

УКАЗАТЕЛЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ К ТРЕМ ТОМАМ «ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДСТВА», ПОСВЯЩЕННЫМ ГЕРЦЕНУ И ОГАРЕВУ*

Составила Н. Д. Эфрос

І. ПОРТРЕТЫ ГЕРЦЕНА

ЖИВОПИСЬ, РИСУНОК, СКУЛЬПТУРА

- Герцен в младенческом возрасте. Рис. неизв. художн., 1813 г. из альбома, подаренного Герцену Огаревым ПК.—III,**755.
- Герцен. Рис. А. Л. Витберга, итал. карандаш, 1836 г. МИИ.—III, вклейка между стр. 8—9.
- Герцен. Рис. В. И. Филипповича (?), 1842 г., из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—I, 733.
- Герцен. Рис. Т. Г. Шевченко в его дневнике, 1857 г. (по грав. Леммеля). Музей Т. Г. Шевченко, Киев.—II, 641.
- Герцен. Пастель неизв. художн. по фото С. Г. Левицкого, 1861 г. ГЛМ (ранее ПК).—I, 153.
- Герцен. Рис. А. Е. Бейдемана, 1860-е г. 5 РМ.—I, 495.
- Герцен. Масло Н. Н. Ге, 1867 г. ГТГ — I, цветн. вклейка, фронтиспис.
- Герцен. Масло работы Н. А. Герцен (дочери). Автокопия, 1867 г. Собр. Н. Ю. Герцен, Москва.—II, фронтиспис.
- Герцен. Модель надгробного памятника. Скульптура работы П. П. Забелло, 1870—1872 гг. Местонахожд. ориг. неизвестно, воспр. по негативу. ПК.—II, 295.
- Герцен. Рис. И. А. Астафьева. Местонахожд. ориг. неизвестно, воспр. с фототипии.—II, 313.
- Герцен. Рельеф работы Н. А. Андреева, 1920 г. ГТГ.—III, 213.
- Герцен. Памятник во дворе старого здания МГУ. Скульптура Н. А. Андреева, 1921 г.—III, 573.

* Список условных сокращений

- Государственная историческая библиотека, Москва — ГИБ
- Государственная ордена Ленина библиотека СССР им. В. И. Ленина, Москва — ЛБ
- Государственная ордена Трудового Красного Знамени публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Ленинград — ГПБ
- Государственная Третьяковская галерея, Москва — ГТГ
- Государственный Исторический музей, Москва — ГИМ
- Государственный Литературный музей, Москва — ГЛМ
- Государственный Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Москва — МИИ
- Государственный Русский музей, Ленинград — ГРМ
- Государственный Эрмитаж, Ленинград — Эрм.
- Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, Москва — ИМЛ
- Институт русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР, Ленинград — ИРЛИ
- Коллекция документов Герцена и Огарева, переданная правительством Чехословацкой республики в дар Академии наук СССР, «праздничная коллекция», хранившаяся ранее в Центральном государственном архиве Октябрьской революции (ЦГАОР), ныне — в Центральном государственном архиве литературы и искусства (ЦГАЛИ), Москва — ПК
- Коллекция документов Герцена и Огарева, переданная Болгарской Академией наук в дар Академии наук СССР, «софийская коллекция», ныне — в Государственной библиотеке СССР им. В. И. Ленина, Москва — СК
- Московский областной государственный исторический архив — МОИГА
- Музей истории Ленинграда — МИЛ
- Музей революции, Ленинград — МРЛ
- Музей Революции, Москва — МР
- Научная библиотека Московского государственного ордена Ленина университета им. М. В. Ломоносова — МГУ
- Отдел истории русской культуры Эрмитажа — ОРК
- Центральный Государственный архив литературы и искусства, Москва — ЦГАЛИ.
- Центральный Государственный исторический архив, Москва — ЦГИА
- ** Римские цифры обозначают тома I, II, III (61, 62, 63) «Литературного наследства», арабские — страницы.

- Герцен. Бюст (дерево) работы С. Т. Коненкова, 1951 г. Собр. скульптора, Москва.—II, 577.
- Герцен. Бюст работы С. Т. Коненкова в парке нового здания Московского университета на Ленинских горах. Гранит, 1953 г.—II, 251.
- Герцен. Скульптура (гипс) работы М. И. Мильбергера, 1954 г. Музей латвийского и русского искусства, Рига.—III, 83.
- Герцен в Крутицких казармах. Рис. О. А. Дмитриева, 1956 г. ГЛМ.—III, 295.

ЛИТОГРАФИИ И ГРАВЮРЫ

- Герцен. Литогр. Леона Ноэля, 1847 г. Сохранилась в «деле» о Герцене бельгийской полиции. ЦГАЛИ.—III, 301.
- Герцен. Литогр. Замаскированное изображение в русском подцензурном издании — «Портретная галерея русских литераторов, журналистов, художников и других замечательных людей» А. Э. Мюнстера, СПб., 1859.—II, 471.
- Герцен. Грав. портрет, воспроизведенный в немецком журнале «Die Gartenlaube», 1861, № 48, при анонимной статье о Герцене: «Русский патриот».—I, 91.
- Герцен. Грав. К. Адта, 1890-е гг. МИИ.—II, 423.
- Герцен. Офорт В. В. Матэ, около 1900 г. ГРМ.—II, 713.
- Герцен. Офорт М. В. Рундальцева, 1905 г. МИИ.—II, 53.

ФОТОГРАФИИ

- Герцен. Дагерротип, 1850 г. ГИМ.—I, вклейка между стр. 112—113.
- Герцен. Дагерротип 1850—1852 гг. ПК.—I, 29.
- Герцен. Фото с дарственной надписью Герцена М. К. Рейхель от 4 февраля 1854 г. ПК.—I, 209.
- Герцен с дочерью Татой. Дагерротип начала 1850-х гг. ПК.—I, 293.
- Герцен. Фото 1850-х гг. ИРЛИ.—II, 163.
- Герцен. Фото 1861 г. с дарственной надписью неустановленного лица В. П. Боткину. ИРЛИ.—II, 43.
- Герцен. Фото 1861 г. с дарственной надписью неустановленному лицу от 19 июля 1862 г. Частное собр. Польша. Воспр. с поздн. перепечатки. ИРЛИ.—III, 167.
- Герцен. Фотография в альбоме «Pantheon parisien» («Парижский пантеон») в тексте биографической статьи о Герцене Шарля Эдмона, 1861 г. Портрет продавался в пользу польского революционного фонда. ГПБ.—II, 525.
- Герцен. Фото с дарственной надписью неустановленному лицу, февраль 1865 г. ГИМ.—III, 317.
- Герцен. Фото с дарственной надписью неустановленному лицу, октябрь 1869 г. ГЛМ.—I, 383.
- Герцен на смертном одре. Фото 21—23 января 1870 г. ПК.—III, 525.

II. ПОРТРЕТЫ ОГАРЕВА

ЖИВОПИСЬ, РИСУНОК, СКУЛЬПТУРА

- Огарев. Рис. неизв. художн., 1830-е гг. ГЛМ.—I, 707.
- Огарев. Масло неизв. художн., 1830-е гг. ГИМ.—I, цветн. вклейка между стр. 456—457.
- Огарев. Силуэт, 1840-е гг. с дарственной надписью М. Л. Огаревой Е. В. Салиас де Турнемир. ГЛМ.—I, 809.
- Огарев. Рис. Х. Я. Рейхеля, 1842 г., из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—I, 723.
- Огарев. Портрет, отображенный при обыске у студента А. Ф. Ергина в июне 1862 г. Рис. карандашом с гравюры конца 1850-х гг. ЦГИА — III, 111.
- Огарев. Памятник во дворе старого здания МГУ. Скульптура Н. А. Андреева, 1921 г.—III, 579.
- Огарев. Плакат М. Л. Иоффе, 1948 г.—II, 671.

ГРАВЮРЫ

- Огарев. Грав. конца 1850-х гг. с дарственной надписью Огарева старшей дочери Герцена Н. А. Герцен. ПК.—I, вклейка между стр. 472—473.

ФОТОГРАФИИ

- Огарев. Фото с дарственной надписью Огарева М. Ф. Корш от 2 июня 1857 г. ГИМ.—I, 883.
- Огарев. Фото, конец 1860-х гг. ГИМ.—II, 201.
- Огарев на смертном одре. Фото, 12—13 июня 1877 г. ПК.—III, 501.

Г Р У П П А

Герцен и Огарев. Фото с дарственной надписью Герцена М. К. Рейхель от 9 декабря 1860 г. ГИМ.—I, 179.

III. АВТОГРАФЫ ГЕРЦЕНА

- «...Чтоб выразуметь эту исповедь страдальца...». Автобиографический набросок, 1833—1834 гг. (?). ЦГАЛИ.—I, 9, 10.
- Запись показаний, данных на допросе первой Следственной комиссии 24 июля 1834 г. МОГНА.—III, 275.
- Записная тетрадь Герцена 1836 года, купленная Е. С. Некрасовой в 1872 г. «под Сухарево́й башней» в Москве. Обложка и листы с пометами Герцена. ЛБ.—III, 623.
- Письмо к Огареву от 14 ноября—4 декабря 1839 г. ПК.—I, 387.
- Шуточное объявление о переезде Н. Х. Кетчера в Петербург, 1843 г. Написано совместно с Т. Н. Грановским. ЛБ.—II, 101.
- Запись в дневнике от 19 июня 1845 г., на обороте листа с надписью Н. А. Герцен (жены). ЛБ.—III, 359.
- Список, рукой Герцена с посвященного ему стихотворения Огарева «Я ехал ночью по полю пустому...», 1846 г. ЛБ.—I, 755.
- Памятная надпись Т. Н. Грановскому, сделанная в прощальный вечер 18 января 1847 г. перед отъездом за границу. Вышарпанана на нижней стороне подставки для бутылки. Частное собрание, Москва.—III, 555.
- Письмо к П.-Ж. Прудону от 27 августа 1849 г. ПК.—II, 493.
- «Долг прежде всего». Листы авторизованного списка, 1851 г. ЦГАЛИ.—I, 35.
- «Посвящение (Николаю Огареву)». Рукопись на франц. языке, 1851 г. ПК.—I, 25.
- Письмо к М. К. Рейхель от 2 апреля 1852 г. ПК.—I, 325.
- Черновой набросок письма к Огареву от 3 апреля 1852 г. ПК.—I, 391.
- «Былое и думы (Братьям на Руси)». Первоначальный вариант введения, переписанный Герценом для М. К. Рейхель, 2 ноября 1852 г. ПК.—I, 373.
- Письмо к Шарлю Рибейролю от 19 ноября 1854 г. ПК.—I, 219.
- «О буржуазной Европе. Письмо первое». Листы рукописи на франц. языке, 1854—1855 гг. ПК.—I, 101.
- Помета Герцена на списке стихотворения П. Л. Лаврова (?) «...На празднества, бывшие в Москве...», 1856 г. СК.—III, 193.
- «Былое и думы». Лист черновой рукописи части VI, глава «Лондонская вольница пятидесятих годов», 1856—1857 гг. СК.—II, 63.
- «Былое и думы». Глава «Осеоно Нох». Страницы «Полярной звезды» на 1859 г. с правкой и вставками Герцена. ПК.—II, 15.
- Письмо к Ференцу Пульскому от 12 мая 1859 г. Воспр. с фото (подлинник в Будапеште). МГУ.—I, 253.
- «Что, в самом деле, проще и доступнее, как понятие старости и смерти...». Запись начала 1860-х гг. ПК.—I, 124.
- Запись на полях вырезок из английских газет с материалами, характеризующими отношение английского суда к неимущим классам, 1860-е гг. ПК.—III, 803.
- Непроизнесенная речь о 19 февраля 1861 года. Лист черновой рукописи. ПК.—III, 67.
- «Двояродный братец». Набросок ответа на статью Н. Г. Чернышевского, 1861 г. ПК.—I, 121.
- Письмо к Сахновскому от 17 апреля 1863 г. Библиотека Польской Академии наук, Краков.—III, 141.
- Запись на полях «Приложения» к бельгийской газете «La Rive Gauche» («Левый берег») № 40 от 19 ноября 1865 г. ПК.—III, 809.
- «Былое и думы». Лист черновой рукописи части VIII, глава «Без связи», 1867 г. СК.—III, 751.
- Надпись от 24 апреля 1867 г. на иллюстрированном листе почтовой бумаги, посланном дочери Ольге. ПК.—I, 279.
- Пометы на корректуре объявления об издании «Колокола» на франц. языке и письмо к Ст. Тхоржевскому от 25 октября 1867 г. на обороте этой корректуры. ЛБ.—I, 399, 400.
- «Писарев». Лист черновой рукописи статьи на франц. языке, 1868 г. ПК.—III, 737.
- Гранка «KoloKol'a» № 13 от 15 октября 1868 г. с пометами Герцена и его правкой. ПК.—III, 815.
- «Панславист Шедо-Феррот и русские ужасы». Листы списка с правкой и вставками Герцена. Список сделан Н. А. Герцен (дочерью) с французского текста статьи, 1868 г. ПК.—III, 687.
- «К старому товарищу». Листы рукописи письма первого, 1869 г. ПК.—I, вклейка между стр. 158—159.
- «К старому товарищу». Листы рукописи письма четвертого, 1869 г. ПК.—I, 167.

«Между старичками». Лист авторизованного списка статьи, сделанного Н. А. Герцен (дочерью), с эпиграфом рукой Герцена, 1869 г. ПК.—I, 185.

Письмо к Огареву от 12 января 1870 г. ПК.—I, 451.

Последний автограф Герцена: строки, обращенные к Огареву. Вписаны в письмо к нему Н. А. Герцен (дочери) от 18 января 1870 г. ПК.—III, 481.

IV. АВТОГРАФЫ ОГАРЕВА

Запись показаний, данных на допросе первой Следственной комиссии, июль 1834 г. МОГИА.—III, 284.

«Песнь пленного индейца». Ноты на слова А. И. Полежаева, 1840-е гг. ЛБ.—III, 85, 86.

Ноты на слова Лермонтова «Выхожу один я на дорогу...», 1840-е гг. ГЛМ.—I, 767.

«Хочу еще письмо писать...», «Дай расскажу тебе, мой друг...». Стихотворения к М. Л. Огаревой, 1840 г., ПК.—I, 603.

Письмо к Евд. В. Сухово-Кобылиной от 14/2 октября 1844 г. ЦГАЛИ.—I, 873.

Письмо к Герцену от 10 декабря 1846 г. ПК.—I, 739.

Дарственные надписи в альбоме, подаренном Герцену: от 25/13 июля 1858 г. и 6 апреля 1870 г. для Н. А. Герцен (дочери). ПК.—III, 769.

«Радаев». Лист рукописи поэмы 1859 г. с позднейшей дарственной надписью Т. П. Пасек М. И. Семевскому от 7 августа 1885 г. ИРЛИ.—III, 619.

«Моя исповедь». Глава первая. Лист рукописи 1860—1862 гг. ПК.—I, 675.

«Рудольфов трапп». Стихотворение, посвященное Л. Н. Толстому, 1861 г. ПК.—I, 629.

Письмо (черн.) к Джону Стюарту Миллю от июля — августа 1862 г. ПК.—I, 897.

Надпись и стихотворение, посвященное Н. А. Герцен (дочери) в книге для рисования, подаренной ей 11 декабря 1862 г. ПК.—III, 447.

«Мой русский стих, живое слово...». Стихотворение, обращенное к Мэри Сетерленд, 1862—1864 гг. ПК.—I, 633.

«Настоящее и думы (письма к Герцену)». Стихотворения, 1863 г. ПК.—I, 637.

Проект районирования революционных организаций. Запись на листе в записной книжке, 1863 г. ПК.—I, 559.

Письмо (черновик) к Эмилю Квантену от 15 мая 1863 г. Международный институт социальной истории, Амстердам.—III, 147.

Письмо к И. П. Воровцову от 18 января 1865 г. Было найдено при обыске у Воровцова. ЦГИА.—III, 339.

«Осужденному». Стихотворение, обращенное к Д. В. Каракозову, 1866 г. ПК.—I, 643.

«Встреча». Рукопись листовки, 1869 г. ПК.—I, 591.

Отрывок из статьи «Памяти Герцена», 1870 г. ПК.—I, 573.

«Записки русского помещика». Черновая рукопись в записной тетради, 1873 г. ЛБ.—III, 591.

СОВМЕСТНЫЕ АВТОГРАФЫ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

Дарственная надпись Герцена от 22 июля 1859 г. в записной тетради Огарева и стихотворение Огарева «Памяти Рылеева» на другом листе той же тетради. ЛБ.—III, 105.

«Заграничные общества...». Революционно-конспиративный документ, написанный Огаревым и содержащий пометы Герцена, 1862 г. ПК.—I, вклейка между стр. 504—505.

Письмо Огарева к В. С. Печерину от 11 или 12 марта 1863 г. Черновик с надписью Герцена. СК.—II, 477.

V. ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

ГЕРЦЕН А

Альбом печатных отрывков и списков сочинений Герцена, 1857 г. Титульный лист и оглавление рукописной части. ПК.—II, 279.

Объявление (на франц. языке) о предстоящем выходе в свет третьей книжки «Полярной звезды», 1857 г. ПК.—II, 363.

«Большая книга». Альбом, подаренный Герцену Огаревым, 1858 г. (переплет). ПК.—III, 769.

Сообщение о назначении В. Н. Панина председателем редакционных комиссий, напечатанное Герценом в траурной рамке. «Колокол», л. 65-66 от 15 марта 1860 г.—II, 383.

- Приглашение на праздник в честь «начала освобождения крестьян», организованный Герценом. «Колокол», л. 95 от 1 апреля 1861 г.—III, 69.
- Сообщение о покушении на Герцена, готовившемся русской полицией. Вырезка из парижской газеты «Opinion nationale» от 16 октября 1861 г. ПК.—III, 669.
- Прокламация «К молодому поколению». Список, сохранившийся в бумагах Герцена, 1861 г. ПК.—II, 181—182.
- Пай вольной русской типографии в Женеве с факсимиле Герцена, 1865 г. ПК.—I, 277.
- Объявление в газете «Голос» от 4 марта 1866 г. о поступлении в продажу в книжном магазине Е. П. Печаткина в Петербурге романа Герцена «Кто виноват?».—II, 271.
- Сообщение, напечатанное Герценом, с целью дезориентировать русскую полицию, о прибытии за границу С. Я. Жеманова, бежавшего из Казанской тюрьмы, а в действительности находившегося в России.— «Колокол», л. 237 от 15 марта 1867 г.—II, 729.
- Сообщение о смерти Герцена, напечатанное в парижской газете «La Marseillaise», № 36 от 23 января 1870 г.—III, 529.
- Обращение комитетов по чествованию памяти Герцена в связи со столетием со дня его рождения. Подписано Г. В. Плехановым, П. А. Кропоткиным, В. М. Озеровым, С. Я. Елпатьевским, Анатолем Франсом, Ал. Стейнлейном, Габриэлем Моно и др. Вырезка из неустановленной французской газеты, 1912 г. ПК.—II, 435.
- Объявление о подготовке к печати полного собрания сочинений Герцена и сборе материалов для этого издания, помещенное наследниками писателя в «L'Etoile Belge» от 14 ноября 1913 г. ПК.—III, 847.

О Г А Р Е В А

- Проект договора Огарева с крестьянами села Верхний Белоомут, отпущенными им на волю, 1841 г. ЦГАЛИ.—I, 847.
- Список рукой А. А. Потехина (?) офицеров — членов революционной организации 1860-х гг. в записной книжке Огарева. ПК.—I, 513—514.
- Список стихотворения Огарева «Арестант», отобранный при обыске у студента А. Ф. Ергина в июне 1862 г. ЦГИА.—III, 115.
- Инструкция о порядке отсылки агитационной литературы «Земли и воли» в Польшу и Россию, 1863 г. Написана рукой А. А. Слепцова (?) в записной книжке Огарева. ПК.—I, 555.
- Показание В. И. Кельсиева от 8 августа 1867 г., удостоверяющее, что письмо, найденное у Ворожцова, написано Огаревым. ЦГИА.—III, 341.
- Свидетельство, подтверждающее передачу Огаревым Нечаеву части Бахметевского фонда. Составлено 20 июня 1870 г. ПК.—III, 499.
- Мандат, выданный Огареву Центральным комитетом спасения Франции в дни Лионского восстания (сентябрь 1870 г.). ПК.—II, 439.

Г Е Р Ц Е Н А И О Г А Р Е В А

- Список лиц, арестованных по общему с Герценом и Огаревым делу, с указанием мест их заключения, 1834 г. МОГИА.—III, 285.
- Извещение Герцена и Огарева от 12 мая 1862 г. об основании «Общего фонда» при редакции «Колокола». ИМЛ.—II, 393.
- Обложка 4 тома дела «О липах, обвиняемых в сношениях с лондонскими пропагандистами», 1862—1864 гг. ЦГИА.—II, 565.
- Правила акционерного общества Вольной русской типографии с автографическими подписями Герцена, Огарева и других членов общества, 1865 г. Написаны рукой В. И. Касаткина. ЛБ.—I, 273.

О Б Щ Е Г О Х А Р А К Т Е Р А

- Список крестьян, погибших при усмирении волнений в селе Бездна. Составлен в апреле — мае 1861 г. Музей Татарской АССР, Казань.—II, 117.
- Печать общества «Земля и воля». Воспроизводится с одной из нелегальных листовок, выпущенных обществом в 1863 г. ИМЛ.—II, 649.
- Донесение иркутского жандармского штаб-офицера шефу жандармов от 23 февраля 1866 г. о подготовке в Восточной Сибири вооруженного восстания, в котором ближайшее участие принимал Н. А. Серно-Соловьевич. Документ содержит указание на дату смерти Н. А. Серно-Соловьевича, ранее точно не установленную. ЦГИА.—II, 569.

- Обложка дела III Отделения о Пестереве и Ворожцове, 1866 г. ЦГИА.—III, 313.
 На Семеновском плацу во время гражданской казни петрашевцев 22 декабря 1849 г. Чертеж Д. Д. Ахшарумова, в письме к В. И. Семеvскому от 5 апреля 1901 г. ЦГИА.—III, 185.
 Петрашвцы на эшафоте во время церемонии гражданской казни 22 декабря 1849 г. Чертеж Д. Д. Ахшарумова в письме к В. И. Семеvскому от 5 апреля 1901 г. В пояснительном тексте указана неточность, допущенная в описании сцены гражданской казни в записках М. А. Корфа, процитированных В. И. Семеvским в его статье «Из истории общественных идей в конце 1840-х годов». — «На славном посту». Литературный сборник, посвященный Н. К. Михайловскому. СПб., 1901 (?). ЦГИА.—III, 186.

VI. КНИГИ И СТАТЬИ С НАДПИСЯМИ

ГЕРЦЕНА

- Письма об изучении природы (письмо третье). Оттиск из «Отечественных записок» 1845, № 7. С дарственной надписью П. В. Анненкову. ИРЛИ.—II, 41.
 Письма об изучении природы (письмо пятое). Оттиск из «Отечественных записок» 1845, № 11. С надписью Н. Х. Кетчеру. ЛБ.—I, 777.
 Публичные чтения г-на профессора Рулье. Оттиск из «Московских ведомостей» №№ 147 и 148 от 8 и 11 декабря 1845. С надписью Н. Х. Кетчеру. ЛБ.—II, 21.
 Капризы и раздумье. Оттиск из «Петербургского сборника», 1846. С надписью Н. Х. Кетчеру. ЛБ.—II, 697.
 Кто виноват? Искандера. СПб., 1847. С дарственной надписью С. Л. Поленовой. ИРЛИ.—II, 275.
 Au citoyen rédacteur de l'Homme.—«L'Homme», № 13, 22 février, 1854.—Первая публикация письма: «К гражданину редактору „L'Homme“». Газетная вырезка с правой рукой Герцена. ЛБ.—I, 221.
 Оба лучше.—«С.-Петербургские ведомости», 1856, № 206 от 2 сентября.—Первая публикация статьи, за подписью «В. Б.». Газетная вырезка с поправками и пометами Герцена. ПК.—II, 339.
 «Полярная звезда на 1857 год», Лондон. С дарственной надписью Мальвиге Мейзенбург. ПК.—II, 59.
 Письма из Франции и Италии Искандера (1847—1852). Изд. второе Н. Трюбнера. Лондон, 1858. С дарственной надписью неуставленному лицу. ЛБ.—I, 319.
 «Полярная звезда на 1859 год», книга пятая. Лондон, 1859. С дарственной надписью Фридриху Боденштедту. ИРЛИ.—II, 347.
 За пять лет (1855—1860). Политические и социальные статьи Искандера и Н. Огарева. Часть первая Искандера. Лондон, 1860. С дарственной надписью Н. И. Тургеневу. ГЛМ.—I, 195.
 Былое и думы Искандера. Том третий. Лондон. Вольная русская типография, 1862. С дарственной надписью неуставленному лицу. Собр. Н. П. Андиферова, Москва.—I, 269.
 Записки декабристов. Выпуски второй и третий. Лондон, 1863. С дарственной надписью А. К. Бакуниной. Частное собр. Париж.—II, 589.
 Былое и думы, ч. VII. «Полярная звезда», кн. VIII. Типографские листы с дарственной надписью М. К. Рейхель от 27 июля 1868 г. ПК.—I, 377.
 Le docteur Kroupoff <Доктор Крупов>.—«Revue Française», 1858.—Страницы журнала с правой рукой Герцена, сделанной при переиздании перевода повести в «Kolokol», 1868. ПК.—I, 411.
 Статья о Герцене в «Биржевых ведомостях» № 73 от 1 марта 1869 г. Газетная вырезка с пометами Герцена. ПК.—III, 821.
 Бантыш-Каменский Д. Н. История Малой России, ч. I, с автографическою надписью Герцена, 1832 г. ГЛМ.—I, 715.

ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- <Дмитриев-Мамонов Ф. Н.> Эпистола от генерала к его подчиненным или генерал в поле со своим войском... М., 1770. С шуточными надписями Герцена и Огарева К. Д. Кавелину. ГИБ.—I, 779.

VII. ПЕЧАТНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ГЕРЦЕНА. ИЗДАНИЯ, ИМ ВЫПУСКАВШИЕСЯ И РЕДАКТИРОВАВШИЕСЯ. КНИГИ И СТАТЬИ О НЕМ

- Письмо из провинции. Статья 1835—1837 гг.—«Очерки России, издаваемые Вадимом Пассеком», кн. III. М., 1840.—I, 15.
 «La voix du Peuple» 25 septembre 1849, N. Specimen. Пробный номер газеты П.-Ж. Прудона, издававшейся при материальной поддержке Герцена и его сотрудничестве.—II, 499.

- Vom anderen Ufer. Hamburg, 1850, Hoffmann und Campe.—Первое отдельное издание «С того берега». ПК.—I, 243.
- Briefe aus Italien und Frankreich (1848—1849). Hamburg, 1850. Hoffmann und Campe.—Первое отдельное издание «Писем из Франции и Италии». ПК.—I, 245.
- <Wer hat Schuld?> Russlands Novellendichter Uebertragen und mit biographisch-kritischen Einleitungen von Wilhelm Wolfsohn. Dritter Theil. Alexander Herzen. Leipzig, 1851.—Перевод на немецкий язык повести «Кто виноват?».—II, 327.
- Вольное русское книгопечатание в Лондоне. Братьям на Руси. Литогр. листок, 1853 г. ПК.—I, 267.
- Du développement des idées révolutionnaires en Russie par Alexandre Herzen. London, 1853. Второе издание книги «О развитии революционных идей в России».—II, 722.
- Russlands sociale Zustände von Alexander Herzen. Hamburg. Hoffmann und Campe. 1854.—Третье издание книги «О развитии революционных идей в России», выпущенное под смягченным для немецкой цензуры заглавием «Социальные порядки России».—II, 723.
- Herr Redacteur. Открытое письмо к редактору газеты «Kölnische Zeitung» от 16 июня 1854 г. Газетная вырезка. ПК.—I, 217.
- To the editor of the Globe... «The Globe» 25 October 1855.—Письмо к издателю «The Globe». Газетная вырезка. ПК.—III, 797.
- L'Etoile Polaire sur la mort de Stanislas Worcell (traduit du russe). Londres, 1857. Франц. перевод некролога Ворцеля, написанного Герценом. ПК.—I, 228.
- A. Радишев. Путешествие из С.-Петербурга в Москву. London, Trübner 1858. С предисл. Герцена.—II, 505.
- Le Monde russe et la révolution. Mémoires de A. Herzen. Traduit par H. Delaveau. Paris, 1860.—Франц. перевод «Былого и дум», появившийся под измененным названием «Русский мир и революция».—I, 41.
- Историческое развитие революционных идей в России. А. Герцен. Издание первое в переводе. Посвящается студентам Московского университета. М., 1861.—Литогр. издание московского студенческого кружка П. Э. Аргиропуло и П. Г. Заичневского. Первое издание на русском языке книги Герцена «О развитии революционных идей в России». ЛБ.—II, 239.
- Русская кровь льется.—«Колокол», л. 98-99, 15 мая 1861.—Первая публикация статьи. Герцен включил в нее отрывок из письма к нему С. С. Громеки от 18 апреля 1861 г.—II, 113.
- Из воспоминаний об Англии.—«Искра», 1861, № 24, 30 июня. Первая публикация за подписью «Н. Огурчиков».—II, 131.
- A Monsieur le rédacteur de «La Cloche».—«La Cloche», Bruxelles, 20 septembre 1862. Письмо к редактору газеты Леону Фонтану.—II, 645.
- Концы и начала Искандера с предисловием автора. Norrköeping. <Женева>, 1863.—Первое отдельное издание.—II, 681.
- A. А. Потебня.—«Колокол», л. 161, 15 апреля 1863 г. Сообщение о гибели Потебни.—I, 565.
- Nouvelle phase de la littérature russe. Par A. Herzen (Iskander). 1864. Bruxelles et Gand. Новая фаза русской литературы.—Отдельное издание очерков Герцена, печатавшихся в газете «La Cloche».—II, 675.
- Н. Г. Чернышевский. — «Колокол», л. 186, 15 июня 1864. О приговоре над Чернышевским. — II, 661.
- Кто виноват? Роман в двух частях. СПб., изд. В. О. Ковалевского, 1866.—II, 267.
- Нашим польским братьям. 1866.—Корректурный оттиск листовки. ПК.—I, 135.
- Une voix russe sur la guerre.—«La Rive Gauche», № 29, 22 Juillet, Bruxelles, 1866.—Перевод статьи Герцена «Война» под измененным названием «Голос русского по поводу войны». ПК.—I, 407.
- La colonie russe. Par Iskander (A. Herzen). Paris-Guide par les principaux écrivains et artistes de la France. 1867, deuxième partie, Paris. — Статья Герцена «Русская колония» в путеводителе по Парижу, выпущенном к Всемирной выставке. Там же факсимиле Герцена и других участников сборника.—I, 417.
- «Kolokol» («La Cloche»), № 1, Genève, 1 Janvier, 1868.—Издание «Колокола» на франц. языке.—III, 253.
- «Колокол (Русское прибавление)» № 1, Женева, 1 января 1868 г.—Прибавление к изданию «Колокола» на франц. языке.—III, 261.
- Supplément du «Kolokol» («La Cloche»), Genève, 15 février 1869. — Первый и единственный номер французского прибавления к изданию «Колокола» на франц. языке.—III, 267.
- Скуки ради, гл. VI.—«Неделя», СПб., 1869, № 10, 23 февраля (7 марта).—Очерки печатались за подписью «И. Нионский».—I, 139.
- Monsieur le rédacteur. Письмо-опровержение к редактору газеты «Le Nord»; 16 марта 1869 г. Газетная вырезка. ПК.—I, 427.
- Раздумье. (Разные вариации на старые темы), М., изд. Е. А. Троян <А. В. Скалона>, 1870. Сборник избранных сочинений Герцена.—II, 572.
- Письма об изучении природы. Сочинение автора «Раздумья». М., изд. Е. А. Троян

- 〈А. В. Скалона〉, 1870.—Первое отдельное издание. Книга была запрещена цензурой и почти весь тираж ее уничтожен. ЛБ.—II, 573.
- Сборник посмертных статей Александра Ивановича Герцена (с портретом автора). Издание детей покойного. Женева, 1870.—В этом сборнике были впервые напечатаны «Письма к старому товарищу».—I, 199.
- Zeitgenossen. Biographische Skizzen von Alfred von Wurzbach. Alex. Herzen (Mit Portrait). Leipzig, 1871.—Биографический очерк о Герцене.—II, 83.
- 〈Рассказ о Левке из «Доктора Крупова»〉. «Игрушечка». Журнал для детей. СПб., 1882, № 9, 14 марта.—Напечатан под названием «Рассказ Саши» в тексте воспоминаний Т. П. Пассек.—III, 637.
- Памяти Герцена. «Социалдемократ» № 26, 8 мая (25 апреля) 1912 г.—Первопечатный текст статьи В. И. Ленина. ИМЛ.—I, 161.
- «Колэкол»—однодневная газета памяти Герцена. Пг., 21 января 1920. Издана под ред. М. К. Лемке в ознаменование пятидесятилетия со дня смерти Герцена. ЛБ.—III, 851.

VIII. ПЕЧАТНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ОГАРЕВА. ИЗДАНИЯ, ИМ ВЫПУСКАВШИЕСЯ И РЕДАКТИРОВАВШИЕСЯ

- Стихотворения Н. Огарева. Издание К. Солдатенкова и Н. Щепкина. М., 1856.—Первое издание стихотворений Огарева.—II, 451.
- Ответ на ответ Велякоруссу. Прокламация. Летучие листки № 1, Гейдельберг, 1862. ЛБ.—II, 425.
- Essai sur la situation russe. Lettres à un anglais par N. Ogareff. Londres, Trübner. 1862.—Первое издание брошюры Огарева: Очерк современного положения России.—II, 481.
- Ответ на письмо об «Общем вече». — «Общее вече», № 2, от 22 августа 1862.—III, 133.
- Первое письмо (к В. И. Баксту). Литогр. изд., Лондон, май, 1862. С припиской Герцена. ЦГАИ.—III, 121.
- Всему народу русскому, крестьянскому от людей ему преданных поклон и грамота. Лондон, 1863. Листовка Огарева и А. А. Слепцова ИМЛ.—II, 197.
- Братья-солдаты, ведут вас бить поляков. Листовка. Издание Вольной русской типографии. Лондон, 1863. ИМЛ.—II, 487.
- «Из-за матушки за Волг...». Стихотворение.—«Вольный песенник», второй выпуск, 1869. ПК.—I, 583.
- Мужичкам. Листовка Огарева, 1869. ПК.—I, 587.
- «Колэкол» № 1, Женева, 2 апреля 1870. Возобновленное издание.—III, 709.
- Будущность (посвящается памяти Герцена).—Листовка Огарева. Женева, 1870. ИМЛ.—II, 401.
- Эмс. Стихотворение. — «Игрушечка». Журнал для детей, СПб., 1882, № 13.—Напечатано за подписью «Н.О—в».—III, 615.

ГЕРЦЕН — ОГАРЕВ

- 14-ое декабря 1825 и император Николай. (По поводу книги барона Корфа).—Сокращенное переиздание одноименной книги, выпущенной редакцией «Полярной звезды».—Лондон, 1858. Собр. Н. П. Смирнова-Сокольского, Москва.—II, 667.
- To the editor of the «Daily News», 1860. December 27. —Открытое письмо к издателю английской газеты «The Daily News». Газетная вырезка. ПК.—I, 259.

IX. ПРОИЗВЕДЕНИЯ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА В ЖИВОПИСИ И МУЗЫКЕ

- Былое и думы. Рис. А. Шенка в издании мемуаров на франц. языке: Le monde russe et la révolution. Mémoires de A. Herzen. Paris, 1860.—I, 41, 47, 53, 59, 65, 71, 75.
- Доктор Крупов. Мирная маршманья. Картина маслом А. В. Устинова, 1850-е гг. Название картины, по-видимому, заимствовано художником из повести Герцена. ГТГ.—I, 413.
- Кто виноват? Рис. М. С. Протасовой. 1947 г. ГЛМ.—II, 351, 355.
- «Improptu passione». Воспоминание о Бельтове и Любе. Музыка М. П. Мусоргского. Посмертное издание сочинений М. П. Мусоргского под редакцией В. Г. Кара-тыгина. СПб.—М., 1911.—III 95.
- Сорока-Воровка. Черная акв. В. Я. Тарасовой, 1951 г. ГЛМ.—II, 371, 375.
- Песня о земле и воле (отрывок из стихотворения «Забвенье»). Рис. неизвестн. художн. на сюжет стихотворения Огарева.—«Работник» № 13, январь 1876, Женева. ИМЛ.—II, 135.

Х. РИСУНКИ Н. А. ГЕРЦЕН (дочери) и ОГАРЕВА

- Рисунок Н. А. Герцен в письме к Огареву из Ниццы, 1868 г. ПК.—III, 471.
- За столом в гостинице Федер в Генуе. Зарисовки Н. А. Герцен, 1869 г. ПК.—III, 454, 455.
- Рисунок Огарева. Пейзаж, сентябрь, 1834 г. ЦГАЛИ.—I, 711.

ХІ. ПОРТРЕТЫ РОДНЫХ, ДРУЗЕЙ, КОРРЕСПОНДЕНТОВ И ДРУГИХ СОВРЕМЕННИКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- Аргиропуло П. Э., Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 243.
 Астраков С. И. Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 13.
 Бакунин М. А. Фото, 1860-е гг. ПК.—III, 155.
 Белинский В. Г. Грав. с портрета К. А. Горбунова 1843 г. —«Полярная звезда на 1856 год», книга вторая.—I, 83.
 Бенни Артур. Фото, 1862 г. ИРЛИ.—II, 31.
 Боткин В. П. Рис. неизв. художн., 1848 г. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по фото. ИРЛИ.—II, 39.
 Бутащевич-Петрашевский М. В. Акв., 1840-е гг. ОРК.—III, 173.
 Волконский С. Г. Масло неизв. художн., 1860-е гг. МРЛ.—III, 103.
 Ворцель Станислав. Грав., 1850-е гг. ПК.—I, 227.
 Вырубов Г. Н. Фото, 1866 г. ИРЛИ.—II, 57.
 Гааг Л. И. Масло на меди И. З. Летунова, 1820-е гг. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по негативу. ПК.—III, 395.
 Гааг Л. И. Дагерротип конца 1840-х гг. ПК.—I, 309.
 Галахов И. П. (?). Рис. Х. Я. Рейхеля, 1844 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—II, 65.
 Гарибальди Джузеппе. Раскрашенная литогр., 1860-е гг. МИИ.—I, 127.
 Герцен А. А. Масло. Портрет, подаренный Герцену Гарибальди в 1854 г. ПК.—I, 395.
 Герцен А. А. Фото с надписью Герцена неустановленному лицу, 1850-е гг. ПК.—I, 519.
 Герцен А. А. Фото, 1905 г. ПК.—III, 717.
 Герцен Е. И. Рис. неизв. художн. 1813 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 417.
 Герцен Коля. Дагерротип конца 1840-х гг. ПК.—I, 311.
 Герцен Коля. Дагерротип, 1850 г. ПК.—III, 411.
 Герцен Лиза. Фото, начало 1860-х гг. ГИМ.—III, 461.
 Герцен Лиза. Рис. Н. А. Герцен (дочери), 1860-е гг. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по негативу. ПК.—I, 833.
 Герцен Н. А. (жена). Рис. карандашом неизв. художн. с акварельного портрета, 1848 г. ИРЛИ.—III, 357.
 Герцен Н. А. (жена). Масло неизв. художн. по дагерротипу, 1850—1851 гг. ПК.—I, вклейка между стр. 312—313.
 Герцен Н. А. (жена) на смертном одре, акварель Жюли Массе, 1852 г. ГЛМ (ранее ПК).—III, 765.
 Герцен Н. А. (дочь). Фото, начало 1860-х гг. ГЛМ.—III, 487.
 Герцен Н. А. (дочь). Фото, 1860-е гг. ГЛМ.—I, 435.
 Герцен Н. А. (дочь). Фото, 1860-е гг. ГИМ.—III, 445.
 Герцен О. А. Фото, конец 1860-х гг. ГИМ.—III, 469.
 Голубева (Витберг) В. А. с сыном. Рис. А. Л. Витберга, 1848 г. ГТГ.—I, 22.
 Гончаров О. С. Грав. И. И. Матюшина с рис. П. Ф. Борея. «Рус. старина», 1883, № 4.—II, 77.
 Грановский Е. Б. Акв. К. А. Горбунова, 1845 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. На портрете дарственная надпись Герцена М. К. Рейхель от 13 мая 1857 г. ПК.—I, 775.
 Грановский Т. Н. Рис. К. А. Горбунова, 1845 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—I, 771.
 Грановский Т. Н. Рис. Э. А. Дмитриева-Мамонова, 1846 г. ГТГ.—III, 89.
 Грановский Т. Н. Фото, 1850-е гг. ГИМ.—II, 89.
 Грановский Т. Н. на смертном одре. Фото, принадлежавшее Герцену. ПК.—II, 103.
 Зайчневский П. Г. Фото, 1863 г. ГИМ.—II, 247.
 Захарын П. А. Рис. К. А. Горбунова, 1840-е гг. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 779.
 Захарына (Фролова?) А. И. — мать Н. А. Герцен. Миниатюра на слоновой кости неизв. художн., 1810-е гг. ГЛМ.—III, 365.
 Зотов В. Р. Фото, 1860-е гг. ИРЛИ.—II, 143.
 Каракозов Д. В. перед казнью. Рис. И. Е. Репина, 1866 г. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по фото.—I, 642.
 Кашперов В. Н. Фото, 1870-е гг. Частное собр., Москва.—II, 153.
 Кетчер С. Н. Рис. К. А. Горбунова, 1845 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 387.
 Ковалевский В. О. Фото, 1869 г. Архив АН СССР, Лгр.—II, 265.
 Корш М. Ф. Рис. К. А. Горбунова, 1845 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 431.

- Крупский К. И. Фото, 1860-е гг. ИМЛ.—I, 517.
 Лавров П. Л. Фото, 1870-е гг. ГИМ.—II, 285
 Лемке М. К. Фото, 1923 г. Собр. В. М. Лемке, Лгр.—III, 843.
 Лопатин Г. А. Фото, 1884 г. ГИМ.—III, 493.
 Львов Ф. Н. Фото, 1860-е гг. ИРЛИ.—III, 233.
 Матвей Савельевич—слуга Герцена. Рис. Х. Я. Рейхеля (?), 1843 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 783.
 Марко-Вовчок М. А. Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 301.
 Маццини Джузеппе. Литогр., 1849 г. МИИ.—I, 901.
 Маццини Джузеппе. Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 307.
 Мельгунов Н. А. Рис. Э. А. Дмитриева-Мамонова, 1840-е гг. ГТГ.—II, 323.
 Михайлов М. Л. Литогр. портрет с надписью неустановленного лица на обороте Нелегальное изд., 1861 г. ПК.—I, 423.
 Михайлов М. Л. перед отправкой на каторгу. Картина неизв. художн., 1861 г. Место нахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по фото. ПК.—II, 427.
 Неизвестный. Рис. неизвестн. художн., 1840-е гг. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 787.
 Николадзе Н. Я. Фото, 1870-е гг. ИРЛИ.—II, 405.
 Обручев Н. Н. Фото, 1877 г. ИРЛИ.—II, 415.
 Огарева М. Л. Масло П. Н. Орлова, 1844 г. ГТГ.—I, 603.
 Орсини Феличе. Литогр. с рис. Ф. Болла. МИИ.—I, 340.
 Пассек Т. П. Масло А. А. Маркова, 1889 г. ГПБ.—III, 569.
 Печерин В. С. Фото, 1860-е гг. ЛБ.—II, 467.
 Пизакане Карло. Грав. ИМЛ.—I, 341.
 Потехина А. А. Фото. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. с позднейшего переснимка. Собр. С. И. Шкроба, Москва.—I, 541.
 Прудон П.-Ж. Литогр., 1848 г. ПК.—I, 239.
 Прудон П.-Ж. Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 491.
 Рашель, поющая Марсельезу—«L'Illustration» от 8 апреля 1848 г.—I, 211.
 Рейхель Адольф. Фото, конец 1850 — начало 1860-х гг. ГИМ.—I, 347.
 Рейхель (Эри) М. К. Рис. К. А. Горбунова, 1845 г. ПК.—III, 421.
 Рейхель М. К. Фото, 1860-е гг. ПК.—I, 303.
 Рейхель М. К. Фото, 1900-е гг. ПК.—III, 587.
 Сажин М. П. Фото, 1867 г. ГИМ.—II, 521.
 Сазонов Н. И. Фото, 1850-е гг. ГИМ.—II, 529.
 Салиас де Турнемир Е. В. Масло неизвестн. художн., 1860-е гг. ГИМ.—I, 829.
 Саффи Марк-Аврелий. Фото, 1850-е гг. ПК.—II, 547.
 Серно-Соловьевич А. А. Фото, 1860-е гг. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по фототипии. ГИМ.—II, 549.
 Серно-Соловьевич Н. А. Фото, конец 1850 — начало 1860-х гг. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по негативу. ПК.—II, 553.
 Сетерленд Мэри у могилы Огарева. Фото, конец 1870-х гг. ПК.—I, 635.
 Слепцов А. А. Фото, 1870-е гг. ГИМ.—II, 431.
 Соколовский В. И. Грав. неизвестн. художн., помещенная в 3-м изд. стихотворений поэта. СПб., 1867—III, 291.
 Сухово-Кобылина Евд. В. Миниатюра конца 1830-х гг. ГИМ.—I, 609.
 Тургенев И. С. Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 359.
 Тургенев И. С. Офорт М. В. Рундальцева, с портретом Герцена в «Заметке», 1905 г. МИИ.—II, 783.
 Тургенев Н. И. Фото, 1860-е гг. ГИМ.—II, 585.
 Турчанинов И. В. в форме командира 19-го полка иллинойских волонтеров, которым он командовал, участвуя в рядах армии северян в войне против рабства в Америке 1861—1863 гг. С фотографии, помещенной в книге: The Photographic History of the Civil War, 1911.—II, 593.
 Тучков А. А. Рис. Х. Я. Рейхеля, 1844 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—I, 743.
 Тучкова-Огарева Н. А. Рис. Н. А. Герцен (дочери), 1859 г. ПК.—I, 751.
 Тучкова-Огарева Н. А. Фото, начало 1860-х гг. ГИМ.—I, 419.
 Тхоржевский Станислав. Фото, 1860-е гг. ПК.—III, 257.
 Утин Е. И. Фото с дарственной надписью И. А. Рождественскому от 25 сентября—6 декабря 1861 г. ИРЛИ.—II, 659.
 Утин Н. И. Фото с дарственной надписью И. А. Рождественскому от 8 марта 1862 г. ИРЛИ.—II, 623.
 Филиппович В. И. (?). Рис. Х. Я. Рейхеля, 1841 г. Из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—II, 693.
 Хованская М. А. Миниатюра на слоновой кости неизвестн. художн., 1810-е гг. ГИМ.—III, 366.
 Чернышевская О. С. Фото, 1865 г. ГИМ.—III, 333.
 Чернышевский Н. Г. Рис. Н. Н. Миклухи-Маклая с фото 1859 г. ГИМ.—I, 275.

- Чернышевский Н. Г. Фото, 1859 г. Экземпляр, принадлежавший студенту Московского университета Кривцову, 1862—1866 гг. ГИМ.—III, 665.
 Чернышевский Н. Г. Портрет маслом Б. В. Щербакова, 1952 г. ГЛМ.—II, 653.
 Щепкин М. С. Фото, 1850-е гг. ГИМ.—III, 657.
 Щербина Н. Ф. Фото с дарственной надписью В. В. Пассеку от 5 мая 1859 г. ГИМ.—II, 733.
 Яковлев А. А. (отец Н. А. Герцен). Масло неизв. художн., 1790-е гг. ИРЛИ.—III, 367.
 Яковлев И. А. Масло на меди И. З. Летунова, 1820-е гг. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. по негативу. ПК.—III, 397.

ГРУППЫ

- Арестованные студенты Петербургского университета в Кронштадтской казарме. Изображены: Алхазов П., Гогоберидзе Вис., Гогоберидзе Дав., Гулевич М. С., Дукельский Вл., Евтушевский В., Исарлов Я., Коваленский Ф. И., Лордкипанидзе Кир., Николадзе Н. Я., Пиотровский И. А., Фатуровский Н., Церетелли Г., Челокаев Ав., офицер, караульные солдаты. Фото, конец ноября 1861 г. ГИМ.—II, 125.
 Гарибальди и Мерославский на острове Капрера. Иллюстрация из журнала «Die Gartenlaube», № 7, 1861 г.—II, 391.
 Дети Герцена — Саша, Коля, Тата. Фото с утраченного рисунка К. А. Горбунова, 1845 г. ПК.—III, 549.
 Дети Герцена — Саша и Тата. Дагерротип начала 1850-х гг. ГЛМ.—I, 317.
 Дочери Герцена — Наталья, Ольга и Лиза. Фото конца 1850-х—начала 1860-х гг. ГИМ.—I, 397.
 У А. А. Герцена в Лозанне. Изображен А. А. Герцен с женой и дочерью Нериной. Фото, 1890-е гг. ГЛМ.—III, 759.
 Грот К. К. Милютин Н. А., Милютин М. А., Тургенев И. С., Ханыков Н. В. на даче Милютина в Баден-Бадене. Фото, конец 1860-х гг. ИРЛИ.—II, 700.
 Комитет студентов Петербургского университета, ведавший в 1861 г. пособиями учащими: Гайдебуров П. А., Герд А. Я., Гогоберидзе В. Л., Ламанский С. И., Макаров А. Н., Моравский П. Ф., Неклюдов Н. А., Пантелеев Л. Ф., Печаткин Е. И., Спасский П. Л., Утин Н. И., Хорошевский В. Ю. Фото, 1861 г. Местонахожд. ориг. неизвестно. Воспр. с позднейшего переснимка. ГИМ.—II, 611.
 Лемке М. К. у Н. А. Герцен в Лозанне за разбором рукописей Герцена. Фото, 1912 г., ПК.—III, 833.
 Тучкова-Огарева Н. А. с дочерьми Герцена Татой и Ольгой. Фото, конец 1850-х гг. ГЛМ.—III, 511.

XII. АВТОГРАФЫ РОДНЫХ, ДРУЗЕЙ, КОРРЕСПОНДЕНТОВ
И ДРУГИХ СОВРЕМЕННИКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- Письмо В. Г. Белинского к Герцену от 26 января 1846 г. ПК.—II, 779.
 Письмо Артура Бейни к В. И. Кельсиеву от 7/19 февраля 1862 г. ПК.—II, 25.
 Письмо Л. И. Гаг к М. К. Рейхель от 9 июля 1851 г. ПК.—III, 409.
 Запись, сделанная Н. А. Герцен (женой) в дневнике Герцена, в день его рождения 25 марта 1845 г. ЛБ.—III, 359.
 Письмо Н. А. Герцен (жены) к Т. Н. Грановскому от июня — июля 1848 г. ЛБ.—III, 381.
 Запись, сделанная Н. А. Герцен (женой) для Герцена в дни предсмертной ее болезни. ПК.—I, вклейка между стр. 312—313.
 Письмо Н. А. Герцен (жены) к М. К. Рейхель от 1 апреля 1852 г. ПК.—I, 345.
 Список рукой Н. А. Герцен (дочери) стихотворения С. Я. Надсона «На могиле Герцена». ПК.—III, 563.
 Письмо О. С. Гончарова к Герцену от 21/9 июня 1863 г. ПК.—II, 73.
 Письмо Т. Н. Грановского к Герцену от июля — августа 1849 г. ГИМ.—II, 95.
 Письмо С. С. Громеки к Герцену от 18 апреля 1861 г. с описанием событий в селе Бездье, включенным Герценом в статью «Русская кровь льется». — «Колокол», л. 98-99 от 15 мая 1861 г. ПК.—II, 111.
 Письмо В. Р. Зотова к Герцену от 5/17 сентября 1867 г. ПК.—II, 145.
 Нотный автограф В. Н. Кашперова в письме к Огареву от 14 февраля 1864 г. ПК.—II, 151.
 «Русалка». Романс В. Н. Кашперова на слова Лермонтова. Посвящен Н. А. Тучковой-Огаревой, 1857 г. (ноты). ПК.—III, 127.
 Письмо В. И. Кельсиева к Герцену от 23 февраля 1864 г. ПК.—II, 189.
 Письмо И. И. Кельсиева к Герцену от сентября 1863 г. ПК.—II, 231.
 Письмо В. О. Ковалевского к Герцену от 22 октября 1863 г. ПК.—II, 261.

- Стихотворение П. Л. Лаврова «Н. П. Огареву», 12 ноября 1876 г. ПК.—II, 293.
- Статья Ф. Н. Львова об «иркутской дуэли», 1860 г. СК.—III, 235.
- Записка Ф. Н. Львова о деле петрашевцев, 1860 г. Листы с пометами М. В. Буташевича-Петрашевского и неуставленной руки. СК.—III, 177—178.
- Письмо Джузеппе Маццини к Герцену от конца марта 1857 г. ГИМ.—II, 305.
- Письмо Н. А. Мельгунова к Герцену от 1 декабря 1856 г. ПК.—II, 331.
- Письмо Н. Я. Николадзе к Огареву от 14 мая 1865 г. ПК.—II, 407.
- Письмо Н. Н. Обручева к Герцену и Огареву от 8 сентября 1861 г. ПК.—II, 419.
- Письмо В. М. Озерова к П. Л. Лаврову от 8 мая 1871 г. ИМЛ.—II, 459.
- Письмо Т. П. Пассек к Огареву от 19 ноября (1 декабря) 1873 г. с упоминанием о найденной ею тетради с рукописями Герцена 1830-х гг. ПК.—III, 17 (см. также Огарев «Радаев»).
- Следственное показание (записка) Н. Н. Пестерева о посещении им Герцена и Огарева в Лондоне весной 1864 г. и о беседах с Герценом об организации побега Чернышевского. 1867. ЦГИА.—III, 327.
- Письмо В. С. Печерина к Герцену от 10 марта 1863 г. ПК.—II, 475.
- Адрес Герцена, написанный Прудоном на письме от 15 сентября 1849 г. ПК.—II, 497.
- Письмо Н. И. Сазонова к Герцену от 1 июля 1849 г. с припиской Эдмунда Хоецкого. ПК.—II, 535.
- Письмо Н. А. Серно-Соловьевича к Герцену и Огареву, пересланное из Алексеевского равелина Петропавловской крепости, первая половина 1864 г. ПК.—II, 557.
- Письмо О. Токаревича и группы его товарищей, сотрудников польского журнала «Гмина» к Герцену от 5 мая 1860 г. ПК.—II, 579.
- Письмо И. С. Тургенева к Герцену от 6/18 сентября 1860 г. ПК.—II, 785.
- Письмо И. С. Тургенева к А. А. Герцену от 22 января 1870 г. о смерти Герцена. ПК.—III, 535.
- Письмо И. В. Турчанинова к Герцену от 22 марта 1859 г. ПК.—II, 601.
- Письмо Н. И. Утина к Огареву от 8 октября 1863 г. ПК.—II, 627.
- Письма А. А. Чумикова к Герцену от 5 и 9 августа 1851 г. ПК.—II, 716, 717.

ХIII. КНИГИ С НАДПИСЯМИ, ПЕЧАТНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ КОРРЕСПОНДЕНТОВ И ДРУГИХ СОВРЕМЕННИКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА. ИЗДАНИЯ, УПОМИНАЕМЫЕ В ИХ ПЕРЕПИСКЕ

- «Белюстин И. С.» Описание сельского духовенства. Русский заграничный сборник, 1858.—Анонимное заграничное издание.—III, 199.
- «Будущность» № 1, 1860, 15 сентября.—Журнал П. В. Долгорукова, издававшийся в эмиграции. ПК.—II, 127.
- «Вормс Н. А.» Белый террор или выстрел 4 апреля 1865 года. Рассказ одного из посланных под надзор полиции. Лейпциг, 1875 — Отдельное издание статьи, первоначально напечатанной в «Колоколе», 1867 — II, 49.
- L'Italie pittoresque.* «Живописная Италия». Paris, 1834.—Книга, упоминаемая Н. А. Герцен (женой) в письмах к Герцену, 1839 г.—III, 371.
- «Koenig H.» *Literarische Bilder aus Russland.* Herausgegeben von H. Koenig. Stuttgart und Tübingen. 1837.—Очерки русской литературы Кенига, написанные при участии Н. А. Мельгунова.—II, 319.
- Пассек Т. П. Воспоминания. Оттиск из декабрьской книжки «Русской старины», 1872 г. С дарственной надписью А. А. Герцену и восстановленными автором от руки строками, вычеркнутыми цензурой. ЛБ.—III, 631.
- Пассек Т. П. Корректурa XV главы «Воспоминаний», предназначавшаяся для майской книжки «Русской старины» 1875 г. Вариант, запрещенный цензурой. ИРЛИ.—III, 45.
- Пассек Т. П. «Воспоминания». Глава о смерти Герцена. Корректурные гранки для «Русской старины» 1887 г. с вычерками А. А. Герцена. ИРЛИ.—III, 605.
- Письма Герцена к Огареву, включенные Т. П. Пассек в ее «Воспоминания». Корректурные гранки «Русской старины» 1887 г. с вычерками А. А. Герцена. ИРЛИ.—III, 611.
- Пиотровский, Р. Записки Руфина Пиотровского. Россия и Сибирь, 1843—1846 гг. Norgkoeping, 1863.—III, 143.
- Плеханов Г. В. А. И. Герцен и крепостное право. 1912. Оттиск статьи с дарственной надписью автора Н. А. Герцен (дочери). ПК.—III, 503.
- «Работник». Газета для русских рабочих. Женева. № 14-15, февраль — март 1876. с рис. к рассказу А. И. Иванчина-Писарева «Раек» и рассказу неуставленного автора «На богатого суда не ищи, а сам с него взыщи». ИМЛ.—II, 288, 289.

- Жорж Санд. Орас. Рис. Мориса Санда к одноименному роману Ж. Санд, 1853 г. Грав. А. Делавиля.—I, 109.
- Утин Н. И. К образованным классам. —Листовка, изд. одной из пятерок петербургского отделения общества «Земля и воля». ИМЛ.—II, 619.
- Фейербах Л. Сущность христианства, сочинение Людв. Фейербаха, перевод, сделанный со второго исправленного издания Филадельфом Феомаховым <П. И. Рыбниковым>, London, Trübner, 1861.—II, 707.
- Чернышевский Н. Г. Что делать? изд. М. К. Эллидина. Веве <Женева>, 1867.—III, 161.
- ...Юбилей М. С. Щепкина.—Оттиск статьи из «Прибавлений» к литературному отделу «Московских ведомостей» 1855, № 143. С дарственной надписью Щепкина М. К. Рейхель. ПК.—III, 656.

XIV. ПАМЯТНЫЕ МЕСТА И ВИДЫ

РОССИЯ

Владимир

- Владимир. Картина маслом Сократа Воробьева, 1836. ГИМ.—I, 389.
- Вид главной (Большой) улицы от Золотых ворот во Владимире и дома, в котором в 1838 г. жил Герцен. Фото В. Кукушкина, 1860—1870-е гг. Владимирский краеведческий музей.—III, 31.
- Золотые ворота с видом на дом, в котором в 1838 г. жил Герцен. Раскрашенная литогр., 1850-е гг. Владимирский краеведческий музей.—III, 33.

Волга

- Волжские типы; утес Стеньки Разина. Фото, сохранившиеся в ПК.—III, 347, 349.

Вятка

- Дом, в котором в 1835—1837 годах жил Герцен. Фото, 1955 г. ГИМ.—III, 49.

Казань и бывшая Казанская губерния

- Башня Сумбеки. Литогр. 1846 г. с рис. А. Дюрана, 1839 г. ГИМ.—I, 17.
- Памятник воинам, павшим при взятии Казани. Литогр. с рис. Эдуарда Турнерелли, 1839 г. ГИМ.—I, 19.
- Татарская деревня близ Казани. Литогр. 1847 г. с рис. А. Дюрана, 1839 г. ГИМ.—I, 18.
- Тюрьма при Казанском кремле. Отсюда 21 ноября 1866 г. бежали А. Я. Щербаков и С. Я. Жеманов, приговоренные к каторжным работам по делу о «казанском заговоре». Эта же тюрьма — место первого заключения В. И. Ленина в декабре 1887 г. Фото. Центральный музей В. И. Ленина, Москва.—II, 727.
- Могила Антона Петрова в селе Антоновке Куйбышевского района Татарской АССР (ранее село Бездна Спасского уезда Казанской губернии). Фото. 1920-е гг. Музей Татарской АССР, Казань.—II, 121.

Крым

- Вид на Аю-Даг. Акв. Н. Г. Чернецова, 1837 г. Эрм.—I, 789.

Москва

- Вид на Кремль из-за Москвы-реки. Картина маслом М. И. Бочарова, 1840-е гг. ГИМ.—I, 529.
- Вид на Москву. Литогр. Энгельмана с рис. А. Кадоля 1825 г. ЛБ.—III, 23.
- Виды Москвы из окон Рогожской части. Рис. А. В. Уткина, арестованного по общему с Герценом и Огаревым делу. 1834—1835 гг. ЦГИА.—III, 279.
- Вид на Москву с Воробьевых гор. Раскраш. литогр. с рис. А. Кадоля, 1820-е гг. ГИМ.—I, 685.
- Дом на Плющихе (теперь № 52), принадлежавший Астраковым. Фото, 1930-е гг. ГИМ.—II, 19; III, 545.
- Дом Гагариной в Малом Власьевском переулке (теперь № 10), в котором по возвращении из Новгородской ссылки в 1842 г. жил Герцен. Фото, 1940-е гг. ГИМ.—III, 553.

- Дом в Малом Власьевском переулке (теперь № 7), принадлежавший Е. И. Герцену. Фото 1912 г. ПК.—III, 425.
- Дом Гурьева на Драчевской (теперь Трубной) улице, где в 1842—1843 гг. жил Т. Н. Грановский. Фото, 1930-е гг. ГЛМ.—II, 97.
- Дом на углу Трубной площади и Цветного бульвара (теперь № 2), где происходили встречи членов революционной группы Н. А. Ишутина и Д. В. Каракозова. Фото, 1926 г. МР.—II, 51.
- Дом А. А. Яковлева на Тверском бульваре (теперь № 25), где родился Герцен. Фото, 1940-е гг.—III, 401.
- Дом И. А. Яковлева в Большом Власьевском переулке («Старый дом»), где в детские и юношеские годы жил Герцен. Фото, 1912 г. ПК.—I, 691.
- Дом И. А. Яковлева на углу Сивцева-Вражка и Малого Власьевского переулков (теперь № 25/9); здесь в 1833—1834 гг. до своего ареста и ссылки в Вятку и позднее в 1846—1847 гг. до отъезда за границу жил Герцен. Фото, 1912 г. ПК.—I, 735; фото, 1930-е гг. ГЛМ.—III, 19.
- Дом И. А. Яковлева в Сивцевом-Вражке (теперь № 27), в котором в 1843—1846 гг. жил Герцен. Вид со двора. Фото, 1956 г. ГЛМ.—III, 553.
- Дома И. А. Яковлева в Сивцевом-Вражке (теперь № 25/9 и № 27). Фото, 1937 г. ГЛМ.—III, 583.
- Здание Пречистенской части (теперь улица Кропоткина № 22), где с 21 июля по 5 сентября 1834 г. содержался под арестом Герцен. Фото, 1890-е гг. ГЛМ.—II, 255.
- Здание Петровских казарм жандармского дивизиона на Петровке. Здесь в июле — ноябре 1834 г. содержался под арестом Огарев. Фототипия. «Альбом зданий, принадлежащих московскому городскому общественному управлению», т. I, 1913.—III, 281.
- Красная площадь в Москве в 1812 г. Рис. Ф. Я. Алексеева. ГТГ.—III, 577.
- Крутицкие казармы. Акв. А. Михайлова, 1860-е гг. ГИМ.—III, 595.
- Обер-полицейстерский дом на Тверском бульваре. Здесь происходили допросы Герцена в 1834 г. Фототипия. «Альбом зданий, принадлежащих московскому городскому общественному управлению», т. I, 1913.—III, 281.
- Панорама Москвы. Картина маслом А. Кадоля, 1820-е гг. Музей истории и реконструкции Москвы.—III, 13.
- План дома И. А. Яковлева на углу Сивцева-Вражка и Малого Власьевского переулков (теперь № 25/9). Сделан М. К. Рейхель в письме к Е. С. Некрасовой, 1901 г. ЛБ.—III, 582.
- Симонов монастырь. Рис. К. И. Рабуса, 1843 г. ГТГ.—III, 27.

Подмосковные

- Васильевское. Общий вид. Вид на Москву-реку. Фото В. С. Молчанова, 1949 г. ГЛМ.—III, 37, 41.
- Васильевское. Церковь. Фото, 1900-е гг. ПК.—III, 37.
- Парк в Загорье, имении М. А. Хованской, где Н. А. Захарьина обычно проводила лето. Фото, 1937 г. ГЛМ.—III, 369.
- Кунцево. Парк. Фото, ГЛМ.—I, 697.
- «Похищение Прозерпины», скульптурная группа в Кунцевском парке. Фото. ГИМ.—I, 695.
- Дом и церковь в Перхушкове, имении А. А. Яковлева («Химика»). Фото, 1912 г. ГИМ.—III, 601.
- Дом и пруд в Покровском. Фото Н. П. Киселева, 1937 г.—I, 357.
- Парк в Соколове, где Герцен провел лето 1845 г. и 1846 г. Фото 1937 г. ГЛМ.—III, 389.
- Подмосковная почтовая станция Черная грязь. Здесь 19 января 1847 г. происходили проводы, устроенные московскими друзьями, уезжавшему за границу Герцену. Фото, 1930-е гг. ГЛМ.—II, 93; III, 557.

Петербург

- Алексеевский рavelин. Фото, 1873 г. МРЛ.—II, 558.
- Вид на Петропавловскую крепость. Литогр., 1860-е гг. Местонаходж. ориг. неизвестно. Воспр. по фото. ГИМ.—II, 225.
- Петербургский университет. Литогр., 1854 г. ИРЛИ.—II, 615.
- Дом Лерхе на Большой Морской (теперь улица Герцена № 25), где в 1840—1841 гг. жил Герцен. Фото, 1946 г. ИРЛИ.—III, 627.
- Дом № 14 на улице Салтыкова-Щедрина (ранее Кирочной) в Ленинграде, принадлежавший Н. А. Спешневу, где в 1848—1849 гг. собирались петрашевцы. Фото, 1955 г.—III, 181.
- Невский проспект у Аничкова дворца. Акв. В. С. Садовникова, 1851 г. Эрм.—I, 861.
- Невский проспект. Акв. В. С. Садовникова, 1850 г. МИЛ.—I, 785.

Старое Акшено

«Аллея Огарева». Фото С. М. Грошева, 1949 г.—I, 531.

Парк; усадебный дом; пруды и здание суконной фабрики; усадебный дом со стороны пруда. Фото В. Чернобаева, 1861—1862 гг. ГИМ.—I, 679, 729, 747, 749.

Усолье

Виды солеваренного завода (Усолья), куда летом 1864 г. был привезен Чернышевский для отбывания каторжных работ. Рис. Ст. Катырла, находившегося на каторге вместе с Чернышевским. Были сделаны в письмах каторжан к товарищам и задержаны III Отделением. ЦГИА.—III, 323.

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

АНГЛИЯ

Кабинет Огарева в Гринвиче. Фото, 1870-е гг. ПК.—I, 569.

Лондон. Гравюра, 1850-е гг. ГЛМ.—II, 637.

Дом в Лондоне, где жил Герцен. Фото, 1850-е гг. На переднем плане Герцен в семейном кругу. ИРЛИ.—II, 193.

Дом в Тедингтоне, близ Лондона, где с 28 июня 1863 г. по август 1864 г. жил Герцен.—«The Daily Graphic» от 3 апреля 1906 г. ПК.—II, 599.

Лондон с видом на собор Св. Павла. Грав. Б. Жерольда. London by Gustave Doré and Blanchard Jerold, 1872 г.—I, 355.

Лондонский мост через Темзу. Литогр., 1840-е годы. ГЛМ.—I, 249.

Ночная сцена в лондонских доках; под мостом через Темзу; лондонские трущобы; в лондонской таверне; лондонская улица; барки на Темзе. Грав. по рис. Гюстава Доре. London by Gustave Doré and Blanchard Jerold, 1872 г.—I, 350, 363, 367, 369, 817.

ИТАЛИЯ

Аппиева дорога. Акв. С. Корроди, 1868 г. ГЛМ.—III, 451.

Венеция. Грав. из «Живописной Италии», 1834 г.—III, 373.

Генуя. Литогр. с рис. Леопольдины Дзонетти-Борзино. МИИ.—I, 333.

Итальянский пейзаж. Картина маслом неизв. художн., 1849 г. Собр. А. С. Минкина, Лгр.—III, 437.

Итальянский пейзаж. Акв. Сократа Воробьева, начало 1850-х гг. ГТГ.—I, 907.

Итальянский пейзаж. Акв. Сократа Воробьева, 1852 г. ГТГ.—III, 435.

Каррарская каменоломня. Фото с картины Н. Н. Ге; принадлежало Н. А. Герцен (дочери). Подлинник в ГРМ, 1868 г. ПК.—III, 465.

Милан. Площадь и собор. Раскраш. литогр., 1850-е гг. МИИ.—II, 417.

Неаполитанский залив с видом на Неаполь и Везувий. Акв. неизвестн. художн., 1830-е гг. МИИ.—I, 622—623.

Неаполитанские типы. Раскраш. литогр. Газзано Дура, 1850 г. МИИ.—III, 439.

Неаполь. Грав. из «Живописной Италии», 1834 г.—III, 377.

Пейзаж с дорогой в окрестностях Неаполя. Картина маслом А. А. Иванова. ГРМ.—II, 155.

Ницца. Общий вид. Литогр. Жюль Арну, 1850-е гг. МИИ.—I, 329.

Виды Ниццы. Фото из альбома «Souvenirs de Nice», 1857 г. ГИМ.—III, 405, 413.

Виды Ниццы. Иллюстрации на почтовой бумаге писем Н. А. Герцен (дочери) к Огареву от 21 января и 19 февраля 1869 г. ПК.—III, 475.

Ницца. Вид на открытом письме, адресованном Н. А. Герцен (дочерью) М. К. Лемке, 2 декабря 1912 г. ПК.—I, 191.

Ницца. Вид из окна дома Дуйса, в котором в 1851—1852 гг. жил Герцен. Рис. Н. А. Герцен (жены), 1851 г. ГИМ.—I, 315.

Дом Сю в Ницце, в котором в 1850—1851 гг. жил Герцен. Акв. Ж. Гио, 1850 г. Местонаход. ориг. неизвестно. Воспр. с негатива. ПК.—I, 323.

Могила Герцена в Ницце. Фото, 1919 г. ГИМ.—I, 577.

Похороны Н. А. Герцен (жены) в Ницце. Картина маслом Ипполита Каффи, 1852 г. ГЛМ (ранее ПК).—III, 361.

Пизанская башня. Раскраш. литогр., 1830-е гг. МИИ.—I, 607.

Понтийские болота. Картина маслом А. А. Иванова, 1840-е гг. ГРМ.—I, 443.

Рим. Вид. на Тибр и замок Св. Ангела. Фото, принадлежавшее Н. А. Герцен (дочери). ПК.—I, 619.

Рим. Вид на Тибр и на остров Тиберино. Рис. неизвестн. художн., 1840-е гг. МИИ.—I, 905.

- Комната Евд. В. Сухово-Кобылиной в Риме. Акв. Ф. А. Клагеса. МИИ.—I, 869.
 Панорама Рима с Монте-Пинчо. Акв. и гуашь С. Корроди, 1852 г. МИИ.—I, 615.
 Рим. Площадь Св. Петра. Картина маслом Г. Г. Чернецова, 1850 г. ГРМ.—I, 615.
 Фонтан и колоннада Св. Петра в Риме. Грав., 1837 г. МИИ.—I, 617.
 У стен старого Рима. Рис. М. Н. Воробьева, 1846 г. ГТГ.—I, 865.
 Флоренция. Литогр. ГИМ.—I, 439.
 Флоренция. Вид из Лоджии на площадь Сеньории. Акв. В. Морица, 1829 г. ГИМ.—I, 611.
 Флоренция. Галерея Уффици. Грав., 1830-е гг. МИИ.—I, 613.
 Флоренция. Лестница в Палаццо Борджелло. Акв. Эрнеста Бенза. МИИ.—I, 612.
 Флоренция. Эскиз маслом Н. Н. Ге, 1868 г. Музей русского искусства, Киев.—III, 459.

ФРАНЦИЯ

- Гверские острова.—«L'Illustration» от 19 ноября 1853 г.—I, 307.
 Париж. Елисейские поля. Авеню Мариньи. Литогр. 1850-е гг. ГПБ.—I, 241.
 Газетный ларек в Париже. Грав. «L'Illustration» от 10 июля 1848 —II, 531.
 Париж. Итальянский бульвар. Раскраш. литогр., 1840-е гг. МИИ.—I, 87.
 Улица Риволи в Париже, на которой находилась последняя квартира Герцена, где он и умер. Автолитогр. Ф. Бенна, 1860-е гг. ГЛМ.—I, 187.
 Похороны в бедном квартале Парижа. Шарманщица на бульваре в Париже. Рис. В. Г. Перова, 1863 г. ГТГ.—I, 171, 183.

ШВЕЙЦАРИЯ

- Вевер. Раскраш. литогр.—«La Suisse. Collection de vues pittoresques par Derooy», 1866. МИИ.—II, 137.
 Женева. Раскраш. литогр., 1850-е гг. ИРЛИ.—I, 141.
 Лозанна. Раскраш. литогр.—«La Suisse. Collection de vues pittoresques par Derooy», 1866. МИИ.—II, 683.
 Дом в Блан-Кастеле в Лозанне, где жила Н. А. Герцен (дочь). Вид на открытом письме Н. А. Герцен к М. К. Лемке от 3 октября 1912 г. ИРЛИ.—III, 839.
 Лугано. Павильон; памятник Вильгельму Теллю. Фото с надписями Герцена дочери Лизе. Были посланы в письме от 12 августа 1865 г. ГЛМ.—I, 404, 405.
 Люцерн. Грав. Ж.-М. Колба по рис. Л. Робака.—«La Suisse. Collection de vues pittoresques avec texte historique et topographique. Par H. Ruge, t. I. Darmstadt», 1860. МИИ.—I, 837.
 Дорога через Симплон. Раскраш. литогр.—«La Suisse. Collection de vues pittoresques par Derooy», 1866. МИИ.—I, 143.
 Часовня Вильгельма Телля на Фирвальдштатском озере. Раскраш. литогр. «La Suisse... par Derooy», 1866. МИИ.—I, 431.
 Фрейбург. Раскраш. литогр.—«La Suisse... par Derooy», 1866. МИИ.—II, 677.
 Цюрих. Раскраш. литогр.—«La Suisse... par Derooy», 1866. МИИ.—I, 337.

РАЗНЫЕ

- Варшавско-Венская железная дорога Польская литогр., 1852 г. ГИМ.—II, 379.
 Гейдельбергский университет. Фото из альбома «Heidelberg und seine Umgebung». 1880-е гг.—II, 705.
 Липованская рыбацкая деревня в Добрудже. Фото, 1910—1913 гг.—II, 205.
 Дунай. Сулинский рукав. Грав. по рис. В.-Г. Бартлетта, 1847 г. William Beotie. «Le Danube illustré».—II, 209.
 Константинополь. Пера, лестница Юсек-Калдырым; Галатский мост. Фото, конец 1880-х гг. МИИ.—II, 173, 177.
 Турецкое кафе в Рущуке. Грав. по рис. В.-Г. Бартлетта, 1847 г. William Beotie. «Le Danube illustré».—II, 213.

XV. ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ,
СОВРЕМЕННЫЕ ГЕРЦЕНУ И ОГАРЕВУ

- Польское восстание 1830 г. Штурм тюрьмы в Варшаве. Сражение у арсенала в Варшаве. Грав. с рис. Дитриха. ГИМ.—I, 79.
 Вторжение народа в зал Национального собрания в Париже 15 мая 1848 г. «L'Illustration» от 21 мая 1848 г.—I, 288.
 Июньские дни в Париже. Ламорисьер ведет переговоры с повстанцами у баррикады в квартале С-Мартен. «L'Illustration» от 8 июля 1848 г.—I, 295.
 После июньских дней. Арестованные повстанцы на улицах Парижа.—«L'Illustration» от 8 июля 1848 г.—I, 105.

- «Франция спасена». Буржуа после подавления июньского восстания.—«L'Illustration» от 8 июля 1848 г.—I, 97.
- Париж в 1848 г. Продавец газет. «L'Illustration» от 10 июля 1848 г.—II, 501.
- После июньских дней в Париже. Жены и дети повстанцев у ворот тюрьмы.—«L'Illustration» от 23 июля 1848 г.—I, 297.
- Посадка на корабль в Гавре участников июньского восстания, отправляемых в ссылку. «L'Illustration» от 12 августа 1848 г.—I, 299.
- Париж в 1848 г. Клуб. Грав. 1848 г. МИИ.—I, 93.
- Осада французскими войсками Рима. Первая атака города 30 апреля 1849 г.—«The Illustrated London News» № 371 от 19 мая 1849 г.—II, 533.
- Демонстрация 13 июня 1849 г. в Париже.—«L'Illustration» от 15 июля 1849 г.—I, 289.
- 13 июня 1849 г. в Париже. Разгром отрядом национальных гвардейцев типографии, где печатались республиканские и демократические газеты.—«L'Illustration» от 23 июня 1849 г.—I, 237.
- Бонапартистский переворот 2 декабря 1851 г. во Франции. У баррикады в Сент-Антуанском предместье в Париже 3 декабря. На улицах Парижа 5 декабря. Войска «прочитают» город; расстрел республиканцев на Марсовом поле в Париже 8 декабря.—«Illustrierte Zeitung» № 445 от 10 августа 1852 г.—II, 537, 539, 543.
- Восстание в селе Бездна. 1861 г. Картина маслом Е. Н. Сапиро и Д. Э. Виноцкого, 1951 г. ГИМ.—II, 107.
- Крестьянское восстание в 1861 г. Картина маслом С. В. Герасимова, 1951 г. ГИМ.—I, 497.
- Чтение манифеста об освобождении крестьян, обнародованного 5 марта 1861 г. Акв. неизв. художн., 1861 г. ГИМ.—III, 63.
- Сцены из американской жизни. Продажа негров в Виргинии. Вести с войны.—«The Illustrated London News» от 16 февраля и 25 мая 1861.—II, 597.
- Пожар 28—29 мая 1862 г. в Петербурге. Раскраш. литогр., современная событию. ГИМ.—I, 815.
- Польское восстание 1863 г. Отправка рекрутов из Варшавы. Краковские волонтеры ночью покидают город, чтобы присоединиться к повстанческой армии.—«L'Illustration» № 1045 от 7 марта и № 1048 от 29 марта 1863.—II, 562, 563.
- Прибытие Гарибальди в Англию.—«The Illustrated London News» от 16 апреля 1864 г.—I, 128.
- Гарибальди в Лондоне.—«The Illustrated London News» от 23 апреля 1864 г.—I, 131.
- Чествование Гарибальди «дюками и лордами».—«The Illustrated London News» от 23 апреля 1864 г.—I, 129.
- Покушение Березовского на Александра II в Париже, 6 июня 1867 г.—«Illustrierte Zeitung» № 1253 от 6 июля 1867 г. и «The Illustrated London News», № 1431 от 15 июня 1867 г.—II, 147.
- Похороны 12 января 1870 г. французского журналиста Виктора Нуара, убитого принцем Пьером Бонапартом.—«The Illustrated London News» № 1577 от 22 января 1870 г.—I, 447.
- Лион в дни восстания (сентябрь 1870 г.).—«The Illustrated London News», № 1627 от 17 декабря 1870 г.—II, 443.
- Улица в рабочем квартале Лиона.—«The Illustrated London News», № 1627 от 17 декабря 1870 г.—II, 447.
- «Умрем!» Последняя битва коммунаров. Расстрелянные коммунары.—«The Illustrated London News», № 1652 от 27 мая 1871 г. и «Illustrierte Zeitung», № 1459 от 17 июня 1871 г.—II, 461.
- Подписка на акции Привислинской железной дороги в государственном банке 13 апреля 1874 г. Рис. А. И. Зубчинова. Местонаход. ориг. неизвестно. Воспр. по негативу МР.—II, 511.

XVI. РОССИЯ ЭПОХИ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА В ЖИВОПИСИ И ГРАФИКЕ

- Кулак. Рис. П. М. Боклевского, 1860-е гг. ГИМ.—I, 853.
- Деревня. Картина маслом Ф. А. Васильева, 1869 г. РМ.—I, 507.
- Бедная деревня. Картина маслом неизв. художн., 1850-е гг. ГИМ.—III, 221.
- Возвращение с покоса. Автолитогр. Л. К. Плахова, 1845—1846 гг. ГИМ.—I, 855.
- Фельдшер. Картина маслом Н. Е. Сверкова, 1860-е гг. Собр. А. С. Минкина, Лгр.—II, 509.
- Крепостная деревня. Рис. Н. С. Чернова. Конец 1840-х—начало 1850-х гг. ГИМ.—I, 759, 761.
- Внутренний вид избы. Картина маслом Н. С. Чернова, 1864 г. ГРМ.—I, 763.
- Сельский базар. Сенин А. Ф. Чернышева, 1851 г. МИИ.—I, 849.
- Под конвоем. Акв. Н. А. Ярошенко. ГРМ.—II, 235.

XVII. КАРИКАТУРЫ

- Павел I. Карикатура 1799 г. из альбома, подаренного Герцену Огаревым. ПК.—III, 775.
 «Без руля и без ветрил». Французская карикатура на перепуганных революцией европейских монархов. «Le Charivari», от 18 апреля 1848 г.—I, 223.
 Парижские адвокаты. Грав. по рис. О. Домье, 1848 г. МИИ.—I, 96.
 Кобден, Брайт и Гибсон — участники буржуазно-пацифистского «конгресса мира». 1849 г. Карикатура О. Домье. МИИ.—I, 361.
 Карикатуры эпохи Крымской войны. Рис. П. М. Боклевского. 1856 г. ГИМ.—I, 234, 235.
 Карикатура периода подготовки крестьянской реформы. Рис. А. Корсакова, 1858 г. ГИМ.—I, 499.
 Карикатура на русскую официозную газету «Le Nord». Рис. Н. А. Степанова.—«Искра» № 28 от 24 июля 1859 г.—II, 335.
 Пробуждение Италии. Автолит. О. Домье, 1859 г. МИИ.—I, 903.
 Визитка сатирического журнала «Гудок» № 43 за 1862 г. с изображением Герцена. Грав. по рис. А. Богданова.—I, 263.
 Карикатура на выступление русской антидемократической печати против Герцена. Рис. А. Л. Юшанова.—«Развлечение» № 28 от 11 июля 1862 г.—I, 149.
 Карикатура с упоминанием лондонской «Полярной звезды».—«Искра» № 45 от 23 ноября 1862 г.—II, 343.
 Отклик «Искры» на правительственное преследование «Колокола». Карикатура не-извест. художн., грав. Н. Куренкова.—«Искра» № 49, от 21 декабря 1862 г.—III, 217.
 Карикатура на крепостников.—«Искра» № 50, от 30 декабря 1862 г.—II, 367.
 В. Н. Панин. Карикатура из альбома карикатур 1860—1870-х гг. ГИМ.—II, 387.
 «Папаша Тьер». Карикатура Кленка (рис. карандашом 1870-е гг.). ИМЛ—II, 455*.

* * *

При помещенных в томах некрологов И. В. Сергиевского и Я. З. Черняка помещены их портреты. — II, 863, 866.

* Иконографический и иллюстративный материал по Герцену и Огареву см. также в тт. 7-8 (1933 г.), 39-40, 41-42 (1941 г.) и 64 (печатается) «Литературного наследства».