



Российская Академия Наук

Институт мировой литературы им. А.М. Горького

**Научный совет РАН «История мировой культуры»
Блоковская комиссия**

**Министерство культуры Московской области
Государственный историко-литературный и
природный музей-заповедник А.А. Блока и Д.И. Менделеева**

**РОССИЯ И СКАНДИНАВИЯ:
ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА РУБЕЖЕ XIX – XX ВВ.**

Научный семинар «А. Блок и Скандинавия»

Международная научная конференция

24 – 26 октября 2013 г.



**Москва – Шахматово
2013**

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА:

Вадим Владимирович Полонский, зам. директора ИМЛИ РАН, зав. Отделом русской литературы конца XIX – начала XX вв., доктор филологических наук (*председатель оргкомитета*);

Владимир Петрович Енишерлов, исследователь жизни и творчества А. Блока, главный редактор журнала «Наше наследие»;

Станислав Стефанович Лесневский, писатель, исследователь творчества А. Блока, директор издательства «Прогресс-Плеяда»;

Светлана Михайловна Мисочник, директор музея-заповедника А.А. Блока и Д.И. Менделеева, кандидат филологических наук (*отв. за культурную программу*);

Дина Махмудовна Магомедова, зав. кафедрой русской литературы РГГУ, доктор филологических наук, профессор, зав. Блоковской группой по изданию ПСС А.А. Блока ИМЛИ;

Аврил Пайман, доктор, профессор, член Британской академии наук, почетный член Блоковской комиссии при Научном совете РАН «История мировой культуры»;

Ирина Степановна Приходько, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН, доктор филологических наук, профессор, председатель Блоковской комиссии при Научном совете РАН «История мировой культуры», (*отв. за научную программу*);

Наталья Владимировна Соловьева, зам. директора по научной работе музея-заповедника А.А. Блока

Тел. Оргкомитета: И.С. Приходько (495) 949-44-13;

ИМЛИ (495) 690-50-30; Шахматово (495) 994-04-67;

E-mail: irina-pis@yandex.ru; vera_vvedenskaya@mail.ru

Регламент конференции:

доклады – 15 минут;

сообщения – 10 минут

Место проведения:

24 и 25 октября – Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН (Поварская ул., 25а, ст. метро «Баррикадная» или «Библиотека им. В.И. Ленина», «Арбатская»);

26 октября – Государственный историко-литературный и природный музей-заповедник А.А. Блока и Д.И. Менделеева (Шахматово-Тараканово-Боблово)

24 октября, четверг

10.30 – 14.00 Утреннее заседание

Руководители: *Вадим Владимирович Полонский, Ирина Степановна Приходько*

Вадим Владимирович Полонский (Москва). Вступительное слово.

Андрей Алексеевич Юрьев (Санкт-Петербург). Хенрик Ибсен и эстетические искания русских символистов.

Наталья Юрьевна Грякалова (Санкт-Петербург). Русские ибсенисты: Юргис Балтрушайтис и Георгий Чулков.

Дина Махмудовна Магомедова (Москва). Маяковский и Гамсун.

Вадим Владимирович Полонский (Москва). Леонид Андреев и Кнут Гамсун.

Ирина Степановна Приходько (Москва). Ибсен и Стриндберг на пути А. Блока к осознанию «крушения героя».

Василий Михайлович Толмачев (Москва). Поиски абсолюта в «новой драме» (Ибсен, Метерлинк, Чехов).

Татьяна Константиновна Шах-Азизова (Москва). «Век нынешний и век минувший». (Постановки пьес Ибсена и Стриндберга в их собственное и в наше время).

14.00 – 15.00. Перерыв

15.00 – 18.00. Дневное заседание

Руководители: *Дина Махмудовна Магомедова, Наталья Юрьевна Грякалова,*

Маргарита Моисеевна Одесская (Москва). Гамсун на сцене Художественного театра (в постановке К. Марджанова).

Сергей Александрович Колесников (Белгород). К. Гамсун и Россия рубежа XIX – XX веков: метафизика голода.

Наталья Александровна Молчанова (Воронеж). Г. Ибсен в художественном сознании К. Бальмонта.

Ева Паткош (Будапешт, Венгрия). Шестовский портрет Ибсена.

Анастасия Алексеевна Ляпина (Москва). Творчество Карин Михаэлис в зеркале русской критики.

Мария Викторовна Михайлова (Москва). Русская тема в творчестве датской писательницы Карин Михаэлис (1872 – 1950).

Татьяна Викторовна Колчева (Тула). «Мальстрём» в лингвопоэтике Серебряного века.

Михаил Юрьевич Люстров (Москва). «Песнь Краки» в русских переводах.

Александр Васильевич Сергеев (Москва). Из истории скандинавистики в России (Ибсен, Гамсун, Стриндберг в отечественной критике).

Андрей Викторович Коровин (Москва). Новая исландская литература в России на рубеже веков.

Виктория Вячеславовна Пешкова (Москва). Норвежский роман на рубеже веков в России.

25 октября, пятница

10.00 - 14.00 Утреннее заседание. *Научный семинар А. Блок и Скандинавия*

Руководители: *Елена Валерьевна Глухова, Юрий Борисович Орлицкий*

Елена Валерьевна Глухова (Москва). «Страшный мир» Александра Блока и романы Стриндберга.

Василий Михайлович Толмачев (Москва). А. Блок – читатель Г. Ибсена.
Галина Николаевна Храповицкая (Москва). «Сольвейг» Блока: влияние Ибсена и Гамсуна.
Ольга Валерьевна Февралева (Владимир). Отзвуки последней драмы Г. Ибсена в поэзии и прозе А. Блока.
Дьердь Зольтан Йожя (Будапешт – Дебрецен, Венгрия). Блок и Стриндберг (на материале драматургии Блока).
Александр Сергеевич Александров (Санкт-Петербург). Из истории создания Собрания сочинений К. Гамсуна (изд. т-во А.Ф. Маркса). Блоковские переводы Гамсуна.
Юрий Борисович Орлицкий (Москва). Блок – переводчик Й.П. Якобсена.
Наталья Григорьевна Прозорова (Иерусалим, Израиль). Об одном аспекте блоковского концепта «дом» в связи с поздними драмами Ибсена.
Вера Васильевна Королева (Владимир). Русалочьи мотивы в творчестве А. Блока и сказка Г.Х. Андерсена «Русалочка».
Марина Павловна Арафаилова (Москва). А. Блок и скандинавские писатели (Г. Ибсен, А. Стриндберг).
Людмила Сергеевна Гульба (Москва). Мотивы скандинавской мифологии в лирике А. Блока и В. Брюсова.

14.00 – 15.00 Перерыв

15.00 – 18.00 Дневное заседание

Руководители: *Елена Аркадьевна Тахо-Годи*, *Наталья Васильевна Дзущева*

Елена Аркадьевна Тахо-Годи (Москва). О великом датском сказочнике и Осипе Мандельштаме.

Наталья Васильевна Дзущева (Иваново). «В зеленых глазах твоих Скандинавия...» (об одном эпизоде биографии К. Бальмонта).

Леонид Генрихович Фризман (Харьков, Украина). Гейр Хетсо – норвежский исследователь русской литературы.

Ольга Алимовна Богданова (Москва). Эстетические идеи Б. Христиансена в достоянии работ В.Л. Комаровича 1910 – 1920-х гг.

Борис Сергеевич Жаров (Санкт-Петербург). Переводчики А. и П. Ганзены – выдающиеся посредники между русской и скандинавской литературой на рубеже XIX – XX веков.

Ольга Сергеевна Ермакова (Санкт-Петербург). Русская литература в норвежской публицистике 1890 -1900 гг.

Диана Викторовна Кобленкова (Москва). Творчество С. Лагерлёф и традиции русской классической литературы (роман «Император Португальский»).

Юлия Вячеславовна Королинская (Москва). «Писательское объединение» Корвин-Леффлер. К вопросу о месте творчества С.В. Ковалевской в истории шведской литературы конца XIX – начала XX веков.

Виктория Валерьевна Никульцева (Москва). «Россия, Ибсеном обрандясь, об Эго вспомнила своем...». Скандинавия в творчестве Игоря-Северянина.

Гаянэ Корюновна Орлова (Москва). «Сказки о вещах» Андерсена и русская литературная сказка.

26 октября, суббота

Шахматово – Тараканово – Боблово

08.45 – время встречи на станции метро «Речной вокзал», в центре зала.

09.00 – выезд из Москвы.

10.30 – 12.00 Заседание в Тараканове.

Руководители: *Светлана Михайловна Мисочник*, *Ирина Степановна Приходько*

Владимир Петрович Енишерлов (Москва). Стихотворение «Сольвейг»: Блок, Городецкий и культура стран Северной Европы.
Станислав Стефанович Лесневский (Москва).

Презентация книги: А. Блок. «Роза и Крест». К 100-летию драмы. М.: Центр книги Рудомино, 2013. (Автор проекта и ответственный редактор *И.С. Приходько*).

Круглый стол: подведение итогов.

12.00 – 13.00 Обед в Шахматове

13.00 – 17.00 Экскурсия по музею-заповеднику А.А. Блока и Д.И. Менделеева (Тараканово, Шахматово, Боблово).

17.15 Отъезд в Москву.