

# НОВЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ПО ГЕРЦЕНУ в 1934—1940 гг.

Обзор Б. Козьмина

В № 7—8 «Литературного Наследства» (1933 г.) покойный Н. М. Мендельсон поместил содержательный обзор «Судьба литературного наследства А. И. Герцена». В этом обзоре он, между прочим, перечислил все найденные и опубликованные после выхода в свет «Полного собрания сочинений и писем А. И. Герцена», под ред. М. К. Лемке, и потому не вошедшие в это издание произведения Герцена. В настоящей заметке мы перечислим герценовские тексты, найденные и опубликованные по напечатании статьи Мендельсона.

Из произведений Герцена, неизвестных ранее, появился в печати (в № 6 «Звеньев», 1936 г.) небольшой набросок «Толпа», написанный Герценом в 1833 г. или 1834 г. В форме диалога двух встретившихся на улице приятелей Герцен набрасывает мысли о толпе, погруженной в будничные, обывательские интересы, и о возможности пробудить эту толпу и воодушевить ее идеей общего блага. Набросок «Толпа» чрезвычайно характерен для романтического, «шиллеровского периода» жизни Герцена и для его настроений тех лет.

Помимо этой статьи, опубликован ряд неизвестных ранее писем Герцена.

В 1934 г. Н. М. Мендельсон опубликовал в № 15 «Литературного Наследства» небольшое письмо Герцена к Прудону от 21 ноября 1861 г. Этим коротеньким и написанным наспех письмом Герцен уведомлял Прудона о бегстве Бакунина из Сибири. Письмо оканчивается словами, характерными для тогдашнего политического настроения Герцена: «В России все идет хорошо. Мы полны надежд».

В № 3—4 «Звеньев» (1934 г.) опубликовано 14 писем Герцена (частью написанных совместно с Огаревым) к П. В. Анненкову. Большая часть этих писем относится к 1858 и 1860 годам и лишь одно к 1864 г. Письма эти представляют значительный интерес, как для истории герценовского «Колокола», так и для освещения взаимоотношений Герцена с Анненковым и Тургеневым. Особенно интересно в этом отношении письмо от 20 ноября 1860 г., устанавливающее, что известная статья Герцена «Лишние люди и желчевики», в которой он брал под защиту «лишних людей» и нападал на представителей русской революционно-демократической интеллигенции (в частности на круг «Современника»), была написана Герценом после и под влиянием разговора его на эту тему с Анненковым.

В 1935 г. Л. П. Гроссман опубликовал в своей книге «Жизнь и труды Ф. М. Достоевского» (стр. 151) дошедший до нас маленький отрывок из письма Герцена к Достоевскому от 21 августа 1865 г.

В 1936 г. в № 6 «Звеньев» появилось еще несколько неизвестных ранее писем Герцена, а именно: 1) письмо от 1 января 1840 г. А. Ф. Капелю с отзывом о «Reisebilder» Гейне, 2) письмо художнику А. А. Иванову от 4 декабря 1849 г., когда посетивший Ивана Герцен не застал его дома, 3) письмо М. П. Боткину от 5 марта 1859 г., знакомящее нас со взглядами Герцена на задачи искусства («чем кровнее, чем сильнее вживется художник в скорби и вопросы современности, тем сильнее они выразятся под его кистью»), 4) письмо к большой почитательнице Герцена Эмили Рив от 19 марта 1859 г. с интересным отзывом о газете Владислава Мицкевича «L'Espérance», 5) письмо неизвестному адресату с биографическими сведениями об авторе письма, 6 и 7) два письма бельгийскому писателю и издателю

Альберу Лакруа (оба письма 1867 г.), которому Герцен предлагал издать на французском языке сборник его статей. Наконец, в том же номере «Звеньев» опубликовано вторично то письмо Герцена к Прудону, которое, как указано выше, было напечатано ранее в № 15 «Литературного Наследства».

В 1937 г. в «Известиях ВЦИК», № 83, было опубликовано, в переводе с французского, письмо Герцена к польскому эмигранту Кристину Островскому от 21 октября 1837 г. В этом письме Герцен отвечал Островскому на его вопрос, какие произведения польских писателей заслуживают, по его мнению, перевода на русский язык, и высказывал свое отношение к мистическо-месснианистическим идеям, пользовавшимся некоторым распространением среди польских эмигрантов.

Перечисленным и ограничиваются публикации новых текстов Герцена за последние годы.

В дополнение же к вышеуказанной статье Мендельсона укажем на письмо Герцена, которое было опубликовано после выхода Полного собрания сочинений Герцена, но осталось не известным Мендельсону. Это письмо написано Герценом совместно с Огаревым 5 октября 1860 г. и адресовано И. С. Аксакову. Оно опубликовано в 1928 г. в I вып. «Мурановского Сборника» по оригиналу, хранящемуся в архиве Ф. И. Тютчева в Муранове. Это письмо представляет значительный интерес для истории взаимоотношений Герцена с славянофилами.

В заключение укажем на письма к Герцену, опубликованные в 1934—1940 гг.

В № 15 «Литературного Наследства» напечатано неизвестное ранее письмо Прудона к Герцену от 11 апреля 1861 г., в котором, между прочим, упоминается о посещении Прудона Л. Н. Толстым и Н. А. Серно-Соловьевичем.

В № 6 «Звеньев» мы находим три письма Т. Н. Грановского к Герцену. Два из них, относящиеся к 1849 г., не являются полной новостью, так как еще в 1859 г. Герцен опубликовал их в V книжке «Полярной Звезды», но далеко не точно, ибо, печатая их, Герцен сделал в них ряд изъятий. В «Звеньях» эти письма воспроизводятся впервые в полном виде по оригиналам. Третье письмо Грановского, относящееся к 1851 г., появляется в печати впервые. Оно крайне интересно для истории разрыва, произошедшего между Герценом и его московскими друзьями. Познакомившись с изданной в 1851 г. на французском языке брошюрой Герцена «О развитии революционных идей в России», Грановский заявляет резкий протест против ее опубликования, полагая, что, опираясь на нее, русское правительство найдет повод для преследования упоминаемых в ней лиц.

В том же номере «Звеньев» опубликовано (стр. 396—397) письмо к Герцену известного деятеля польского восстания 1863 г. и Парижской Коммуны Ярослава Домбровского. В этом письме, написанном 20 сентября 1866 г., Домбровский рекомендовал эмигрировавшего из России бывшего офицера В. Озерова, принимавшего участие в организации побегов из России как самого Домбровского, так и его жены.

В настоящем обзоре мы отмечаем лишь те из публикаций материалов по Герцену, которые появились в советской прессе, не касаясь напечатанных за границей, как, например, письмо Герцена В. С. Печерину от 21 мая 1862 г., опубликованное в переводе на немецкий язык в «Jahrbuch für Kultur und Geschichte der Slaven», 1933, Bd. IX, 4.