бы свою армию хотя бы наполовину. Правда, есть кабинетные стратеги, уверяющие, будто стоит сократить хотя одну дивизию, чтоб Европа сейчас же кинулась на нас и отняла Царство Польское. Но стоит ли спорить с подобными людьми».

Стр. 686. *Ведь сказал же один наш профессор.*— Очевидно, А. Д. Градовский, писавший в статье «Мечты и действительность» («Голос», 1880, № 4), в которой он полемизировал с Пушкинской речью Достоевского: «Теперь мы дошли до самого важного пункта в нашем размышлении с г. Достоевским. Требуя смирения перед народною правдой, пред народными идеалами, он принимает эту „правду“ и эти идеалы как нечто готовое, неизблемое и вековечное. Мы позволим себе сказать ему — нет! Общественные идеалы нашего народа находятся еще в процессе образования, развития. Ему еще много надо работать над собою, чтоб сделаться достойным имени великого народа». С этим утверждением Достоевский полемизировал в «Дневнике писателя». 1880 г.

Стр. 687. *Мы верно уж поладим.*— Цитата из басни И. А. Крылова «Квартет».

Стр. 687. *Выработался тип говоруна.*— Об этом Достоевский подробно пишет в «Дневнике писателя». 1881 г. Один из подзаголовков главы первой — «Говорильня и говоруны».

Стр. 688. *Податная система (изменения).*— В это время в печати обсуждались возможные налоговые реформы (отмена подушной подати и соляного налога). Исследователь этой эпохи пишет: «Расстройство финансов в конце 70-х годов превратилось в постоянное и прогрессирующее явление. Общая сумма государственного долга возросла с 1,2 млрд. руб. в 1875 г. до 6 млрд. руб. в 1881 г.» («Министерство финансов 1802—1902 гг.», ч. I. СПб., 1902, стр. 454). Прямые и косвенные налоги, составлявшие 85% доходов бюджета, издержки русско-турецкой войны 1877—1878 гг. падали на плечи трудящихся. Крестьяне платили подушную подать, государственный и общественный земский сбор, оброчную подать, выкупные платежи. Они оплачивали почти полностью питейный и соляной акцизы. Сумма всех налогов и сборов превышала почти в три раза доходность крестьянского хозяйства (см. Ю. Я н с о н. Опыт статистического исследования о крестьянских наделах и платежах. СПб., 1877, стр. 4, 32; М. И. Х е й ф е ц. Вторая революционная ситуация в России. М., Изд-во МГУ, 1963, стр. 24). 23 ноября 1880 г. Александр II подписал указ об отмене налога на соль.

Стр. 688. *Что радикальные потребны тут лекарства.*— Цитата из речи Репетилова в «Горе от ума» (действие 4, явл. 5).

...Тыфу. Служба и чины, кресты, души мытарства;  
Лахмотьев Алексей чудесно говорит,  
Что радикальные потребны тут лекарства,  
Желудок дольше не варит.

Стр. 690. ... *Норденшельдов запретить.*— А. Э. Норденшельд, известный шведский ученый, исследователь Севера. Газета «Новое время», 1880, № 1731, 21 декабря напечатала сообщение о пребывании Норденшельда в Петербурге: «... Он пробудет в нашей столице неделю. Целью его посещения служат переговоры об устраиваемой им в 1883 г. экспедиции на острова Сибирского океана, а также принятие мер по оказанию пособия к отысканию г. Сибирякова, отправившегося нынче осенью из Трамзе в устье Лены и, по-видимому, где-то зазимовавшего в дороге». В 1880 г. на русском языке вышла книга Норденшельда «Шведская полярная экспедиция 1878—1879 гг. Открытие Северо-восточного прохода».

Стр. 691. *О, иезуит есть вещь ...*— Перифраз известной реплики Репетилова («Горе от ума», действие 4, явл. 6): «Да! водевиль есть вещь, а прочее все гиль».

Стр. 694. *Весталковейшая статья «Нов(ого) времени» о Гамбетте и прочности республики.*— В «Новом времени», № 1748, 9 января 1881 г. напечатана статья о Франции. «На муниципальных выборах во Франции 9-го и 16-го января республиканские партии победили монархические <...>. Нет сомнения, администрация много способствовала упрочению доверия сельского населения к республиканцам, еще более способствовало тому время. Десять лет хорошего управления, десять лет свободы, мира и благосостояния сами собою созидали республику. <...> Французская республика укоренилась в самом мощном слове, в простом народе; возможна ли реакция, если нет материи, нет сил для какой бы то ни было реставрации. <...> За Гамбеттой и его сотрудниками стоит теперь огромная армия исполнителей, почти в каждом городе, в каждой сельской общине».

Стр. 694. № 1748, 9 январ(я), пятница. *Замечательн(ый) № «Нов(ого) времени».*— Как видим, критикуя статью о Франции, Достоевский положительно оценивал другие материалы номера. Эта оценка, по-видимому, относится к редакционной заметке против газеты «Страна» в защиту «Руси» И. С. Аксакова, к большой корреспонденции о Скобелеве и событиях в районе Геок-Топе (с картой Геок-Топе и окрестностей). Внимание Достоевского, вероятно, привлекли «Литературные заметки» Буренина, где он резко критически отзывался о последних новеллах Боборыкина и о повести Г. Данилевского «Каменка», изображающей Пушкина в кругу декабристов.

Стр. 695. «Новое время», № 1751, 12 января 81 г. Понедельник. Письмо студента А. Ф. (в «Новороссийском» телеграфе) о правах студентов.— В этом номере «Нового времени» сообщалось: «В „Неделе“ напечатано письмо русского студента А. Ф., высказывающего несколько дельных замечаний по студенческому вопросу». А. Ф. скептически относится к борьбе за права студентов, считая, что права у всех одинаковы, а задача студентов — только учиться. «Нравственное же развитие университет может дать только теоретически и главная его цель — научить людей делать свое дело добросовестно».

Стр. 695. «Московские ведомости», 1881 г., № 9, пятница, 9 января. Передовая о школах и о мнениях «Вестника Европы». — Здесь напечатана статья о средней школе, полемическая направленная против январской книжки «Вестника Европы». Автор издается над «фельетонными педагогами», которые провозглашают «полное крушение существующей системы народного образования», подвергая критике «Правила для учеников гимназий». Катковская газета обвиняет журнал Стасюлевича в намерении подорвать религиозные и нравственные основы воспитания юношества.

Стр. 700. «Горе от ума» (Гончаров). — Статья И. А. Гончарова о «Горе от ума» «Миллион терзаний» была напечатана в «Вестнике Европы», 1872, № 3. Характеристика Чацкого в этой записи Достоевского в основе совпадает с тем, что он писал на эту тему еще в 1863 г. в «Зимних заметках о летних впечатлениях».

Стр. 700. Подъезжая под Женеву. — Контаминация строк из двух стихотворений Пушкина: «Подъезжая под Ижору ...» и «Жил на свете рыцарь бедный ...»

## СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

Все ссылки на произведения Достоевского даются по изданию: Ф. М. Достоевский. Полное собрание художественных произведений. Под ред. Б. В. Томашевского и К. И. Халабаева. Т. I—XIII. М.—Л., ГИЗ, 1926—1930 (указываются тома римскими цифрами и страницы — арабскими).

«Письма» — Ф. М. Достоевский. Письма. Под ред. А. С. Долинина. Т. I—IV. М.—Л., ГИЗ — Гослитиздат, 1928—1959.

«Биография, письма, заметки» (в текстах статей — Бгр. и указание на страницу второй пагинации). — Ф. М. Достоевский. Полное собрание сочинений, т. I. СПб., 1883. Биография, письма и заметки из записной книжки.

«Жизнь и труды Достоевского» — Леонид Гроссман. Жизнь и труды Ф. М. Достоевского. Биография в датах и документах. М.—Л., «Academia», 1935.

ИРЛИ — Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР (Ленинград)

ЛБ — Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина (Москва)

Здесь хранятся записные книжки Достоевского:

I — ф. 93. I 2.6; II — ф. 93. I 2.7; V — ф. 93. I 2.8

ЦГАЛИ — Центральный государственный архив литературы и искусства (Москва)

Здесь хранятся записные тетради Достоевского:

III — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 3; IV — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 4; VI — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 11; VII — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 12; VIII — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 13; IX — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 15; X — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 16; XI — ф. 212, оп. 1, ед. хр. 17  
ЦНБ АН УССР — Центральная научная библиотека Академии наук УССР (Киев)