

## В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «НЕДЕЛЯ»

Публикация В. Александрова

Летом 1868 г. редакция петербургской газеты «Неделя» обратилась к Герцену с предложением о сотрудничестве. Переговоры вел во время своей заграничной поездки фактический редактор газеты — А. П. Пятковский. Герцен предложение принял. В номере 48-м «Недели» за 1868 г. (вышел в свет 15 ноября) был напечатан, за подписью «И. Нионский», первый очерк из цикла «Скуки ради».

С января 1869 г. «Неделя» перешла в руки новой редакции — Е. И. Конради, П. А. Гайдебурова и Ю. А. Росселя. Пятковский сотрудничество в газете прекратил и перешел в «Отечественные записки» и «Дело». В письме от 1 февраля 1869 г. Пятковский известил Герцена о происшедших переменах и посоветовал ему тоже уйти из «Недели». На это Герцен отвечал: «Письмо Ваше от 1 февраля *опоздало*: статью, мною посланную, и продолжение *этого ряда* <цикла «Скуки ради». — В. А.> редакция „Недели“ имеет полное право поместить. Потом я желал бы присмотреться к дальнейшему духу издания. Мне не хотелось бы с самого начала входить во внутренние несогласия лабораторий <...> Первый фельетон явился в „Неделе“, и остальные пусть будут в ней» (XXI, 316—317). Со своей стороны новая редакция «Недели», узнав о советах Пятковского, поспешила подтвердить Герцену, что желает его сотрудничества и в дальнейшем. «Из редакции русского журнала я получил любезнейшую просьбу продолжать», — сообщал Герцен Г. Н. Вырубову 16 февраля (XXI, 285). Не ограничившись письменным обращением, редакторы «Недели» поручили уезжавшему за границу книгопродавцу А. А. Черкесову побывать у Герцена в Ницце и лично подтвердить их просьбу, что он и выполнил. «Вчера... явился Черкесов, — писал Герцен Огареву из Ниццы 17 марта 1869 г., — с новой просьбой от „Недели“, чтобы я ее не покидал, и с жалобами на Пятковского» (XXI, 328).

Как явствует из публикуемой ниже записки, Герцен не изменил своего решения завершить печатание цикла «Скуки ради» в «Неделе» даже тогда, когда узнал, что в мае 1869 г. газета, после третьего предостережения, была на полгода приостановлена (XXI, 96). Между тем, очерки, присланные Герценом ранее, были уже напечатаны в №№ 10 и 16 за 1869 г. (от 23 февраля/7 марта и 6/18 апреля), и Герцен в апреле направил в Петербург продолжение. Таким образом, в портфеле редакции, в момент приостановки издания, оставались герценовские рукописи, содержание и судьба которых до настоящего времени неясна. Возможно, что среди рукописей была и XII глава из цикла «Скуки ради» — «Альпийские виды. — Женева», публикуемая выше.

Женева, 2 июня 1869 г.)

Письмо, адресованное в Женеву, я получил<sup>1</sup> и все №№ «Недели»; продолжение статьи пусть постоит в редакции. Через полгода увидим, что и как. Предлагая, напр<имер>, Фогту<sup>2</sup>, следует вперед сказать гонорар.

Письмо и\* всё, что желаете прислать — к Георгу<sup>3</sup> в Женеву\*\*, для передачи Нионскому<sup>4</sup>.

2 июня

Автограф (черновой). ЦГАОР, ф. 5770, оп. 1, ед. хр. 134, л. 29.

<sup>1</sup> Это письмо остается неизвестным.

<sup>2</sup> Речь идет о Карле Фогте. Редакция «Недели» хотела привлечь его к сотрудничеству в газете.

<sup>3</sup> Георг — женеvский книгопродавец. Корреспонденции из России для Герцена посылались в адрес Георга.

<sup>4</sup> Отметим, что редакция «Недели» в № 3 от 18/30 января 1870 г. поместила некролог Герцена, в котором, разумеется, не сочла возможным указать, что Герцен сотрудничал в этой газете. В некрологе в осторожных выражениях говорилось о горячей любви Герцена к России, о его «искренности, глубоком убеждении, уме и несомненном таланте». В № 5 «Недели» от 1/13 февраля 1870 г. была помещена статья: «Иностранные газеты о Герцене».

\* Далее зачеркнуто: вексель можете

\*\* Далее зачеркнуто: если страховое, то