

## ОЛЕСЬ ГОНЧАР

### ИЗ ФРОНТОВЫХ СТИХОВ

От автора

Вряд ли эти стихи многое скажут современному читателю, но автору они далеко не безразличны; для него они имеют значение дневника, сохраняют определенный интимный смысл. Вместе с другими стихами фронтового цикла эти стихи должны были составить поэтический сборник, который, правда, не был издан, так как автор всецело отдался работе в жанре прозы.

Однако фронтовые стихи помогали мне и в работе над прозой. Некоторые из них являлись как бы лирическим камертоном, эмоциональными вехами, когда, при работе над трилогией «Знаменосцы», требовалось как можно точнее воспроизвести дух и настроение участников великого освободительного похода.

#### ТАНКІСТ

Сніги! Не сніги, а ріллі,  
Наорані смертю на мить.  
І хлопець — саме вугілля  
Біля танка свого лежить.

Руку підняв до неба.  
Крик занімів на вустах.  
Бо жити б йому ще треба  
В незайманих десь містах,

Ще б чути довкола себе  
Гомін прекрасних міст.  
Бунтуючи, зняв до неба  
Чорний кулак танкіст.

І руки його обгорілі  
Не хочуть такого кінця!  
І зуби аж сяють білі  
На спаленій масці лица!

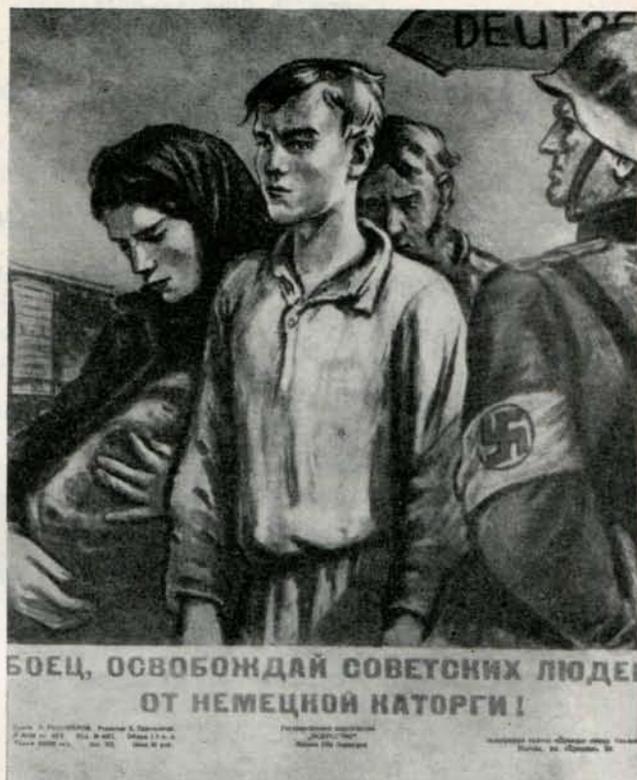
Бо то ж недомріяна мрія,  
То ж вірність його комусь —  
Напис на танку біліе:

«Жди —  
я вернусь!»

«БОЕЦ, ОСВОБОЖДАЙ  
СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ...»

Плакат Л. Ф. Голованова.  
М., «Искусство», 1942

Центральный музей  
Вооруженных Сил СССР,  
Москва



ДУМИ ПРО БАТЬКІВЩИНУ

Здрастуй, мій сонячний краю,  
Ти снишся мені і тут,  
Серцем щодня я літаю  
До тебе, туди за Прут.

Як пишуть додому солдати,  
Сумно стає мені.  
До кого мені писати,  
Якій написати рідні?

Той — мамі, а той — дружині,  
Той — сестрам, а той — братам.  
А я напишу — Україні!  
Сонцю її і степам;

Сивим, як згадки, могилам,  
Що тонуть в імлі голубій;  
Шляхам, окутаним пилом,  
Якими пішли ми в бій.

Бачу далекі вершини  
В тумани повитих Карпат.  
Може моя то Вкраїна  
Біліє черідкою хат?

Слово, в бою огрубіле,  
У тому краю забрини,  
Де вишні в убранні білім  
Мене виглядають з війни.

1944

## СЛОВАЦЬКИЙ ПАРТИЗАН

Привезли,  
Щоб вішати його,  
І зійшов він сам на поміст,  
І видно було його  
Людям далеких міст.

Навшпиньки  
Словаччина підвелась,  
І кожен бачити міг:  
Квітка,  
Ніби зоря, пронеслась  
І впала йому до ніг.

Заметушилася варта кругом.  
Ридаючих біла жінок.  
А над його високим чолом  
Злипся чуб,  
Як вінок.

Потім вирок німець читав  
Про його прекрасне життя.  
Затинався німець,  
Бо знав:

На помості стоїть суддя.

Німець скінчив.  
І в тишу дзвінку  
Шугнуло,  
Ніби орел з висоти,  
Мовлене тим, що в вінку:  
— Брати!

И зляканий кат застиг  
Біля своєї петлі,  
І чути було в цей миг,  
Як стукає серце землі.

1944

## ЗНАМЕНО ПОЛКУ

Я завтра їду в Україну,  
Яку покинув так давно.  
Цілую, ставши на коліна,  
Своє полкове знамено.

Дивлюсь на нього я востаннє  
У нез'ясованій журбі.  
Всю кров мою, мої скитання  
Воно зібрало у собі.

Мій стяг! Моя червона пtiце,  
Усе з тобою ожива.  
Вже бачу: хмарою куриться  
Шляхів нестямних курява.

Вже бачу: стоїмо по груди  
В траншеях у рудій воді.  
Ані хвороби, ні простуди,  
Ні сталь — не брали нас тоді.

Пориви наші, наші болі,  
Загиблих друзів імена  
Читаю на шовковім полі  
Свого ясного знамена.

Прощай, мій стяг, і не тьмарися,  
На багрянім твоїм крилі  
У дзвоні, в зойках пронеслися  
Моїх поривів кораблі.

Усе, що разом пережито,  
В походах вистраждано — все,  
Я знаю: інший гордовито  
Прапороносець понесе!

1945, листопад